



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

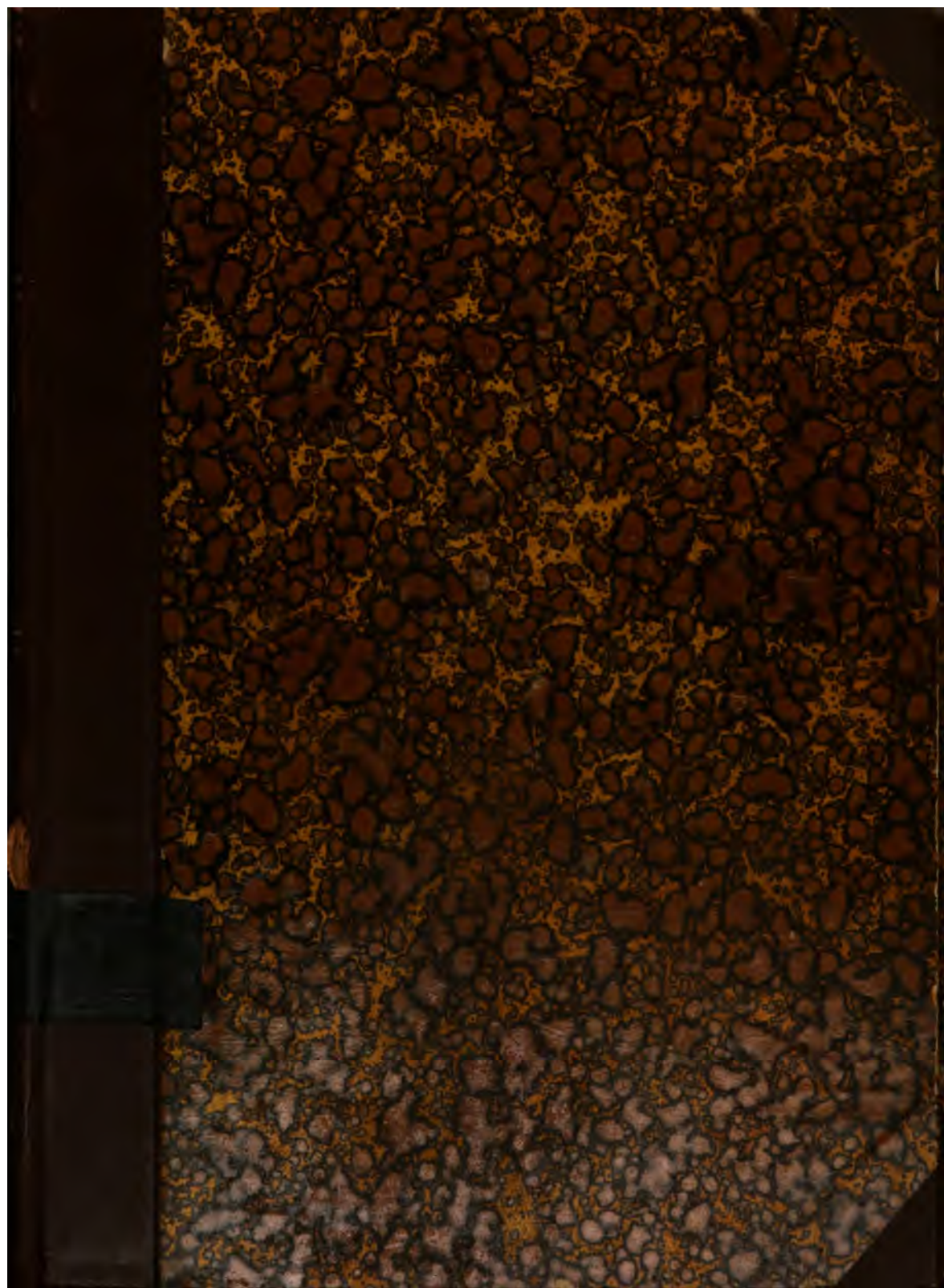
Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>





WAE 2 BLA 98 | 1

~~Venez. V. A. 97~~

~~F. BLA~~



Miguel Herrera y...
CARACAS



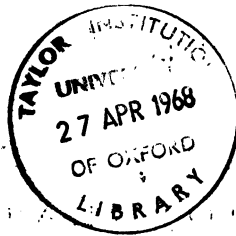
ZARATE

POR

EDUARDO BLANCO

TOMO I.

CARACAS.
IMPRENTA BOLIVAR,
1882.



27 APR 1968

1971/1972

Miguel Herrera Mendoza.

CARACAS



ZARATE.

I.

La marcha.

—Alto! Exclamó con enérgico acento el teniente Orellana refrenando su caballo.

Y los sesenta granaderos que le seguían, se detuvieron simultáneamente, como por efecto de invisible resorte, sobre una de las tantas eminencias que ofrecía la montaña, y frente á una casa vieja y desmantelada, especie de venta ó parador, la que en actitud de atisbar á los viajeros que tramontaban tan elevadas cumbres, aparecía como incrustada á la vera del camino empinado y fragoso; única vía directa de comunicacion, hasta hace algunos años, entre Carácas y los risueños valles del Aragua.

—Ahora, mis amigos, agregó Orellana con aquel tono áspero y regañon que le era peculiar,—ojo alerta

y más cautela, sobre todo al terminar la bajada, por que ese diablo de Zárate tiene garras de tigre y narices de zorro.

—Bien aconsejado, mi teniente, dijo con cierta sorna un viejo sarjento, cuya jovialidad contrastaba á menudo con la rudeza militar de sus canos mostachos; —mui bien aconsejado, pues no en balde se ha tasado en dos mil pesos la cabeza de ese tunante. Y, abandonando las filas, fué á recostarse familiarmente del cuello del rocin que montaba Orellana.

—Qué ocurre? preguntó éste con sequedad.

—Hacer una advertencia á mi teniente, que acaso haya echado en olvido.

—Cuál?

—Que la mañana está fresca y.....

—Y qué más, viejo bellaco? preguntó el oficial con no ménos malicia, dejando caer su tosca mano sobre el hombro de su antiguo camarada.

—Que no sería malo echar un trago, para calentar el estómago.

—Cáscaras! tan temprano?

—Cómo ha de ser! Urica y Boyacá se resienten con el maldito frío que las azota, agregó el sarjento sobándose, como adolorido, en una pierna y en el pecho.

—Aunque hiciera más calor que en los infiernos, seguro estoi de que todos los rasguños que cuenta tu pellejo habrían de servirte de pretexto.

—No digo lo contrario, mi teniente, pero convenga, por lo ménos, en que la niebla se espesa y el frío pica que es un gusto.

—Las que yo veo espesarse son las ganas que tienes de empujar la botella. Pero, ¡por quince de á caballo! no se dirá que por un trago dejé rabiar de reumatismo al viejo Camoruco.

Y, levantando la voz, añadió con marcial entonación:

—Ea! muchachos, maten el frío si les incomoda, y despachar pronto; porque el capitán nos viene picando la retaguardia y no tardará en alcanzarnos ántes de llegar á La Victoria.

Los soldados no se dejaron repetir tan deseada orden. En ménos tiempo del que fuera imaginable, la venta fué asaltada al pasitrote. Unos cuantos galones de aguardiente pasaron con prèsteza de los barriles que ocupaban á los elásticos estómagos de los sesenta veteranos, y, ántes de que Orellana y el viejo, Camoruco, hubieran agotado por completo la botella de ron con yerba-buena, con que el ventero se dignó regalarlos, la compañía se organizó de nuevo en el mismo lugar donde habla toto filas.

Un si es no es, achispado, vino á poco el sarjento á ocupar su puesto de ordenanza á la cabeza de la línea; y, minutos despues, la voz imperiosa del teniente, más brònca y levantada, en la ocasion, que de ordinario, se dejó oir ordenando al corneta dar la señal de marcha.

Orellana, era un indio de mediana talla, de hercúleas formas, ojos sanguíneos, cabeza grande y cuello de toro. La terquedad de su carácter sólo era comparable á su bravura nunca desmentida, y al vigor de sus músculos, capaces de competir en solidez con el granito. Empero, una debilidad incorregible hacia fácilmente vulnerable tan blindado carácter: debilidad que sabia explotar en su provecho, el viejo sarjento Camoruco, como ya lo hemos visto, y que se transparentaba en el duro semblante del teniente por el barniz de púrpura que cubria su nariz é inflamaba el blanco de sus ojos.

Apénas resonó la corneta, la columna se puso en movimiento. El confiado rocin que de nuevo habia montado Orellana, estimulado de improviso por una vigorosa espolada, amagó hacer una cabriola; pero, arrepentido al instante de esfuerzo tan pueril como inconducente, resignóse á las caricias de la espuela, y tranquilamente tomó el trote al acompasado movimiento de los soldados que, alegremente coménzaran á descender las tortuosas quiebras de la montaña á cuyo pié, como verde alfombra cubierta de trasparente gasa, se extendian á lo léjos los fértiles y renombrados valles del Aragua.

La aurora inflamaba el horizonte. Tras las flotantes nieblas que, impelidas por las ligeras brisas matinales, corrian á acumularse sobre las altas cimas de los montes, cambiando el verde manto de la vegetacion en inmenso

sudario, aparecía el sol resplandeciente; y con nimbo de gualda y entre festones de púrpura, emprendía, lleno de majestad esa marcha triunfal, siempre uniforme y por extremo hermosa, que arranca a la naturaleza himnos de amor y reconocimiento.

Los tibios rayos del astro esplendoroso, después de colorear de rojo y oro las densas nieblas que encanecían los picos de la sierra, inundaban de luz las montuosas regiones, e infiltrándose como abrasados dardos en la espesura de las selvas, provocaban las fragantes emanaciones de la *pésqua*, del *niquibao* salvaje, de la jugosa *malagueta* y de la innumerable serie de aromáticas plantas en que abundan nuestras altas montañas; y, á la vez que avigorando los variados matices de la vegetación, hacían resaltar de entre el bosque las anchas y cenicientas hojas del *yagrumo*, los anaranjados abanicos de la *prapa*, el oscuro follaje del *copey*, los corpulentos *cedros*, las flexibles palmeras, los tiernos y variados helechos, los graciosos festones de enredaderas que tapizaban el talú del camino y las silvestres florecillas que esmaltaban los prados y el ramaje de los árboles.

Sobre alfombras de berros lucían, en las profundas hondonadas, sus argentadas linfas, bulliciosos arroyos coronados de espumas.

Dilatados plantíos de maíz y de trigo, ostentaban las doradas espigas en las tendidas faldas.

Y entre los pliegues de la montaña, semejante á un enorme cien-piés, cubierto de erizadas y brillantes escamas, que ora se enroscan, y se estira y se oculta, y de nuevo aparece describiendo caprichosas ondulaciones al poner en movimiento, por entre riscos y malezas, la sucesion no interrumpida de sus enlazados anillos, divisábase, desde lo alto de la eminencia de la venta, la doble hilera de soldados que mandaba Orellana: los que trepando cuestras, costeando breñas y salvando arroyos y quebradas, seguian el curso del camino dificultado á cada paso por las asperezas del terreno.

A la luz matinal que se esparcia sobre la tierra como rocío de fuego desprendido del cielo, todo lucia brillante, fresco, risueño, nuevo, cual si una maga encantadora hubiera derramado sin tasa, de joyel prodijioso, los más bellos primores.

Sólo la voz solemne de la naturaleza resonaba en el bosque con pausado rumor; ningun ruido extraño al concierto armonioso de las aves y al suspirar del viento en el follaje de los árboles, despertaba entretanto los dormitados ecos. Empero no dura largo tiempo tan deleitosa calma: súbito cruza el viento el agudo relincho de un caballo; enmudecen los alados cantores y el trote acompasado de dos fogosos brutos sobre los cuales se divisaban dos apuestos jinetes, se percibe á lo léjos.

II

Los viajeros.

Apénas los soldados de Orellana habían dejado á las espaldas los últimos vestijios de aquella vigorosa vegetación de las montañas, cuando los dos jinetes que seguían la misma dirección de la columna, detuvieron sus briosos corceles en el corredor exterior de la venta.

—Ea! buen amigo, dos tazas de café, sin hacernos demorar demasiado; dijo, echando pié á tierra y dirigiéndose al ventero uno de los viajeros: gallardo mozo de veintiocho á treinta años, de talla esbelta, ojos negros y retorcidos mostachos, quien, con marcial gentileza, llevaba una casaca de capitán de infantería, botas á la jineta con espuelas de plata y una montera azul con vivos encarnados.

—Adelante señores, y sereis servidos al momento, dijo el ventero apresurándose á tomar de la brida el caballo del oficial.

—¿Y tú no te desmontas? preguntó éste, volviéndose á su compañero de viaje.

—No; contestó el interpelado con cierta languidez, te esperaré á caballo.

—Qué diablos! exclamó el oficial,—es decir que no tomas café?

—Me basta con el que tomé en la madrugada.

—Mi querido Lastenio; tornó á exclamar el joven militar, cuadrándose frente á su compañero con burlesca arrogancia,—te participo que estás de gravedad, y que si no fuera que obedezco órdenes superiores, tan importantes como las que se me han confiado, tocara retirada ahora mismo, é iria á entregarte, como caso perdido, á la Facultad Médica de Carácas.

—Búrlate, cuanto quieras de mí; contestó Lastenio con melancolía; pero si te place haré lo que desees.

—Convenido. Al fin te haces razonable; pero no insistas, por Dios vivo, en ese tono elegíaco que me crispa los nervios.

De los dos amigos, Lastenio parecia el de más edad, aunque podia creerse que no frisaba en los treinta y tres años. Su rostro era agraciado y pálido, dulce

la mirada de sus ojos sin fuego, y profundamente triste la expresion de su fisonomía. Su porte y sus maneras de una distincion sin jactancia, adolecian sinembargo, de esa falta de ardor y de virilidad que realza en el hombre las prendas personales y que suple á las veces la ausencia de la belleza misma.

Imitando á su compañero de viaje, se desmontó á su vez; abandonó su caballería al cuidado de un muchacho de la casa, y siguiendo los pasos de su jovial amigo entró con él en la estrecha sala de la venta.

Allí, sobre una antigua mesa, larga y angosta, de patas retorcidas y macizo crucero, que ostentaba en el centro, como el mas incitante aperitivo un gran frasco de ajíes conservados en suero; encontraron servidas dos tazas de café, humeantes como incensarios, y simétricamente colocadas frente á una botella de aguardiente no ménos aromático que la picante salza de la cual se escapaba una especie de tufo ácre y penetrante difícil de soportar por largo tiempo.

—Sois, por ventura, el capitan Delamar? preguntó el ventero al jóven oficial, á tiempo que le ofreció unos cuantos bizcochos capaces de ser utilizados como proyectiles.

—Servidor vuestro, contestó el capitan, desdeñando la petrificada golosina.

—Pues no hace una hora que se detuvo aquí vuestra compañía.

—Y bien? Tiene U. de ella alguna queja?

—Por el contrario; tuve el honor de servir á vuestro teniente y á vuestros soldados, y la satisfacción de que la paga no se hiciera esperar.

—Y ¿qué tiene de extraordinario semejante proceder?—replicó Delamar, esforzándose por acercar á sus labios la ardiente taza de café. O ¿créa U. por ventura, que mis soldados sean capaces de tomar por fuerza lo que no les pertenece?

—Oh! no he querido hacerles tal ofensa, exclamó el ventero desconcertado; y Dios me libre de pensarlo siquiera.

—Hace U. bien. Pero qué diablos! añadió el capitán, abandonando con marcada impaciencia su taza de café,—mientras más me esfuerzo por enfriar esta poción maldita, más caliente, me parece.

—Es que no la habeis refrescado como se estila, contestó riéndose el ventero.

—Cómo! ¿no me ha visto U. convertido en un fuelle?

—Así es; pero eso no basta.

—Pues qué le falta entonces?

—El agua del bautismo, que habeis olvidado echarle.

Y el ventero empuñó resueltamente la botella de aguardiente.

—Alto! le dijo Delainar, deteniendo la curva que describía la botella en manos del ventero: prefiero la enfermedad al remedio.

—Este no hará carrera, agregó el ventero á media voz.

—Qué dice U? preguntó el oficial.

—Que no comprendo cómo puede desagradaros lo que á tantos gusta.

—Eso prueba, señor mío, que no todos encuentran el placer en una misma fuente. Pero vamos, guarde U. para otros su aguardiente y déjenos en paz.

—De mañana, en adelante, no doi un real por tu pellejo, murmuró el ventero saliendo de la sala.—No es mala zorra la que te mandan desollar.

El capitán, sin oír este aparte, volvióse hácia su taciturno compañero y, cambiando de tono y de actitud:

—Vamos, le dijo, ámate, que no has tenido mala suerte al caer en mis manos.

—Animarme! exclamó Lastenio suspirando, ¿crees posible que se logre reanimar un cadáver?

—Amigo mío, ese eterno lamento toma ya el carácter de una monomanía. Mas no me arredra; á vuelta de un mes serás otro hombre ó yo soi un imbécil.

—Quién sabe.....!

—Oh! no lo dudes. Tengo la pretension de ser un específico contra las enfermedades morales, y he de probártelo hasta dejarte convencido. Además, y una vez por todas, es bueno que sepas que no soi de los que creen en la predestinacion, ni en los ocultos y misteriosos agentes que dirige el destino, ni en esas mil patrañas de que el hombre se vale para ocultar las debilidades de su espíritu; por el contrario: soi de los que sostienen que el hombre, árbitro de su suerte por el libre albedrío, es lo que quiere ser; que la felicidad y la desgracia son exclusiva obra suya, y que no tiene razon para quejarse de los males que llegue á padecer, pues que en toda circunstancia puede decir con certeza: soi infeliz ó venturoso porque así lo he querido.

Lastenio levantó la cabeza y contempló á su amigo con extraña expresion.

—No me sorprende lo que puedas imaginar de mi filosofia, agregó Delamar;—estás enfermo, y cuando el alma sufre de ese mal importuno que llamamos amor, las facultades intelectuales no se ostentan muy claras que digamos.

—¿Cómo se vé que no has amado nunca? exclamó Lastenio con tono de reproche.

—Te equivocas, querido, te equivocas; replicó el capitán con rapidez. He amado mucho, y amaré mientras viva, á toda mujer hermosa que me permita.... hacerle una declaracion y besarle las manos. Esto es

lo racional; pero jamás he comprendido cómo, un hombre sensato, puede amar á quien no le ama, y mucho ménos, cómo puede entregarse á la desesperacion y á la muerte, por que una mujer, por cierto bien intencionada, le haga el distinguido obsequio de no aceptarlo por marido despúes de haberlo mimado como amante. Conven conmigo en que semejante debilidad no tiene excusa.

—Hasta hoi, Horacio, dijo Lastenio con severidad, sólo me habias mostrado tu carácter por la brillante faz del aturdimiento caballeroso, y á fé, no habia razon para juzgarte cruel.

—Hé ahí un cargo, mi querido, que amerita de mi parte una esforzada defensa; pero por el momento, no creo adaptable á mi filosofía, ni ménos á mis pulmones el pestilente vaho que se escapa con furia de ese frasco diabólico.

Y esto diciendo, el capitan vació en dos tragos su taza de café, que habia bajado durante la conversacion, á una temperatura soportable; pagó el consumo con largueza; ayudó á su amigo, ménos diestro jinete, á montar á caballo; y saltando á su vez sobre el brioso alazan que de la brida sujetaba el ventero, lo picó con la espuela y en dos brincos se encontró en el camino.

III.

Una buena receta contra la nostalgia.

Lastenio le siguió.

—Aquí ya es otra cosa; exclamó Delamar, aspirando con voluptuosidad el aire fresco y balsámico de la montaña; y acercándose á su compañero, añadió, poniendo su caballo al paso del troton de su amigo.—Supongo señor mío, que os sentis mejor á campo—raso que en aquella pestilente ratonera?

—Seguramente, le contestó Lastenio;—pero veamos, me has ofrecido defenderte, ¿podrás hacerlo?

—Ya esperaba que me abordases de nuevo la cuestión.

—Y porqué lo esperabas?

—Por la sencilla razon, de que los contagiados de la lepra moral que tú padeces, solo encuentran alivio á sus dolores frotándose con el áspero cepillo del recuerdo las úlceras que llevan en el alma.

—Eres.....

—Cuanto se te ocurra; añadió Delamar interrumpiéndole; pero me has juzgado de ligero y debo defenderme. De cruel me calificaste, tengo buena memoria; pues bien, para que retires ese cargo, debo hacerte saber, que andarás siempre errado si sometes mis razones á la comun interpretacion. En el presente caso, por ejemplo, lo que has calificado de crueldad no es otra cosa que la mas sublime expresion de la caridad cristiana: sentimiento que no me reconoces, por que tu espíritu ofuscado solo gira en el estrecho círculo de una monomanía.

—Es decir que me tienes por loco!

—No precisamente hasta el extremo de creerte capaz de tirar piedras, lo cual no se compadece ni con tu educacion ni con tu carácter; pero sí predispuesto á cometer todo género de atrocidades contra tu noble alma y eso, por darle pábulo á una pasion absurda que no gasta contigo ni aun los miramientos de simple cortesía.

—Eres incorregible, Horacio, dijo Lastenio con quejumbroso despecho.—Pero si realmente mis padecimientos te incomodan, callaré, y no volverán las amargas

de mi alma á importunar las dulces horas de tu felicidad.

—Muy bien, amigo mio, perfectamente; pero toda esa letanía no pasa de ser un retazo dramático-sentimental de muy mal gusto. Quéjate en horabuena, maldice de tu estrella, atiza el fuego abrazador que te consume, sigue amando si quieres á la mujer traidora que amargó tu existencia, has cuanto se te antoje; que yo á mi vez, perseverante en mi propósito, haré llegar al fin, á tu mártir corazón con el óleo santo del consuelo, el agua bendita de la indiferencia.

Lastenio no pudo menos que reírse de las extravagancias de su amigo. Delamar, continuó con su acostumbrada jovialidad :

—Ríe cuanto quieras; la risa es un buen síntoma, ella expande el corazón y ahuyenta la tristeza del espíritu. Adelante; ganamos terreno, no hay que volver atrás; no frunzas el entrecejo, deja á tus labios que se extiendan y te juro por quien soy, que he de curarte ó me estrello el corazón, en castigo de mi torpeza, contra la primera melindrosa que se le ocurra echarla de sentimental en mi presencia.

—Horacio.....

—Oh! ni una palabra más sobre ese tema; exclamó el capitán picando su caballo;—veamos sólo adelante, y démonos prisa en alcanzar mi compañía que nos lleva hora y media de ventaja.

Para seguir á Delamar, Lastenio se vió forzado á poner al trote su caballo. La cuesta que á la sazón descendían los viageros, era escarpada y pedregosa; los caballos resbalaban en el lodo ó tropezaban con los guijarros sueltos que en parte entorpecían el camino, y haciendo peligrosas contorsiones, rodaban más que trotaban por la encajonada pendiente, cuya aspereza se asemejaba ménos á un camino público, que al seco cause de una quebrada.

De manera tan forzada como peligrosa, habian andado dos leguas los viageros, cuando Lastenio, ménos vigoroso y experto jinete que Delamar, detuvo su caballo exclamando:

—Está visto, señor capitan, que vuestra marcha forzada no tiene por objeto sino acabar conmigo.

—Puedes creerlo?

—De seguro; cien veces he estado á punto de desriscarme y ni áun siquiera has pestañeado.

—Eso debe probarte que confío en tu destreza.

—Pues no fies más en ella, agregó Lastenio; terminemos al paso la bajada, ó has de pasar por la incomodidad de ir á recoger mis pobres huesos en el fondo de aquel torrente que se precipita allá abajo.

—Hoi per hoi, haré cuanto se te antoje, contestó el capitan, refrenando su espumante alazan, pues tengo empeño en que me debas con la salud del alma la del cuerpo.

—Ojalá!

—Oh! no lo dudes; en las enfermedades morales, desear curarse es síntoma de mejoría.

—Y.....

—Y tú lo deseas y con razón; qué diablo! no vayas á recoger una palabra que me llena de esperanzas. A otra cosa: ántes que enamorado entristecido, eres artista; recuerdo tus primeros triunfos en la exposición de pintura de 1819, y no he olvidado que en medio de aquellos mil doscientos cuadros, que Paris aplaudia, y entre los cuales descollaban “El naufragio de la Medusa”, de Gericault, y “El degüello de los mame-lucos” por Horacio Vernet, obtuviste para tu “Muerte de César” una mension honorífica.

—A qué llamar esos recuerdos, más punzantes que mis otros dolores, exclamó Lastenio enjugándose una lágrima. Por qué evocar un pasado que huyó para siempre!

—Por qué? contestó Delamar, aparentando no observar la emoción de su amigo. Por que quiero saber si esa pasión funesta que amarga tu existencia ha matado en tu alma aquel amor sublime que profesabas á las artes.

—Lo crees posible?

—Casi me lo has probado.

—Cómo!

—De la manera más sencilla. Hace seis meses que dejáste la Europa; seis meses en que te has aburrido á tus anchas, sin que tu pincel ocioso haya intentado una vez sola, pagar el tributo debido á esta espléndida naturaleza que te vió nacer y que bien merece los agasajos de tu ingenio.

—De ahí deduce como estará mi alma.

—No se me oculta, no; pero conven conmigo en que semejante abandono es criminal.

—Horacio, mi querido Horacio, exclamó Lastenio con desesperacion esforzándose en dominar su abatimiento y dar libre expansion á su alma.—Aturdido como siempre te encuentras por la fogocidad de tu carácter, has exagerado para cebarte en ella, aquella de mis desgracias que ménos me incomoda, por que á su peso he sabido resignarme; y en cambio, no has echado de ver, lo que dadas mis inclinaciones, mi modo de sentir, mis frustradas halagadoras esperanzas de un porvenir risueño en el mundo encantado donde pasamos juntos las más hermosas horas de la vida, constituye para mí un verdadero martirio difícil de soportar por largo tiempo.

—Terribles complicaciones para tu debilidad.

—Cómo vencerla! prosigió Lastenio con la expresion del más profundo desaliento. Voi á decirte lo que jamás he dicho, lo que acaso me atraiga tus sarcamos y me ponga en ridículo hasta á tus propios ojos.... La vida que llevo hace seis meses me es insoportable;

no puedo acostumbrarme á este país; me abruma la monotonía de esta existencia sin objeto inmediato, sin atractivos para el alma, sin goces para el espíritu, sin aliento para el corazón. No es que sea ingrato para con la patria; oh! no lo creas; yo la admiro, la glorifico, la venero; pero me siento planta exótica en esta atmósfera enervante que tú respiras con tanta fruición y libertad.

—Nostalgia tenemos; exclamó Delamar obligando á su caballo á saltar un arroyo:—no me sorprende: también padecí de ese mal; pero llegué á vencerlo.

—Yo no podré jamás.

—Por qué no lo intentas.

—Me declaro vencido.

—Cuán fácilmente te rindes. En la milicia no habrías hecho carrera. No obstante, añadió el capitán suspirando, los halagos de aquella vida que juntos saboreamos, son duros de olvidar, y bien merece un *de profundis* modulado entre suspiros, cada uno de los dulces recuerdos que nos vienen de ella. Pero ¡qué diablos! me vas á contagiar con tu tristeza: al pasado debe dársele la espalda y, asunto concluido.

—Cuán fácil es decirlo.

—Para el hombre de energía todo es posible. Cuando la muerte de mi padre y mi escasa fortuna me obligaron á volver á la Patria, después de diez años de ausencia, sentíme tan abatido y triste, como tú lo estás hoy; me parecía que había dejado

de existir, que me encontraba de improviso, en un mundo inferior, sin luz, sin ruidos, sin encantos, y que la dicha me abandonaba para siempre. Si en la ocasión lloré, no lo recuerdo; pero debí llorar amargas lágrimas. El tedio me abrumaba; extraños pensamientos me absorbían, mis manos convulsivas, más de una vez, acariciaron con voluptuosidad el frío cañón de una pistola; las últimas palabras de Oatón al empuñar la espada con que se dió la muerte, sonaban tentadoras á mi oído. El abismo que mi debilidad había creado, estaba abierto y me esperaba; pero un resto de cordura, trasapelada acaso en lo recóndito de mi lacrado corazón, me salvó de caer. Recuperada la razón, y con ella la virilidad de mi espíritu, cerré los ojos para no hacer comparaciones; condené las acechanzas del pasado al más completo olvido, y con ánimo resuelto y bien intencionado, me dí á seguir el filosófico proverbio que tú desdénas practicar: "*A la tierra donde fueres has lo que vieres,*" repetía en mi interior una voz cariñosa, que desde niño había aprendido á obedecer, y que de lejos, de muy lejos, venía en mi ayuda á sostenerme. Felizmente, éste sabio consejo estaba en armonía con mis inclinaciones. Todos aquí guerreaban; me decidí á imitarlos, y nuevos horizontes descubrieron mis ojos. Las circunstancias se me ofrecían propicias para obtener un extremo brillante en mi nueva carrera. Me incorporé al ejército patriota la víspera de *Carabobo*; obtuve de Bolívar puesto de meritorio en su

Estado Mayor; tomé parte en la insigne jornada, y una presilla de teniente, arrebatada con audacia de las bayonetas enemigas, aseguró con honra mi puesto de oficial advenedizo en aquel ejército de héroes que contaba por centenas sus brillantes victorias. Desgraciadamente habia llegado tarde; orgullosa Colombia, como una noble criolla, cortejada por apuestos galanes, era ya independiente. No obstante, la guerra centelleaba en el Sur; yo la seguí, como se sigue una bacante cuyos favores anhelamos: *Pichincha* y *Bombona* vieron lucir mi espada; una bala importuna me dió la otra presilla, pero en cambio cortó el vuelo á mis alas. Cuando volví á la vida ya todo habia concluido: las tropas españolas habian cedido sus conquistas con más premura de la que yo esperaba, y el necio de Laserna se llevó en sus bagajes mis charreteras de general. Hoi, como ves, nada resta que hacer, y á falta de otra cosa mejor, me dedico para matar el tiempo á la caza de salteadores.

Delamar cobró aliento, acarició las crines de su inquieto corcel, al que sin duda habia excitado con el fuego de tan prolongada perorata, y, sin cuidarse del efecto que el tal discurso produjera en su interlocutor, iba á cambiar de tema; cuando llegaron á su oído, las anteriores frases que repetia Lastenio con marcada intencion.

—“Felizmente este sabio consejo estaba en armonía con mis inclinaciones.”

—Oh! no lo tomes como excusa propia á tu debilidad, replicó el capitán con prontitud; y, golpeando cariñosamente las espaldas de su amigo, añadió sin darle tiempo para contestar:—Tú no tienes afición á las armas? combate á tu manera, la cuestión es luchar. Armate del pincel como de una espada toledana y dá batallas en el lienzo que, no por ser pintadas, carecerán de mérito: hiere sin temor las dificultades de tu arte; arrebatá al cielo su vistosa bandera, has prisioneros los reflejos del sol, los plateados resplandores de la luna é ilumina con ellos los campamentos de tu fantasía; recoge en nuestra flora el hermoso botín que ella ofrece al artista; carga de firme á la pereza; ella es tenaz, sé temerario: derrotala, persíguela, no des cuartel á una sola de sus insinuaciones, pasa á cuchillo todas las congojas y la gloria coronará tu frente con el verde laurel de la victoria. Campo donde esgrimir tus armas no falta, por fortuna. Reproduce nuestra naturaleza llena de fuego y de colores; populariza nuestros héroes, idealiza nuestras batallas, copia nuestras costumbres, glorifícate, en fin, arrojando mi facha á la posteridad, y verás como la vida que desprecias, pasa de soportable á ser amena.

—Me aturrullas! exclamó Lastenio interrumpiendo al capitán.

—Crées no hallar poesía en nuestro suelo? prosiguió Delamar con su peculiar verbosidad: ¡qué diablos! Si sólo ves como poéticas las nebulosas tradiciones de otros tiempos y de otros países: figúrate, porque la imaginación lo puede todo, que eres un menestral que viaja en compañía de un paladín de la Edad Media, quien con ochenta lansquenets vá á darle caza al Jabalí de las Ardenes; que el caballo que montas desciende en línea recta de la pródiga yegua de Mahoma; que nos dirigimos á un antiguo castillo, poblado de recuerdos sombríos y de fantásticas tradiciones, donde mora encantada doncella por quien se han roto lanzas en ruidosos torneos; que su padre es un buitre de aquellos buenos tiempos, orgulloso como un duque de Borgoña é insolente como un bastardo real; figúrate todo esto y más si te se antoja, y verás como la chimenea del trapiche de mi tío, donde te he de llevar, aparece á tus ojos más soberbia y majestuosa que el añejo torreón de Vincennes; y como la modesta habitación, donde nos alojaremos esta noche, adquiere las magníficas proporciones del castillo de Winsor. Oh! has de ser un ingrato si no estimas en su justo valer lo que mi generosidad va á ofrecer á tu alma, en cambio de su misantro-

pía. En primer término, cuanto ya dejó aconsejado; luego, más de una huella histórica, del heroísmo patrio, en el suelo que vas á recorrer, y de postre, todas las gracias de una bella primita que Dios me ha dado en estos trigos, la que á fé no conozco, pero cuya hermosura y gentileza, es fama que oscurece á la de esas damitas de Carácas á quienes has podido resistir. Su padre, mi buen tío, á quien casi no recuerdo, es un hombre excelente, imbuido en las preocupaciones del pasado, mas todo un caballero; hará migas contigo, y lograré de él lo que, en tu obsequio, estoy resuelto á proponerle.

—Puede saberse? preguntó Lastenio con curiosidad.

—Por qué no; un novio para su hija.

—Y ese novio?.....

—Eres tú.

—Yo!

—Y quién había de ser? tú necesitas luz para el espíritu y ella se llama Aurora.

—Me está vedado ser dichoso, exclamó Lastenio con melancolía.

—Punto final á las eternas jeremiadas, señor mío; vivimos en un siglo en que llorar es una impertinencia, quejarse una falta de cortesía y ser pobre el *non plus ultra* de las abominaciones humanas. Esfuérzate en ser de tu época, no te quedes atrás,

por que cuando pretendas alcanzarnos estarás viejo y no podrás correr. El sentimentalismo ha caído en desuetud: la antigua poesía pierde terreno, lo real está de moda. El siglo XVIII fué guillotinado por viejo; nuestro siglo es un muchacho travieso, emprendedor, que corre á saltos, se ríe de todo, hace prodigios en ciencias, artes y política, se desgañita gritando *libertad* y tira piedras á sus maestros. En nuestra época las antiguallas no perduran: los tiranos de ayer eran eternos, los de hoy, sólo viven lo que tarda en despertar el pueblo: los de mañana.....ah! esos no existirán; los pueblos se dedican á la caza de fieras; en lo porvenir el humano rebaño pacará tranquilo, sin riesgo de ser incomodado por los explotadores de lágrimas y sangre.

Delamar se detuvo, y, señalando á su amigo un grupo de soldados guarecido á la sombra de unos cuantos *Javillos*, y, más léjos, en el extremo del camino, las primeras casas de una villa, añadió prontamente:

—Hé ahí mis granaderos; y esa ciudad donde en breve vamos á penetrar, es La Victoria, brillante página del libro imperecedero de nuestras glorias patrias.

Y espoleando de nuevo su caballo, el apuesto oficial desenvainó la espada, alineó sus soldados, púsose á la cabeza de los sesenta veteranos y al són de pífanos y cajas penetró en la ciudad.

IV.

Como engañan las apariencias.

Inusitado movimiento notábase en las calles de La Victoria, en la tarde del 22 de Enero de 1825, cuando el capitán Delamar y sus sesenta granaderos atinaron á entrar en el poblado.

La histórica ciudad, triste de suyo y silenciosa y solitaria, exhibia aquella tarde todos sus moradores asomados á las puertas y ventanas de las casas, agrupados en las esquinas ó corriendo las calles con marcadas muestras de impaciencia al par que de extraño é inexplicable regocijo.

Sorprendido Delamar al encontrarse con tan numeroso y animado concurso, é ignorante de lo que en realidad acontecia, creyó un momento, acariciado por

la más perdonable vanidad, ser él y sus queridos veteranos la causa eficiente de aquel insólito alborozo; por lo que, tomando una noble apostura, y con humos de conquistador triunfante, permitíase, faltando á la ordenanza, saludar con la cabeza y con la espada á los diversos grupos que hallaba en su camino. Pero notable chasco se llevó el capitán cuando aceró á advertir, que ni los peludos morriones de sus arrogantes granaderos, ni el vistoso uniforme de quién los comandaba, merecian en la ocasion, como acontecia siempre en nuestras ciudades de provincia, los admirativos agasajos de la muchedumbre callejera, y que por el contrario, pasaban á la vista de aquella inquieta multitud, completamente inadvertidos.

Un acontecimiento extraordinario absorbía, y dominaba, á todas luces, á aquellas buenas gentes, sin dar cabida á pasajeras impresiones.

De los barrios más apartados afluyan atropelladamente á la plaza mayor y calle principal de la ciudad; hombres de todas clases y profesiones, muchachos de todas edades y mujeres del pueblo, vociferando los unos, cantando los otros, todos afanados y diligentes como si temieran perder el espectáculo que ansiaban contemplar. En todas partes se decían hechos imposibles, se narraban aventuras sangrientas, y, plagado de calificativos injuriosos se repetía un mismo nombre, nombre que al pronunciarse hacia pa-

lidecer hasta los más audaces. Pero donde el bullicio y la aglomeración del pueblo era mayor, donde las pláticas tomaban el carácter de una intrincada discusión y más airadas se producían las gesticulaciones y amenazas, era, á no dejar duda, en el extremo de la calle principal, próximo al río, de donde parte bajo espeso arbolado el camino real de San Mateo.

Motivaba tan insólito alboroto, un simple parte, recibido por el alcalde mayor de la ciudad, en la mañana de aquel día, y en el cual le participaban la captura de Santos Zárate, por el Campo-volante del Saman y la próxima llegada del prisionero á La Victoria, donde ejemplarmente había de ser ajusticiado.

A juzgar por el ruido que metía tal noticia, no parecía carecer de importancia el aludido criminal; y en efecto, estaba muy distante de ser indigno de la rabiosa ansiedad con que se le esperaba.

Enterradas la mayor parte de nuestras tradiciones populares, con la ya muerta generación de nuestros padres; pocos serán los que recuerden, en la época presente, las fechorías de Santos Zárate, y menos, los que siquiera hayan oído pronunciar el nombre de tan insigne bandido: no obstante, que plagadas estaban las crónicas sangrientas de los Valles de Aragua de las vandálicas proezas de aquel terrible salteador.

Terminada la guerra de la Independencia, y entregados nuestros hombres eminentes á la reorganiza-

ción del país, así como los ciudadanos todos á recuperar por medio del trabajo el bienestar perdido en largos años de persistente lucha; Venezuela exhibió un nuevo cáncer, oculto hasta entónces por el humo de los combates y bajo la máscara política con que de ordinario se cubrieran las más ruines pasiones. Pero desautorizado el pretexto de la guerra, se hicieron insostenibles los disfraces y, tras el legionario que deponía las armas, apareció el bandido.

Desde las primeras alboradas de la paz, numerosas cuadrillas de malhechores infestaron los caminos y se parapetaron en los bosques de algunas de nuestras provincias. Los vecindarios de los campos, los caseríos extraviados, las aldeas indefensas y hasta los pueblos no guarecidos con tropas regulares, fueron teatro frecuente de robos y asesinatos cometidos con inaudita audacia.

Para evitar semejantes escándalos, limitóse el gobierno, que á la verdad, no dió gran importancia en su principio á los cometidos desafueros, limitóse, repetimos, á repartir algunas armas en los villorios más hostilizados por los malhechores, y esto, entre pocas personas de notoria prudencia y de reconocida rectitud. Pero el desórden que se quería enfrenar con aquella medida, no llegó á aminorarse, ántes bien, cobraba creces día por día, y alarmadas al cabo las

autoridades seccionales y hasta el mismo gobierno, por tan repetidos y atroces desmanes; se apresuraron á crear una especie de policía rural, con la denominacion de Campos-volantes, para vigilar los caminos, explorar los bosques, y prestar oportuno socorro á los viandantes y á los vecindarios de los campos. No bastó, sin embargo, esta nueva medida de represion, cumplidamente ejecutada, á contener los desafueros: en algunas comarcas, las numerosas cuadrillas osaron combatir y hasta imponer respeto á los Campos-volantes; y el gobierno se vió en el caso de emplear la fuerza armada con jefes de reconocido valor y actividad, en la persecucion y escarmiento de aquellos forajidos. Al efecto, algunos batallones comenzaron á hacer la guerra á los audaces malhechores, quienes con suerte vária la sostuvieron largo tiempo al abrigo de los bosques, y al favor del terreno y de la forzada complicidad del campesino inerme que labraba la tierra bajo el brazo formidable de los dominadores de las selvas.

Entre los más temibles y renombrados cabecillas de salteadores que para la época aludida metian más ruido con sus dehradaciones; figuraban como los más audaces, el famoso Cisnéros que merodeaba al Sur de la provincia de Carácas, en comarcas de los Valles del Tuy, y Santos Zárate que habia fijado sus reales en

la selva de Güere, en el corazón de los valles de Aragua.

Cisnéros era un indio fanático, astuto guerrillero, infatigable, y montaráz, que sólo con unos cuantos desalmados y cometiendo todo género de atrocidades pretendía sostener los derechos de España sobre Venezuela; y que tras larga lucha, gruesas sumas de dinero y millares de hombres devoró á la Nación.

Zárate, por el contrario, no parapetaba sus criminales fechorías con el escudo trasparente de la política: era más franco. Durante los últimos años de guerra de independencia, había ejercido su honorable profesión de salteador de caminos, tratando con ejemplar imparcialidad á venezolanos y españoles, y sin que fuera parte á influir en la perpetración de sus delitos, la bandera política á que sus víctimas estuviesen afiliadas. Con semejante proceder, el puntillo de nacionalidad y bandera no tenía razón de queja, y plenamente lo comprueba, el empeño constante con que se esforzaban los jefes militares y autoridades civiles de los dos bandos contendores, por aniquilar su comun enemigo, siempre que lo permitían las circunstancias.

Los años pasaban: patriotas y realistas dieron con frecuencia por muerto al pertinaz bandido; pero éste, como Fénix de la fábula parecía renacer de sus ce-

nizas, fuerte de nuevo y con mayor prestigio: lo debía sin duda á la poderosa fuerza corporal de que estaba dotado, á su astucia que rayaba en adivinacion, á un valor á toda prueba y al ascendiente casi supersticioso que ejercia entre la gente campesina y sobre los mismos desalmados que acaudillaba. Ahora bien: á mediados de 1824, despues de una corta desaparicion de su habitual guarida, Santos Zárate, habia reaparecido nuevamente en la selva de Güere, llenando de terror á las pacíficas poblaciones vecinas de aquel sombrío y mal afamado bosque, que por entónces se extendiera entre Turmero y Maracay, tocando con sus extremidades las orillas del lago de Valencia y el arranque de la serranía costanera.

Esta vez el Comandante militar de Venezuela no tardó en darle caza: aumentó el precio en que años ántes se había tasado la cabeza del audaz bandolero, que nuevos crímenes cometia diariamente con mengua de la persecucion que se le hacia, y tomando á empeño escarmentarlo, encomendó la empresa á un jefe experto y valeroso.

Las autoridades provinciales de Aragua y el nuevo sabueso que pusiera Páez á la pista de Zárate, discutieron los medios que parecian más acertados, para extirpar de raíz el bandolerismo que afligía á la comarca; y se convino al cabo de mil y más proyectos,

en reunir en la provincia, lentamente y con fingidos pretextos para no alarmar á los bandidos, dos batallones de tropas regulares, los que acantonados por trozos en los distintos pueblos inmediatos á la selva de Güere, la rodearian en un día dado, cerrarian todos los caminos, y acorralarian al salteador hasta cogerlo vivo ó muerto junto con su cuadrilla.

Así las cosas, por cierto bien dispuestas, se aguardaba tan sólo para dar la batida, una compañía de fuerza veterana que se esperaba de Carácas, y era ésta la que en la tarde del 22 de Enero de 1825, hacia entrada triunfal en La Victoria, precedida por su arrogante jefe el capitan Horacio Delamar.

Pero todo al parecer habia concluido; y nuestro ardoroso capitan, por más premura que pusiera para llegar á tiempo, pasaba una vez más por el disgusto de llegar tarde al teatro de la guerra, donde habia contado con lucir sus dotes militares y adquirir renombre.

V.

El prisionero.

Segun rezaba el parte recibido por el alcalde mayor de La Victoria, Santos Zárate habia sido apresado y en breve llegaría á la ciudad.

Delamar, despechado, se mordía de rabia los moztachos. La multitud vociferaba tumultuosa, y se apiñaba á la entrada del camino de San Mateo para ver llegar al prisionero. Y corrian de boca en boca las consejas, y se citaban los robos y asesinatos cometidos por aquel impenitente malhechor, cuyas fechorías se exageraban hasta el punto de hacer del bandolero un ente sobrenatural.

Entre todos aquellos hombres que se arrebataban la palabra para declamar improperios y narrar aventuras,

no habia uno sólo que no se vanagloriase de tener que vengar en el preso, algun ataque personal, del cual aseguraban haber escapado por milagro. Todos afirmaban conocerle, y sin embargo, no andaban muy acordes las señales fisonómicas que cada cual se complacia en detallar prolijamente motivándose por ende acaloradas discusiones. Quien, sostenia que Santos Zárate era un negro barbudo, patizambo, con una gran berruga en la nariz; mientras que otro no menos convencido, propalaba que era un indio rechoncho, pero ágil como un gato, y con cabellos como crines. No distante de los que describian tan apuestos perfiles, juraba un ciego, que decia conocerle como á sus propias manos, que era un catire marcado de viruelas, con siete cuchilladas en el rostro, y más enjuto que el alcalde; y aquí y allá, y mas acá y más lejos, éste, y aquél, y todos á la vez, decian que era un enano, un gigante, un jorobado, un tuerto, un mónstruo, en fin, velludo, de ojos saltones, dientes descomunales, que andaba á saltos sobre una sola pierna, y contaba tres brazos. Y nadie se entendía, y todos se esforzaban en hacer prevalecer sus conclusiones; y crecia la agitacion y el bullicio, cuando acertaron á escuchar, los ménos vocingleros, la significativa gritería en que de repente prorrumpieron los que no bien hallados con esperar al reo en la entrada de la calle se habian adelantado para verle más pronto, y gesticulaban á la sazón, entusiasmados, en la

orilla del río. Como tocados por un alambre eléctrico, los narradores y pendencieros callan, cesa la algarabía, y un estremecimiento de terror conmueve á su pesar todos los corazones.

—Aquí está, aquí está, ya le tenemos, gritan hasta reventar los apostados en el río.

Y entre una doble fila de soldados, y ahorcadas sobre el lomo de un asno y bien atadas las manos y los piés, divisa la sorprendida muchedumbre la innoble figura del prisionero; especie de bruto montaraz, sucio, harapiento, pálido y tembloroso, de aspecto vil á la par que cobarde, con la cabeza descubierta y rota, tachonado el pelo de coágulos de sangre lo mismo que el pecho y las espaldas y sin ninguno de los rasgos fisonómicos con que lo habían descrito sus apologistas, quienes, corridos de vergüenza, de despecho y de asombro, se encontraron chasqueados.

El borrico y la escolta que conducían al preso, marchaban lentamente y haciendo estacion á cada paso, no por que el oficial que presidía el cortejo quisiera hacer su presa más visible y gozar largamente de tan ruidoso triunfo, pavoneándose, como se columbraba en su caballo, con ínfulas de maton afortunado, sino porque el borrico, pobre de carnes, que soportaba al prisionero, no podía con la carga que le echaran áuestas, se había cansado y era necesario ayudarlo á empujones para lograr que se moviese.

Repuesta la sorprendida multitud de su primera decepcion; victoreaba al oficial que habia apresado al susodicho malhechor, exageraba por su cuenta, el arrojo desmedido de aquel, su astucia incomparable y su insigne victoria, convidándolo á beberse en ron viejo ó mistela de ajeno, los dos mil macuquinos, precio irrisorio de tan preclara hazaña; mientras que absortas todas las miradas en el maniatado bandolero, principiaban á encontrar en el rostro y triste catadura de aquel desgraciado, rasgos característicos de ferocidad, pujanza y osadía, que á la verdad, no se ostentaban con viveza sino en la imaginacion sobreexitada de quien suponía verlos.

—Jesús! decia un pulpero; pues mfrenle los ojos; si parecen dos brasas.

—Y los dientes! añadia un timorato exhibiendo los propios; ese ha comido carne humana!

—Reparad la arruga que le cruza la frente, y lo abultado de los maxilares: son señales muy significativas, reargüfa á su compadre el sacristan, el albeitar del pueblo con humos de experimentado anatomista.

—Qué cabeza! exclamaba en un portal, un estevado procurador de presos con pretensiones de frenólogo;—pues no están poco desarrolladas en ese cráneo las protuberancias de las pasiones criminales.

—Y qué me dice U. de ese ángulo facial! exclamaba ruidosamente el boticario.

Y todos asentían y se inclinaban ante tan justas y profundas observaciones; y los más rústicos decían cosas no propias para ser repetidas; y unos silbaban, y otros, con apodos burlescos, motejaban al pobre diablo desvalido, trémulo de pavor; y hubo quien pretendiera tirarle de las narices para asegurarse de que no eran postizas; y los chicuelos lloraban espantados; y las mujeres todas, lo encontraban muy feo; y las casadas, encinta, cerraban los ojos para no verle; y las solteras le miraban con asco; las viejas le hacían cruce, y la muchedumbre alborotada, alardeando de justiciera, y de celosa de la moral vilipendiada, pedía con encarnizamiento la inmediata ejecución de aquel malvado; en tanto que el alcalde fuera de sí, por no lograr hacerse oír, ni obtener de sus subordinados alguna compostura, blandía el bastón con aire amenazante, gritaba hasta desgañitarse, y se mesaba los cabellos que, á la verdad, no los peinaba largos y lucían por lo escaso.

Pero entre todos los que tomaban parte activa en la fiesta ó contemplaban con repugnancia aquella escena bárbara y grotesca, sólo había un hombre pensativo, y tanto, que á juzgar por el ceño y la expresión sarcástica de su fisonomía, parecía profundamente preocupado. Aquel hombre, completamente aislado, hallábase de pie, guarecido á la sombra de algunos árboles vecinos al camino, entre el río y las primeras casas de la ciudad, y medio oculto por un seto de espinos, que le servía de antemural.

Tenia en la mano la brida de una mula, apéxada á la usanza de nuestros llaneros, y vestia con desembarazo un *garract* de lienzo no mui limpio, una camisa de *crudo* con las mangas rizadas, polainas de cordobán con botones de plata, zapatos ordinarios asegurados con espuelas de hierro, y un sombrero de palma, sugeto al cuello por un estrecho barboquejo, que enouadraba una cara redonda, de facciones duras y pronunciadas, curtida por el sol con el color oscuro del habano, y donde centelleaban dos ojos penetrantes, inquietos y montaraces, y aparecia desnuda, como el resto del rostro, una boca sin vellos, de labios maliciosos y delgados. Ni grande ni pequeño, de complexion robusta, pero de nerviosos movimientos, aquel desconocido que aparentaba contar de treinta y nueve á cuarenta años, tenia todo el aspecto de un hijo de nuestras llanuras, mercader de reses, medianamente acomodado.

Desde el momento en que el prisionero hubo pasado el rio y emprendido el borrico su tardia marcha, á redoblados empellones, sobre las primeras casas del poblado; los ojos del hombre de las polainas, no se apartaron un instante del rostro del malaventurado malhechor. Pero no era el conjunto grotesco de una cabeza despreciable el que atraia aquella mirada persistente; si álguien hubiera podido seguirla con certeza, habria notado, que el blanco sobre el cual se fijaba aquel dardo invisible, eran los labios temblorosos del bandido, como si de aquella

boca, muda hasta entónces, estuviera pendiente un gran secreto.

Largo rato duraba ya la extraña inmovilidad de aquel hombre y la fijeza de sus ojos; cuando un muchacho de catorce á quince años, endeble, negro y vivaracho, que formaba en el grupo que más mofaba al preso, permitiéndose dirigirle, á las veces, obscenas chanzonetas para hacer reir á sus expensas, y hasta empujar al burro, se escurrió sin ser visto del ruidoso cortejo, atravesó arrastrándose el seto tras el cual el desconocido se ocultaba, y, saliéndole á los piés como de debajo de la tierra, levantó la cabeza diciéndole:

—Es Panaque.

El hombre de la mula y las polainas, hizo un extraño gesto de disgusto y luego preguntó con rapidez:

—Y no ha cantado?

—Qué ha de cantar, le contestó el muchacho, tratando de sacarse una espina que se le había clavado en una mano; si le han quebrado el pico.

—Como así.....

—Los sorprendieron ayer noche, medios borrachos, en uno de los ranchos del Jambral; eran cinco, hacia de jefe Lagartijo; se escaparon tres, Zamuro quedó muerto en el sitio, y á éste lo cogieron dándole en la cabeza un culatazo, con la misma carabina con

que habian pasaportado al otro, y quedó sin sentido.

—Y tú cómo lo sabes?

—Paují, me lo contó.

—Dónde lo viste?

—En Canta-rana al aclarar.

—Por qué has tardado tanto? ya me hacías esperar.....

—Es que he venido al paso del entierro.

—Y despues de cogido, estás seguro de que ese borracho de Panaque no haya hablado.

—Ni para pedir un trago; cuando yo lo topé cerca de Canta-rana, no habia dicho una sílaba, y era necesario sujetarlo en el burro para que no se cayera; venia mucho más aturdido de como se ve ahora.

—Y desde entónces; no te le has separado?

—Ni un momento. Caramba! Al fin salió la espina, añadió el negrito chupándose la sangre que le brotaba de la herida.

Su interlocutor lo asió fuertemente por una oreja; y clavando en las pupilas del muchacho una mirada penetrante, le dijo silbando las palabras de una extraña manera:

—No mientas, Golondrina, porque te saco los ojos.

—Oh! no he mentido, exclamó prontamente el negrilla trémulo de terror, no lo he abandonado, créalo U.

—Que así sea, y, cambiando de tono, añadió el hombre:—Y no te ha conocido?

—Para conocer ha estado él, contestó Golondrina reponiéndose; yo creo que ya está muerto y que no se cae del burro porque *cachapeándoles* los hierros empezó la carrera.

El desconocido se sonrió, puso en la mano del muchacho una moneda de plata y pasó las riendas por el cuello de la mula, como para montar. Un ronquido fuerte que venia del camino, y que se percibía, aún en medio de aquella ensordecedora algarabía, le hizo volver atrás. El preso, y su escolta de pueblo y de soldados pasaba en aquel momento frente á él, y tras otro ronquido, le oyó articular con voz gangosa palabras entrecortadas pero bastantes perceptibles, que recogidas formaban estas frases:

—Yo no soi Santos Zárate; yo no merezco que me maten; yo no soi Santos Zárate.

—Cobarde! exclamó el desconocido con visible arrebató de ira; y aplicando á Golondrina un vigoroso puntapié le dijo con voz sorda. Oye como empieza á cantar ese canalla.

La multitud prorrumpió en estrepitosa algarabía.

—Quiere hablar, decian unos—Nos va á echar un ser-

mon.—Que se calle el perverso, exclamaban numerosas voces.—No, que hable, que hable, deseamos oírle rebusnar; contradecía mayor número de espectadores, con grave desazon de parte del desconocido de las polainas con botones de plata, á quien el derrengado Golondrina decia con el tono de la verdad más asustada:

—Créalo U. créalo U. es la primera vez que habla; se lo juro por Nuestra Señora de Candelaria.

—Pues es necesario que calle, y que calle pronto; lo entiendes! dijo el hombre levantando al negrillo, quien á pesar del miedo que sentía se habia precipitado á recoger del suelo la moneda de plata que se le habia caído.

—Sí señor; contestó Golondrina incorporándose.

—Y ahora mismo, si nó, cuando lleguen á la cárcel le tomarán declaracion.....no oyes como ya grita ese bergante?.....

—Pero cómo hago yo para taparle la boca! exclamó el muchacho.

—Espera, dijo su interlocutor, sacando de una de las bolsas de la silla un objeto grasiento envuelto en un pedazo de papel; toma, corre, bota el papel y has que coma eso.

—Una empanada! exclamó el negrito lanzando al succulento manjar una mirada apetitosa.

—Cuidado! no la pruebes.

Golondrina ocultó la provocadora golosina en el seno que hacia su mugrienta camisa, sujeta como estaba á la cintura, por un cordel que á la par sostenia sus arrollados pantalones, atravesó luego la empalizada por el mismo portillo por donde ántes se hubiera deslizado, y fué de nuevo á confundirse entre el grupo de pueblo que empujaba al borrico y denostaba al prisionero con el tácito consentimiento del oficial y los soldados.

Elleño de inquietud siguió el desconocido con la vista al astuto negrillo, quien despues de mil grotescas travesuras, que hacian reir al populacho, presentó al preso la empanada, diciéndole audazmente, aunque cambiando de voz y sin dejarse ver :

—Come si tienes hambre, mi angelito, para que hables más claro.

No obstante la familiaridad excesiva y poco cariñosa con que trataba el populacho al acobardado prisionero, no cayó bien la caritativa accion de Golondrina; y varias voces irritadas prorrumpieron en coro:

—No, no, ese perro no debe comer más mientras viva; es necesario quitarle el bocado ántes que lo trague.

Pero ya no era tiempo; porque al ver el hambriento prisionero á la altura de su nariz, manjar tan delicado, lanzóle una furiosa dentellada, y, no pudiendo

servirse de las manos, por llevarlas atadas, echó hacia atrás la cabeza y antes que nadie hubiera podido impedirselo se engulló la empanada.

—Fuera! el intruso que da de comer al preso; gritaron varias voces.

—Que se lo lleven al alcalde para que lo ponga en el cepo, decían otros.

Hubo en aquel momento un doble punto de mira para los curiosos. Golondrina se creyó perdido y trató de escaparse; una mano robusta lo contuvo, y diez puños cerrados amenazaron su cabeza. Pero el negrillo sin desconcertarse, echó á relucir sus blancos dientes y con tono burlesco exclamó prontamente:

—Zopencos! si no damos de comer á esa posma, se nos muere entre las manos y nos priva del gusto de verlo ajusticiar.

Esta rápida observacion pareció razonable. Los puños levantados cayeron sin hacer daño á Golondrina y éste, dando agudos silbidos y haciendo cabriolas se perdió en otro grupo.

El preso entretanto, así como su numerosa comitiva seguía la calle real, donde curiosa muchedumbre se agolpaba para verle pasar y donde en breve, se oyó su voz enronquecida, llamar con desesperacion:

—Agua! agua! se me abrazan las entrañas!

Pero sus endurecidos canserberos, sordos á la piedad, no hacían ni caso de semejantes lamentaciones,

atenidos como estaban á la reputacion diabólica del criminal; y se reían de ellas, y se burlaban de las grotescas convulsiones que acometían á aquél desventurado; aplaudiendo la gracia del negrilla de haberle dado una empanada recargada de *ayies*.

Y todo continuaba á satisfaccion del populacho. Ayes, risas, lamentos y sarcasmos se confundían en infernal concierto, y poco en fin quedaba que desear á la exaltada ferocidad de aquella multitud; cuando al penetrar tan repugnante procesion en la plaza mayor, el preso hace de súbito un esfuerzo sobrehumano, como para romper las fuertes ligaduras que á la espalda sujetaran sus brazos; lanza un agudo grito de dolor, y como herido por un rayo invisible, cae sin vida entre las patas del borrico que inmóvil queda exhibiendo en el lomo los atados piés del que fué su jinete.

Lo que entónces pasó, no puede describirse. Aquel accidente inesperado desfraudaba á todo el mundo de lo más esencial del espectáculo. Santos Zárate, se le escapaba una vez más á la justicia, que iba á aplicarle el merecido y condigno castigo de sus crímenes, y esó en las propias barbas del alcalde: habia para rabiar.

La muchedumbre pedia á gritos que lo resucitasen. Se recurrió al albéitar para que aplicara al

difunto una sangría. Y vino éste, á poner, como un sepulturero, lápida funeral á la esperanza.

—Está muerto, dijo.

Y todos se inclinaron consternados.

—Y ha muerto de rabia, agregó indicando los espumarajos sangrientos que brotaban de los labios del cadáver.

Y nadie contradijo porque hablaba la ciencia!

Una hora despues, era de noche; las calles y las plazas de la Villa se ostentaban desiértas, y un hombre calzado con polainas de cordoban con botones de plata, y cubierto de una parda esclavina, tomaba al trote de su mula el camino real de San Mateo, seguido de un negrillo.

VI.

Un resucitado.

—

Cuatro dias habian corrido despues de aquel suceso que llenara de horror á la buena gente victoriana. La ciudad habia vuelto á su estado normal; y los caminos públicos se ostentaban llenos de caminantes, cual si quisieran todos gozar á sus anchas de la libertad de tránsito, largo tiempo interrumpida por razon de los malos encuentros.

Delamar y su amigo Lastenio, contagiados acaso por aquella fiebre de locomocion que dominaba todos los vecindarios se aprestaban á su vez, previa licencia del coronel Gonzalvo jefe de las armas, á marchar á Turmero, de paseantes, y de allí á la hacienda del tío del capitan, situada á legua y media

de distancia del mencionado pueblo, en la feligresía de Cagua.

Lastenio, alma sensible y delicada, estaba aún horrorizado con la escena salvaje que presenciara al entrar con su amigo en La Victoria. Delamar, por el contrario, más fuerte de espíritu y habuitado hacia ya largo tiempo, á los dramas sangrientos de la guerra, había olvidado por completo el acontecimiento que afectaba á su amigo; estaba, como siempre, alegre y animado, pues, si es verdad que hubiera preferido tener una oportunidad cualquiera para oír silbar balas y esgrimir la espada, no era por cierto el enemigo que perdía, digno siquiera de ser tenido en cuenta, ni bastante su muerte á merecer del capitán un sentimiento de condolencia.

La mañana era hermosa. Los caballos estaban ensillados; las maletas colocadas sobre la gruperá; sólo faltaba calzarse las espuelas, y de eso se ocupaban los dos jóvenes, platicando entretanto de variados asuntos, cuando acertó á penetrar un ayudante del coronel Gonzalvo, en la pieza en que se terminaban tan decididos aprestos.

—¿Qué ocurre? preguntó Delamar.

—Que no podeis partir; contestó el ayudante.

—Por qué razón? preguntó de nuevo el capitán visiblemente contrariado.

—No lo sé; pero el coronel desea veros ahora mismo, y él os lo dirá.

—Está visto que no ha de tener sino contrariedades! exclamó Delamar arrojando al suelo las espuelas.—Dónde está el coronel?

—En casa del Alcalde.

—Pues vamos allá.

E instando á Lastenio á que le acompañase, lo tomó de bracero, que era frecuente usanza de aquel tiempo, y seguidos del ayudante echaron á trotar por el mal empedrado de una calle que los llevaba á su destino.

Numerosas personas se hallaban agrupadas á la puerta de la alcaldía, entretenidas al parecer, en examinar y echar conjeturas, sobre dos mulas cubiertas de polvo y de sudor, las que recargadas con dos vetustas sillas de altos borrenes y pesadas gualdrapas, se encontraban atadas á los pilares del corredor que daba al patio.

Cuando Delamar y sus dos compañeros se acercaban á la entrada de la alcaldía, uno de los curiosos, indicaba una de las mulas y, como replicando á una anterior observacion, decia con tono de seguridad:

—Esa, la del pelo castaño, no es la mula del doctor Bustillon; la otra no se despinta, es la rucia de Romeráles el amanuense del doctor.

El grupo se abrió para dar paso al capitán; y éste, seguido de Lastenio, atravesó el portal y llegó.



al patio, donde encontró un vejete que acaso lo esperaba, porque le dijo al verlo indicándole una puerta : —Entrad á aquella sala, capitan ; os están esperando.

Delamar empujó la puerta que se le había indicado, y excitando á su amigo á que entrase con él, penetraron juntos en la sala. Era esta la pieza particular del archivo de la alcaldía. Cuatro personas se encontraban en ella ; dos desconocidas para nuestros amigos, pero que á juzgar por lo empolvado de sus vestidos, debían ser los dueños de las caballerías que se encontraban en el patio ; las otras eran el alcalde y el coronel á quien el gobierno había encomendado la extinción de los salteadores que infestaban la comarca. Cuando Delamar y Lastenio penetraron en el archivo, el alcalde tenía la palabra y pálido y tembloroso como si estuviera poseído de invencible terror, declamaba con su voz aflautada :

—Pero eso que nos decís, es imposible, inaudito, espantoso ! Doctor, por Dios, no os habreis equivocado ?

—Cuando yo digo que es él, replicó con energía uno de los desconocidos, hombre grueso aprisionado en un estrecho corbatin y vestido con una cuácara de alpaca, negra y empolvada ; es él, señor Alcalde ; yo jamás me equivoco. . . . Pero, ¿quienes son estos caballeros ? añadió viendo entrar á Delamar y á Lastenio.

—Uno de estos señores es el oficial que he mandado llamar; contestó el coronel.

—Buenos días, señores; dijeron á la vez los dos jóvenes.

—Buenos se los dé Dios; contestó preocupado el Alcalde.

Delamar se dirigió á saludar al coronel, y el hombre del corbatín que se hallaba repantigado en una butaca de suela, tornó á decir al Alcalde con tono de superioridad.

—Señor don Aparicio, no me habeis dicho aun quiénes son estos caballeros.

—Teneis razon, Doctor, contestó prontamente el interpelado, teneis razon, excusad; si es que estoi aturrido fuera de quicio, horrorizado con lo que acabais de decirnos, y dirigiéndose á Delamar y á Lastenio añadió, sin fijarse mayormente en lo que hacia, acercáos señores, para presentaros al señor Doctor Bustilloa que se nos viene encima como caído del cielo, con una noticia estupefunda, imposible, inaudita; pero, cómo ha de ser, el Doctor lo asegura.

—Y bien, concluyamos; exclamó el Doctor.

—Ah! me habia olvidado, la cabeza me da vueltas. Este caballero, dijo el Alcalde indicando á Lastenio, es el capitán; no señor, no; éste caballero no es militar, es el amigo del capitán... así es... éste caballero es

el señor de San....de San....Felipe....de San....
Lorenzo....tampoco. Hoi no estoi para nombres.

—Lastenio de Sanfidel, corrigió Horacio.

—Eso es, Sanpitel, pintor á lo que creo, Sanpitel,
no se me olvidará.

El coronel y Delamar estallaron en estrepitosa
carcajada, y el Alcalde sin hacer caso de aquella im-
portuna hilaridad, añadió presentando al Doctor el jó-
ven capitan:

—Ahora no me equivoco: éste sí es el capitan,
si señor, el capitan Horacio Delamar, jefe de la com-
pañía veterana que llegó de Carácas, precisamente en
el momento en que entraba el preso maniatado en el
burro, y que lo vió morir, como yo y todo el mundo,
allí, allí mismo, en medio de la plaza y despues....

—Delamar....dijo el Doctor Bustillon interrumpi-
piendo al Alcalde y examinando de piés á cabeza al
capitan, con una mirada escudriñadora.—Es U. por-
ventura pariente de don Carlos Delamar?

—Es mi tío, contestó Horacio examinando á su
vez al Doctor con cierta impertinencia.

—Su tío....dijo éste y guardó un momento de
silencio; que luego interrumpió para agregar con mu-
cha pausa—pero U. no ha venido nunca á estos
Valles.

—No señor, ni tampoco conozco á los parientes
que tengo por aquí, contestó el capitan, y mal ha-

llado con el interrogatorio que sufría, volvióse al coronel diciéndole:—Ya iba á montar á caballo, coronel, cuando recibí vuestro recado.

—Bien, amigo mio, contestó el coronel, hombre llano y sin pretensiones, ya vamos á ocuparnos del asunto, pero es indispensable que el Doctor nos dé ciertos detalles.

—Sabeis que es raro que no conozcais á vuestro tío? tornó á decir Bustillon tratando de enlazar con Delamar la interrumpida conversacion; y aparentando no haber oído la indicacion del coronel.

—No señor, nada tiene de raro, replicó Horacio, he pasado casi toda mi juventud en Francia; vine hace cuatro años; me incorporé al Libertador entrando por Coro, la víspera de Carabobo, seguí despues de la batalla á Puerto Cabello, con el coronel Rangel, volví á reincorporarme al Libertador á su vuelta de Carácas y le seguí á la Nueva Granada; me soplé un balazo en Bombón, estuve enfermo largo tiempo, torné luego á Carácas á terminar mi curacion y, ya restablécido, tomé de nuevo servicio hace dos meses, y héme aquí militando otra vez sin haber tenido tiempo para visitar á las personas de mi familia que viven en estos Valles; ya ve U. que no cabe rareza en todo esto.

—Pues tiene U. un buen tío, señor capitán, dijo el Alcalde; todo un hombre de bien y todo un caba-

llero; laborioso, caritativo, un poco díscolo de genio algunas veces, pero bueno en el fondo y, padre de una chica más bella y más salada que las aguas del mar; y cuenta, que yo he visto mujeres y....

Los ojos de Bustillon chispearon de una manera extraña, é interrumpiendo al entusiasta apologista de la primá del capitán :

—Basta, señor Alcalde, basta, le dijo, regalándose las narices con una gruesa polvada de rapé;—entre hombres no deben nombrarse nunca las mujeres.

—Las mujeres, convengo, replicó el Alcalde, pero esa niña de don Carlos no es mujer.....

—Y qué es entonces ? preguntó el coronel, riéndose con socarronería.

—Oh ! una huri, una divinidad, una maravilla en fin, segun se la he oído calificar á personas doctas y competentes, como el Doctor por ejemplo, y señaló á Bustillon.

Este bajó la cabeza ; un ligero encarnado coloreaba sus carnudas mejillas y las extremidades de sus grandes orejas. Sin replicar á la indiscrecion del Alcalde, echó á lucir del bolsillo un pañuelo descomunal de seda con abigarrados colores y comenzó á frotarse las narices con extraordinario esfuerzo.

—No es esta la primera vez, señor Alcalde, que llega á mi noticia cuanto acabais de decir sobre la bondad de mi tío, y la rara belleza de mi prima,

exclamó el capitán, sin apartar la vista del Doctor, cuya emoción no se le había ocultado; y es ello la causa que me indujo á solicitar del Intendente, el mando del refuerzo de tropas que se le había pedido para venir á estos Valles.

El Doctor hizo un brusco movimiento y Delamar continuó volviéndose á su amigo.

—Ya ves, Lastenio, que no te había engañado; y que bien vale la pena la primita, de que hagas su retrato.

—Por supuesto, agregó el Alcalde, y hará U. una obra maestra, señor de San... de San-pitel; si señor, una obra maestra, y si no fuera que vamos á estar apuradillos yo me permitiría acompañaros y hasta tendría el honor de lavaros los pinceles.

—Punto, don Aparicio, á esas trivialidades que no vienen á cuenta, exclamó Bustillon reponiéndose de su pasajera emoción; tenemos algo más importante en qué ocuparnos.

—Oh! no lo he olvidado, exclamó el Alcalde palideciendo y golpeándose la frente;—pero convenid Doctor en que esa resurrección es inaudita, incomprensible;... mirad, estos dos señores que llegaban de Carácas precisamente en la tarde en que nos metían aquí á ese diablo encarnado, herido y maniatado sobre un burro; lo vieron caer en medio de la plaza, muerto y mui muerto, de rabia congestiva, como dijo

el albéitar y quedar tieso y mui tieso y luego reventar antes de darle sepultura.

—Yo no dudo de vuestro muerto ni de todo cuanto ha pasado aquí; replicó el Doctor con impaciencia; precisamente por haber llegado á mi noticia, en Maracay, la captura de Santos Zárate, y su muerte violenta, fué que me aventuré á pasar el camino sólo con Romerales, que veis ahí aturdido todavía de haberle visto como yo.

Y el Doctor indicaba al otro desconocido, á quien Delamar y su amigo contemplaban con sorpresa, desde su entrada en el archivo; por verle mudo y acurrucado sobre un grueso legajo de expedientes, y casi oculto en el rincón que dejaba un armario, con los brazos cruzados sobre el pecho, en la cabeza un gran chichón y ésta hundida entre las prominentes rodillas.

—Pero si está enterrado, exclamó el Alcalde con desesperación.

—Habreis enterrado á otro tunante, replicó el Doctor.—Yo os digo que Santos Zárate está vivo, y que ha estado á punto de asesinarme.

Delamar y Lasténio se vieron con sorpresa.

—Es para volverse loco; murmuró don Aparicio.

—Pero; díganos, Doctor, agregó el coronel, ¿está U. seguro de conocer á ese tunante?

—Sí señor, contestó Bustillon, con energía, le conozco hace ya muchos años y son pocos los que pueden vanagloriarse de haberle visto alguna vez y quedar vivos.

—Y lo peor es, agregó el Alcalde cojitabundo y tembloroso, que ya se dió la orden para que le pagaran en Valencia, á eso zopenco de Gamarra los dos mil pesos en que estaba tasada la cabeza de Zárate.

—Pues apresúrese U. á recoger la orden, díjole Bustillon con dureza, le han vendido á U. gato por liebre.

—Algo peor, señor Doctor, si es como U. lo asegura;—replicó el Alcalde compunjado;—nos han metido gato por tigre—sí señor.

—Bien, señores, no discutamos más sobre el asunto, exclamó el coronel Gonzalvo fastidiado de tan larga discusion;—resulta que han engañado al señor Alcalde y á mí de carambola; que Zárate está vivo y haciendo de las suyas y que es necesario apresurarnos para escarmentarlo. Con que así, Doctor, sírvase U. contarnos lo que le ha sucedido, y dónde y cómo encontró á ese bandido.

—Yo no podré narrarlo, exclamó Bustillon, estremeciéndose y limpiándose el sudor que repentinamente inundara su frente; cuando pienso en lo que me ha pasado, se me eriza el pelo y se me exaltan los ner-

vios; pero cómo ha de ser es necesario que lo sepan UU.

Y el Doctor se recogió en sí un momento. Y el coronel Gonzalvo, ofreció asiento á nuestros dos amigos que aún estaban de pié: y el acurrucado Romeráles, el amanuense del Doctor, levantó la cabeza, que apareció como vista por un vidrio de aumento, provocando á risa al coronel y á Delamar; y el señor Alcalde se dejó caer en una silla arrojando un prolongado y ruidoso suspiro.

VII.

El Doctor Sandalio Bustillon.

Digamos, entretanto, quién era este importante personaje que, con tan pocos miramientos trataba nada ménos que al Alcalde mayor de la Victoria y á quien el coronel Gonzalvo dispensaba manifiesto respeto y consideracion.

El doctor Bustillon era un hombre, en cuanto á la exterioridad, de aspecto vulgar y repulsivo, aunque de maneras cultas y corteses y halagador cuando no áspero y altivo. Podría contar de cincuenta y cinco á cincuenta y seis años, y tenia una robustez grasosa, que sin rayar en exageracion, lo hacia pesado en el andar y le daba la apariencia de haber gozado de más pascuas, de las que contaba en realidad.

Estos inconvenientes, no pequeños, para los que se atienen en sus juicios á la exterioridad de las personas connotadas, no alcanzaba, empero, á defraudar al buen doctor, de la popularidad de que gozaba en la comarca, como hombre de peso en sus consejos, sagaz en los asuntos de su profesion, y de notoria y acrisolada probidad. Segun sus apologistas, que el doctor contaba por millares, no existia nadie que se le pareciese, ni podian comparársele siquiera fuera en ilustracion y buen decir, los más altos letrados de Carácas y de la capital de la República, y eso que de ordinario, hablaba poco y, cuando lo hacia en público, gagueaba y abusaba de las zetas. No obstante, para tantos fanáticos, el doctor Bustillon era simplemente el doctor Bustillon, ó lo que es lo mismo, el *non plus ultra* de la sabiduría; y si no habia asistido á la Convencion de Ocaña; ni habia figurado en la política en elevados puestos, ni tenia fama universal en el país; era por que el doctor, pecaba de modesto, y no abrigaba pretensiones á figurar en los negocios públicos; que si no, adios de Peña y del doctor Navarrete y de tantos y tantos votros que desonraban como eminentes celebridades; entonces el doctor vivia entregado á la vida privada; á sus asuntos propios y á la labor del foro provincial, donde brillaba como esplendente faro en medio de la más profunda oscuridad.

El doctor Bustillon era, como se vé, un jurisconsulto consumado, con numerosa clientela y una persona *respectable y principal*; no como se repite, aún en el día, en algunos de nuestros pueblos de provincia, al hablar ante forasteros, del hermano del párroco del lugar, que sólo merece aquellos calificativos por su parentesco con el cura; ó de un quídam cualquiera que adquiere la consideracion del vecindario por el sólo hecho material de ser el dueño de la única tienda de pañuelos de madrás y liencillos que existe en la feligresía. No señor; el doctor Bustillon no era hermano de párroco, ni cosa parecida, ni jamas habia sido mercachifle; era un jurisconsulto en toda forma; un abogado experto, á quien las leyes respetaban hasta el punto de presentarse sumisas á todas las interpretaciones que el exigente doctor pluguiera darles; pues era fama que, tan insigne y probado jurista, no habia perdido un sólo pleito en el trascurso de su largo profesorado.

Y esto á nadie sorprendia; porque el doctor, entre otras cualidades que lo alejaban mucho, ó que lo adelantaban á los hombres de su época, era sagaz en sumo grado, y poseia recursos y ardidés desconocidos ó poco practicados por entónces, entre aquellos bonachones que rendian á la ley pleito homenaje y respeto ferviente.

Con todo esto, probaba el buen doctor no ser un advenedizo en materia de sustanciaciones y alegatos,

sino todo un veterano, encañecido bajo el fuego de las demandas, apelaciones y sentencias, con costos, costas, daños y perjuicios. El había empezado su carrera en la milicia togada, de simple soldado, ó lo que es lo mismo, de simple portero de tribunal, y había ascendido, grado á grado, hasta alcanzar la levantada posición que ocupaba. El, como la generalidad de sus cofrades, no se presentó á las puertas del templo de la justicia humana, ya sumo sacerdote, revestido de la doble autoridad del doctorado y de la ciencia; él no llevó matrícula ni cosa parecida, llegó de simple lego, empezando por sacudir el polvo á las vetustas leyes, con un manojo de plumas de gallina, barrer el santuario y practicar citaciones; cosas, por cierto, indispensables para servir de base á una educacion esmerada y á una futura elevacion. En tiempos de la colonia fué monárquico y mui buenos servicios prestó su habilidad á la establecida Compañía guipuzcoana. Proclamada la república, la sirvió con fervor en el juicio de los canarios amotinados en el Tequé. Vino Monteverde y entró en la junta de calificaciones y secuestros. Apareció Bolívar con el decreto de Trujillo, y el doctor formaba en el cortejo de los municipales, y aplaudió ruidosamente en los claustros de San Francisco, el día en que el augusto cuerpo presidido por Cristóbal Mendoza, gobernador civil de la provincia de Caracas, confirió á Bolívar el merecido título de Libertador de la Patria.

Pero corrieron los tiempos y arribó Morillo, y surgió como espuma de una charca de sangre—el rapaz de Moxó con sus violentas exacciones y sus juicios de criminalidad. ¿Dónde estaba el doctor? allí en la fiscalía de toda causa como una centinela de facción. Y tornó el Libertador, y fue independiente Venezuela, y se crearon nuevos códigos, y el doctor los estudió con calma, con la calma del justo que no halla en su conciencia cosa mayor que reprocharse, y se fijó en los Valles del Aragua, comarca rica y no explotada, é hizo asiento en Turmero, pueblo que tras la guerra se apresuraba á florecer, y adquirió justa fama y gran reputación. Vicios que aféen á un hombre justo, no los conoció nunca, y, si exceptuamos una laudable inclinación hacia el bello sexo y el uso exagerado del rapé, el doctor era un hombre ejemplar, como bien lo estimaban cuantos le conocían de nombre, aunque no de íntima comunicación, por ser de genio, aunque irritable, discreto como nadie y esencialmente muy poco comunicativo. En el fondo era un hombre ensoberbecido, duro y despiadado; pero lo disimulaba tan bien, que todos le creían un cordero; no obstante, que á las veces, se le rodara el tupido vellón y apareciese el lobo.

Sólo un hombre, entre todos los que por largo tiempo había tratado, merecía su confianza—: y era éste afortunado; Romerátes, su acólito, á quien tenía á su servicio hacia diez años. Especie de histrion que sabía diver-

tirle, y que bamboleaba en la apariencia entre lego y soldado: propio por sus simplezas conventuales, como que había sido sacristan, y por sus fanfarronadas de maton, para la época difícil que había atravesado su señor, época militar por excelencia, en la que era indispensable para infundir respeto, la tonsura ó el sable, y á falta de estos dos distintivos de respeto y de poder, la apariencia por lo ménos, de haber llevado la una en la cabeza ó el otro en la cintura, y pasar ante el vulgo por un *Dios se lo pague* ó un *Dios me lo perdone*.

Y en verdad, y amén de las cualidades morales de este acólito, en las que campeaba la mentira y la exageracion con especial grasejo, merecia Romeráles, en quien privaban las fanfarronadas soldadescas, merecia repetimos, la suma distincion y hasta el afecto que le profesaba su señor. Sumiso como un perro faldero á la voluntad imperiosa del doctor, y manso como un cordero, apesar de su exterioridad poco recomendable, Romeráles, si á sus expensas hacia reir á los audaces, imponia respeto á los que no le conocian, y escudaba al doctor. Su cara hacia el efecto de ser vista por un vidrio de aumento; los ojos eran grandes, sanguinolentos y saltones; los cabellos crespos y entrecanos se empinaban sobre la frente don un aire diabólico, la tez era de un rojo arrebatado; la cara larga, gruesas y prominentes las narices, ancha la boca, dientes completos, grandes y brillantes, y labios gruesos,

sobre los cuales se erizaba un crecido mostacho, áspero y abundante, capaz de dar dentera á aquel tambor mayor del regimiento de la Reina, que sacó de sus filas, no recuerdo el combate, un jinete de Apure.

Con esta cara, que era una pesadilla para los chicos del lugar, Romeráles media dos varas diez pulgadas, de un cuerpo en que lucía menos carne que huesos y que iba siempre derecho como un brizo y forrado sistemáticamente en una estrecha chaqueta de nanquin desteñido, un pantalón de paño, deshecho de su amo, zapatos con orejas y un sombrero de feltro que apenas si ocultaba escasa parte de su desmelanada cabellera.

Al verlos juntos, como viajaban siempre, sobre dos gruesos mulos; venían á la memoria las aventuras del ilustre manchego, no obstante que la similitud no fuera muy completa, por razón de que el criado era en esta pareja, el prototipo del hidalgo caballero, y su amo el trasunto del bonazo de Sancho.

Esto sentado, sigamos adelante.

El doctor Bustillon, como se lo había exigido el coronel Gonzalvo y el Alcalde, abrió la boca después de un largo rato de profundo recogimiento, y narró someramente la aventura en que había estado á punto de ser víctima del propio Santos Zárate, la cual nos reservamos contar nosotros al lector en capítulo aparte; porque el Doctor emocionado, tartamudeaba mucho al re-

ferirla y suprimió detalles y atropelló circunstancias que eran para contarse, mas no para ser él quien pudiera narrarlas. Con todo, y á pesar de tan sucinta narracion no pecaron por escasos, los aspavientos del Alcalde, ni las grotescas aprobaciones de Roméñales, ni el asombro circunspécto del coronel Gonzalvo, ni el indiferente desabrimiento con que le oia Lastenio, ni el buen humor, en fin, del capitán Horacio Delamar, que en más de una ocasion sacó de quicio la compostura y discrecion del severo doctor, quien concluyó la histórica aventura, aseverando que el Alcalde era un tonto á quien habian burlado, y que el tal muerto en La Victoria, despues de tanto escándalo, era un pillastre oscuro de la banda de Zárate, á quien sus compañeros apodaban Panaque, el cual no merecia ni el quinto de los honores ruidosos que le habian tributado. Y tratando luégo con Gonzalvo de las operaciones militares que habian de practicarse para llevar á punto el escarmiento del legítimo Zárate, y el de su cuadrilla, y la completa estirpacion del vandalaje que se habia asentado en la provincia, entró á indicar al coronel cuáles eran los puntos que á su juicio se debian resguardar y como debian ser organizados los distintos acantonamientos que se dieran á las tropas.

El coronel Gonzalvo que habia oído imposible una gran parte de las indicaciones del doctor, dijo al ter-

minar éste, y como quien sacude el pesado fardo de una importunidad :

—Ya ve U. capitán, que no es posible efectuar su paseo; y que por el contrario debe aprestarse para salir cuanto antes á ocupar su puesto con su compañía.

—Yo creo coronel, agregó el doctor, cortando la respuesta que iba á dar Delanial, yo creo que U. debe dejar en esta plaza una fuerza de consideracion, como reserva; y que el capitán Delamar podía quedar aquí con sus sesenta veteranos ó fijarlo en Maracay donde su compañía puede cubrir el flanco de Tucupido al Píñonal.

Horacio visiblemente disgustado, lanzó al doctor una mirada poco acariciadora y volviéndose con presteza al coronel Gonzalvo :

—Mi coronel, le dijo, U. me había ofrecido otro acantonamiento, y no sé con qué derecho se permite éste caballero, aconsejar que se alteren las disposiciones tomadas por U.

Bustillon prodigó á su vez al capitán, junto con un relámpago de indignacion, una sarcástica sonrisa, á tiempo que el coronel Gonzalvo contestaba al joven oficial.

—El doctor, señor capitán, está autorizado para aconsejarme.

—Así es, y ¿cómo no? por supuesto, agregó prontamente el Alcalde.

—Es acaso alguna autoridad? se permitió preguntar Delamar abusando sin duda de la bonomía del coronel.

—No señor, contestó éste, pero este caballero, es el doctor. Bustillon y-----

—Y qué más! y le parece poco? agregó el Alcalde.

—Y eso qué le hace? replicó Horacio contestando á Gonzalvo.

—Jesus! jóven, no diga U. esa barbaridad exclamó don Aparicio.

—Que tiene facultad, señor Delamar, para que se considere su opinion, contestó bonachonamente el coronel.

—Y mucho que la tiene, y con razon, añadió respetuosamente el Alcalde.

El Doctor entre tanto, miraba á Delamar con expresion sarcástica, gozando acaso interiormente de ver aquel gallardo mozo de espada al cinto y presillas de capitan, y no postizas, obligado á someterse á él, Saldalio Bustillon que no tenía alcurnia nobiliaria, ni una sola de las prendas morales y físicas que adornaban al simpático oficial; y cuyo aspecto repulsivo, sabia le enajenaba de ordinario; consideraciones y respeto entre los hombres, y le atraía el desden, si no el desprecio

de las mujeres, lo que en verdad le hacia sufrir amargamente y le afectaba más. Bustillon en aquel momento, experimentaba, de seguro, la satisfaccion que debe sentir el buitre cuando logra asentar la corva garra en un gallo altanero que se ha atrevido á hacerle frente.

Delamar, por su parte, rojo de coraje, se hacia sangre los labios, y sin articular una palabra, contemplaba al doctor, con la cabeza erguida y los brazos cruzados sobre el pecho en ademan provocativo.

Lastenio los veia á los dos sin respirar.

—Conque así, coronel; tornó á decir el doctor con afectada calma, despues de llenarse las narices de tabaco, y de sacudir las solapas de su cuácara con el consabido pañuelo. Conque así, queda resuelto, que el señor capitán quedará aquí con sus sesenta granaderos ó irá á fijarse en Maracay.

Delamar hizo un brusco movimiento de enfado ó iba acaso á protestar de nuevo, cuando el coronel Gonzalvo con su genial bonomía, le dijo acariciándole con una sonrisa afectuosa y marcadamente deferente:

—Tranquílcese U. mi fogoso capitán, lo que he ofrecido á U. sabré cumplirlo. U. irá á situarse en Cágua con su campaña; cerca de la hacienda de su tío, á quien es natural que U. quiera acercarse y proteger; y el doctor me permitirá que no convenga, esta vez por lo ménos, en sus indicaciones.

—Extraño coronel, exclamó Bustillon disimulando su despecho ; pero con severa entonacion, que U. perinita ó este señor oficial, posponer sus deberes á simples consideraciones de familia.

—No hai tal, doctor, replicó, Gonzalvo, sonriéndose con socarronería, él no pospone nada y lo que exige es natural ; yo en su caso pretenderia lo mismo. Además, todo se allanará cumplidamente : esta ciudad quedará guarnecida, no por una reserva que no necesitamos, á Dios gracias ; el flanco de Maracay lo cubriremos ; y francamente que no merece la pena de que nos paremos en pelillos, asunto tan poco glorioso como el que nos ocupa. Por otra parte, mi querido doctor, éste oficial de quien tengo las más honoríficas recomendaciones es el ménos á propósito para esta especie de guerra sucia que desgraciadamente me toca dirigir ; en lucha contra los españoles, yo daria á éste jóven la vanguardia, y estoi seguro de que se dejaria matar sin dar un paso atras.

Delamar conmovido tendió la mano al coronel ; éste se la estrechó y continuó dirigiéndose al doctor Bustillon, que se manifestaba sin reserva, profundamente contrariado.

—Pero tratándose de bandoleros, mi buen doctor, yo le aseguro á U. que tengo buenos perros, prácticos del terreno, los que levantarán el zorro ántes

de que lo huela el capitán, y que sabrán despellejarlo con más presteza acaso de la que buenamente les esté permitido; conque así, dejemos á nuestro amigo De lamar situarse en Cágua, y despidámosle para que se marche ahora mismo, llevando al señor su tío memorias de nuestra parte, y afectuosos saludos á su encantadora primita.

—Oh! y tambien de mi parte, no lo olvide U. señor capitán, muy afectuosos, agregó el Alcalde.

Bustillon se habia puesto profundamente pálido; una oleada de bilis inundaba su rostro. Tomó el sombrero sin decir palabra, saludó al coronel con sequedad, y salió de la sala seguido de su grotesco Romeráles y del señor Alcalde, quien le prodigaba de camino todo género de atenciones y agasajos; invitándole á quedarse á almorzar, á no asolearse, ni exponerse en lo sucesivo á encuentros desagradables como el que el doctor habia tenido dos dias ántes en el paso de Caño Colorado.

Bustillon no se dignó siquiera dar las gracias al buen don Aparicio; tomó las riendas de su mula, de manos de un cabo de la ronda, puso el pié en el estrivo opuesto á aquel de que Romeráles se colgaba para mantener la silla en su lugar, y pesadamente cayó á horcajadas sobre el mulo; luego echó á andar el rabioso doctor hácia la casa de un amigo donde solía hospedarse; sin volver la cabeza para despedirse del Al-

calde y seguido de cerca por su amanuense Romerá-les que sacudia con una vara de chaparro las costillas terrosas de la ruca, su inseparable compañera.

—Qué avispa habrá picado al buen doctor, exclamó el coronel, viendo partir como un taco á Bustillon. Si no fuera que es un hombre entrado en años y tan cargado de carnes que es un inconveniente, diría que... pero vamos, señores, á caballo, y no olvide U. mi señor capitán, tenerme diariamente al corriente de todo lo que ocurra, que cuando ya sea tiempo de encerrar á ese tupo, daré á U. instrucciones. Y U. señor de Sanfidel, déjeme ver cuando nos encontremos otra vez, algunos de los paisajes que pinte por allá. Los hai mui bellos.

Delamar dió las gracias al coronel y le estrechó la mano con reconocimiento. Lastenio hizo otro tanto y salieron contentos.

En la puerta de la calle tropezaron al Alcalde, quien despues de la partida del doctor habia quedado tan cabizbajo que casi no contestó el saludo que le hicieron al pasar los dos amigos. Lastenio se sonrió con amargura. Delamar lanzó un terno, y el timorato magistrado dando un salto como mordido por un perro se deshizo en ceremoniosas cortesías.

Poco despues sonaban pífanos y cajas y, Delamar acompañado de su amigo y seguido por Orellana y los sesenta veteranos, se ponía en marcha camino de Turmero.

VIII.

Una mirada retrospectiva.

Digamos ahora, cuál había sido el percance que tan sómeramente narrara Bustillon en la Alcaldía de la Victoria, y cuáles los antecedentes y detalles que calló el buen doctor por propio y ajeno decoro.

El doctor Bustillon conocía en realidad á Santos Zárate, y era acaso, como lo dijera al coronel y al Alcalde, uno de los muy pocos que bien podían vanagloriarse de haberle visto de cerca y quedar vivos.

Bustillon, en su largo profesorado, había sido repetidas veces juez, y juez íntegro, é inexorable para los que no andaban expeditos por el camino real que enmarañan las leyes y terraplana la moral: siéndolo de San Fernando, á orillas del Apure, en ocasión de

cometerse en las llanuras robos frecuentes de reses y caballos, y repetirse sarracinas de que salían, no pocos heridos y contusos, y todo linaje de desmanes atentatorios contra el reposo público: fijóse la opinion de los sanos vecinos, en señalar como el mayor de los perversos entre los pendencieros, así como el más descarado para servirse y apropiarse de lo que no era suyo, fijóse, repetimos, en un mozuelo de diez y seis á diez y ocho años, que moraba en un *hato* cercano del poblado, con una viejecita que se decia su madre.

No bien llegó el denunció á noticia del juez, llovieron las requisitorias de prision contra el travieso mozo que, á patas de una yegua escapó á la justicia sin dejar ni las huellas. El juez no se alteró; los cargos que pesaban sobre el reo fugitivo eran copiosos, sus delitos hacían fruncir el ceño á la justicia; á pesar de la huida del precoz bagabundo, pocas veces llegaban completas á las majadas de los alrededores, los rebaños que salían á pastar en la mañana: siempre faltaba algun becerro, una vaca ó un petro, sin que pudiera averiguarse cómo se había extraviado. Las sospechas recaían sobre el mismo sugeto, pero los andariegos polizontes no daban con el bulto. En medio á estas rapiñas de las que todos se ocupaban sin hallarles remedio; se le ocurrió al doctor, como hombre práctico, suponer que la vieja estaba en el secreto del escondite de su hijo y del lugar preciso donde ocul-

taba los ganados robados, que á la sazón eran bastantes para fundar un hato. Y se aprendió á la vieja, y se la puso en confesion, y aquella desgraciada, instruida ó no, de las rapacidades del mancebo y del lugar de su escondrijo, se negó á declarar: y el cepo la agarró por los piés y unos cuantos azotes golpearon sus espaldas, y la vieja dió gritos, y prorrumpió en lamentos, y lloró gruesas lágrimas, sin señalar la cueva, bosque ó palmar que ocultaba á su hijo. Corrida la justicia, el despechado juez fué inexorable: pero héteme que un día me encontraron dormido en un espeso morichal al consabido ladronazo, quien fué azotado largamente, como se merecía, juzgado luégo, y sentenciado á siete años de presidio; á tiempo que en un cuero sacaban de la cárcel el cadáver *engurruñado* de una vieja, muerta en un rincon oscuro, por olvido del juez ó del alcaide, lo cual no está probado.

El reo vió salir á los demas presidiarios arrastras con el cuero; dijo una chanzoneta, que hizo reir al diablo, y llorar á los ángeles, si es que aquel se ríe y lloran los otros; y extendió las piernas para recibir el par de grillos que le remacharon con crueldad, como se recibe una visita que no nos hace gracia, pero que tampoco nos aflige; y al cesar los golpes del martillo, los comenzó á limar, y anduvo con ellos cual si no los tuviera; y dos años despues los puso en la cabeza del alcaide que cayó acogotado, y se escapó el rapaz, y no se volvió á ver.

¿Tiene esto qué hacer con nuestra historia? Si señor; y adelante. El doctor Bustillon tenia nido en Turmero: es de aves de rapiña anidarse en lo alto, pero mucho les place, cuando pueden hacerlo mansamente en el interior de un gallinero. Allí en el pueblo, era el doctor lo que sabemos, el *factotum* de aquellos vecindarios, á quien el cura consultaba sus latines y pláticas, el juez, las ordenanzas que no estaban muy claras, la gente acomodada sus asuntos privados, y la clase ignorante, si el año seria bueno, si no caeria gusano á los maisales, si el año de tal sitio daria tinta, si la luna pasmaba, si el tabardillo, en fin, debía curarse con *guaniacho*, que de todo sabia nuestro doctor y nunca llegó á decirse que se errara.

Por entónces, merodeaba á sus anchas Santos Zárate en toda la comarca: los Campos-volantes se cruzaban; la selva de Güere, negra como el pecado, espantaba aún de léjos. Los vecinos de Turmero cansados de vivir en zozobra, se organizaron en milicias y se propusieron por su cuenta dar caza al bandolero. El doctor apoyó, por supuesto, tan laudable propósito, y faltando á su circunspección por amor á la paz, se ofreció á acompañarlos. Hubo aprestos marciales, no obstante el armisticio que á la sazón se firmaba en Santa Ana, y se hicieron promesas á Nuestra Señora de Candelaria, y se dijeron misas y se cantaron letanías, y salieron todos los cazadores en guerrillas, dejando

á las mujeres consternadas; y se apostaron en las veredas de la selva y se echaron los perros y empezó la batida. Era un sábado; faltando á la fagina que reclamara el párroco, para acopiar las piedras que debían sustentar el altosaño de la iglesia, los vecinos del pueblo recorrian el bosque amenazante, abriendo picas, sacudiendo los árboles, registrando los matorrales y voceando para darse valor, con las carabinas y trabucos amartillados, los *machetes* al hombro, los cuchillos fuera de la vaina y un constante *padre nuestro* en los labios.

El doctor y su acólito, no propios por la circunspeccion de sus personas para correr el bosque y romper con la panza *araña-gatos* y zarsales, habian tomado puesto en el camino real frente á una vieja empalizada de un plantío abandonado, junto con dos ó tres personas connotadas; y el oído en asecho y las escopetas preparadas, aguardaban que los monteros levantasen la caza; deseando sin embargo en sus adentros, no tener oportunidad de ver ni el rastro que dejara en su huida el animal salvaje que se proponian exterminar.

Pero el zorro le sale á quien ménos lo espera. De pronto en lo más espeso de la selva, suenan algunos tiros que repercute el eco, se oyen gritos confusos y lejanos, luego pasos precipitados que rompen las malezas, haciendo crujir las ramas secas de los

árboles mezcladas á la hojarasca esparcida en el suelo; y un hombre desarmado, roto y despavorido, salta al camino tropezando en su fuga con la sorprendida emboscada, que se declara en derrota al divisarle. Romeráles, acometido de terror, se deja caer de espaldas y se finge cadáver; los compañeros del doctor sin darse cuenta de lo que les sucede, echan á huir sin volver cara; Bustillon siente el frío de la muerte; contra él tropieza el fugitivo; maquinalmente extiende el brazo como para rechazar un golpe—y la mano del doctor agarra una camisa, á tiempo que el bandido, acosado por los que le persiguen y cuyos pasos siente, salta la empalizada del abandonado plantío para ganar de nuevo la opuesta espesura del bosque. El doctor, ménos fuerte, suelta la presa de que se habia agarrado, y reanimándose con ver que el perseguido sólo intenta escaparse, se echa á la cara la escopeta, le hace fuego sin tino, marra el golpe, y el hombre se para y se revuelve dejándole pasmado.

Un recuerdo perdido en la memoria de Bustillon, brota de súbito á su mente: aquel hombre era Zárate, el muchacho que años ántes condenara á presidio; el hijo de la vieja que habian sacado muerta de la cárcel, arrastrando en el cuero. El doctor retrocedió aterrado; y creyó caer cual Romeráles, cuando el bandido levantando la mano en señal de amenaza, dijo

rápidamente, viendo lucir entre las matas próximas al camino las carabinas de sus perseguidores:

—Y van dos, mi doctor, lleve la cuenta que algun día pagará.

Sí dijo más, no lo oyó Bustillon. Zárate se perdió en la espesura, y el doctor aturdido cayó en los brazos de un grupo de milicianos, que á la sazón se precipitaba en el camino.

—Está U. herido? está U. herido? preguntaron varias voces amigas.

Y el doctor contestó con pesadumbre:

—Sí, amigos míos.....

—Dónde, dónde? exclamaron numerosas voces.

—En el alma....murmuró Bustillon.

Luégo, ayudado por Romeráles, que narraba á los tontos la lucha desesperada que él habia sostenido cuerpo á cuerpo con Zárate, ponderando en todos los tonos conocidos la bravura de su amo y la pusilanimidad de los *notables*, el doctor montó en su mula baya, y ya más repuestillo llegó en triunfo á Turnero.

Como queda probado, el doctor conocia á Santos Zárate de trato y comunicacion, y tenia razon para enfadarse cuando álguien lo dudaba. Pero á nada de esto hizo alusion en el relato que gagueó conmovido en la alcaldía de La Victoria: y no habia para qué; siendo ésta, como era, historia antigua, de tres años atras,



y cuando bien merecia su moderna aventura, que se olvidase por ella hasta el pasado.

Desde aquel dia el prudente doctor frecuentó mui poco los caminos. Cuando se le ocurría salir de su rincon para ir á Cágua, á visitar al señor don Cárlos Delamar, nombre con el cual Bustillon se llenaba la boca, pues no todos los vecinos de uno y otro pueblo, tenían el privilegio de jugar al tresillo con el noble señor, de comer á su mesa, y de quemarse las pupilas contemplando los ojos de aquella hermosa Aurora, la cual era un sol en la tierra, como decia frecuentemente Romeráles; cuando se le ocurría dejar la amena sombra del *tamarindo* de su patio, y su bata morada, de zaraza, y sus chinelas, y su hamaca, y aquel gato barcino al que tanto adoraba, y ensillar la mula baya y ponerse en camino; buscaba siempre compañero á más de su amanuense, ó espiaba el paso de un piqueto de tropas, ó se acordaba con el jefe de algun campovolante, á quien regalaba unas cuantas pesetas por el servicio de escoltarlo.

Ahora bien; y empieza la aventura. Llamado á Valencia el insigne jurista, por motivos de asuntos profesionales; habia salido de Turmero, bien custodiado por una compañía que iba de tránsito, y rindió su jornada sin novedad alguna. De vuelta de Valencia, pensaba detenerse en Maracay, y esperar propicia coyuntura para atravesar de nuevo la peligrosa selva,

cuando al llegar á Maracay, se encontró con la feliz noticia, que festejaban ruidosamente los cándidos vecinos, de la captura de Santos Zárate por el campovolante del Saman, y el parte oficial del Alcalde mayor de La Victoria, en que constaban los pormenores de la súbita muerte del insigne bandido en la plaza principal de la ciudad: y á lo cual se agregaba, el hecho aún más reciente, que venia á completar tan lisonjera nueva, de la completa dispersión de la cuadrilla del difunto, en los atascaderos del Piñonal, en la propia mañana de aquel día, donde fueron sorprendidos y castigados con la muerte, no pocos de los facinerosos que componian la banda.

Demás está decir, que se quemaron cohetes en el pueblo, que hubo toros y cañas y bullicioso regocijo, por tan plausible nueva; eso todos lo vieron; pero lo que nadie vió, ni pudo ver, fué el peso enorme de que quedó aliviado Bustillon con tan fausta noticia. Aquel bandido era la pesadilla del doctor; de noche al acostarse, pensaba siempre en él, y registraba hasta debajo de la cama, y sacudia la bata de zaraza, no fuera que para hacerle daño se hubiera escondido entre sus pliegues. El doctor con aquella noticia se sintió como manumitido; abrió la boca, gagueó ménos y dijo bellas frases, terminando por regalar á Romeráles cinco reales y un pañuelo de seda de su uso, por el cual suspiraba el amanuense despues de largo tiempo.

Libre de estorbos el camino, Bustillón se decidió á marchar al dia siguiente, sin más compañía que la de Romeráles; quien á su vez habia crecido extraordinariamente en brios con la muerte de Zárate.

—Para los dos, doctor, los que nos salgan; decia con su voz de bajo, el amanuense, la siguiente mañana, al calzar á su amo las espuelas,—esa canalla debe tratarse á *chaparrazos*, y no sé porqué han metido tanto ruido con la muerte de un bergante como ese, incapaz de medirse conmigo de hombre á hombre.

Y el doctor, que estaba de buen humor, se reia hasta reventar de las grotescas baladronadas de Romeráles.

—Oh! No lo lleve U. á chanza, replicaba el amanuense en sön de amostazado;—U. doctor, no me ha visto todavía con el diablo entre pecho y espalda: y si le digo que hay momentos en que yo mismo casi me tengo. . . . miedo.

—Lo creo, Romeráles, lo creo; replicaba el doctor alegremente miéntras tomaba su café.

—Yo quisiera probarle que no soi de alfeñique, proseguia el amanuense, devorando con avidez copioso desayuno, en que campeaban tortas y empanadas, que engullia como píldoras.—Mire: cuando peleamos en la Puerta el año 18, me tocó sujetar á mí solo, un borbollon de gente que se nos venia encima, despues de revolver á Campo-Ellías y al general Miranda que no podia correr; yo montaba un potron de dos riendas,

castaño *guacharaco*, por más señas, y vino ese empujon, y me tocó lancear primero á un zambo de Orituco que lo mínimo pesaba nueve arrobas; y lo saco de la silla como si fuera una pluma, y se los tiro encima y mato diez y siete y el resto.....

—Ya no te queda nada, dijo el doctor interrumpiéndole y mostrándole los platos donde habia estado el desayuno. Vamos, el sol está calentando y puedes pillar un tabardillo.

Y el doctor Bustillon y Romeráles se pusieron en marcha al paso reposado de sus mulas.

—Me hubiera gustado salir más de mañana, dijo el doctor abriendo su dilatado quitasol,—pero tú, perezoso, te quedaste dormido.

—Es la pura verdad, contestó Romeráles, las mujeres, qué quiere U., acabarán conmigo.

—Pues es necesario corregirse, sí señor, corregirse.

—Eso es bueno para pensarlo, cuando uno no tiene por delante esos luceros negros de estas indias.

Y el amanuense indicaba á su amo, el ventanillo de un casucho próximo al caserío de La Barraca, por el cual asomaba la ancha cara de una mestisa regordeta.

—Calla, vas á comprometer mi dignidad con tus indiscreciones, contestó el doctor sin mirar á la mestisa.

—Es que U. pica más alto, exclamó con insolencia Romeráles, á quien su amo autorizaba cuando lo

tenia á bien, aún á mayores confianzas.—U. come gallina ; yo me conformo con lo que está á mi alcance.

—Eso, es comer zamuro, agregó el doctor, con tono de reproche é indicando disimuladamente el ventanillo.

—De noche por lo ménos todos los gatos son pardos, contestó el amanuense.

—Pero viene la aurora, y entónces.....

—Oh ! con la aurora, es otra cosa, exclamó Romeráles, haciendo maliciosamente incapió en la palabra. Pero la aurora no es para mí, yo me conformo con la noche.

Bustillon se puso colorado, y envanecido interiormente :

—Cállate, mal hablado, exclamó, y luégo con melancolía,—esa aurora á la cual te refieres no ha de alumbrarme á mí.

—Si no hubiera yo visto aquellas miradas en la iglesia de Cágua, en la misa de Navidad—el mes pasado.

—Tú no estás en tu juicio, dijo el doctor, con los carrillos inflados y los ojos brillantes de satisfacción—pero vamos, qué viste ? añadió prontamente.

—Cuando entramos á la iglesia, recuerdo que se terminaba el ofertorio, y el señor cura entonaba el prefacio, con el *Vere dignum et justum est*.....que Romeráles, tarareó á media voz, recordando los buenos tiempos en que habia sido sacristan.

—Qué diablos, exclamó el doctor fastidiado del canto, é impaciente por saber lo que decia haber visto el amanuense;—deja para el cura los latinos y díme lo lo que viste.

—*Amen!* contestó Romeráles desgajándose en una prolongada cadencia; y recobrando luego su secularizacion comprometida por el sólo recuerdo de sus antiguos hábitos monacales, prosiguió, acariciando ántes la rucía que montaba con una arremetida de acicátes para alcanzar la baya de su amo. Sí señor, los estoi viendo á todos: el señor don Cárlos Delamar, que Dios guarde, estaba parado frente á los bancos donde se canta la *tercia*, su puesto de costumbre, con su casaca color de canela, su corbatin de crin, su calzon-corto, y sus medias de seda, calzado con zapatos de hebillas de oro, como el marques del Toro, y teniendo en las manos su libro de oir misa. A su lado estaba el juez de paz, don Roque Prieto, envanecido de estar junto á don Cárlos, y en el primer pilar de la derecha se hallaba recostado el moznelo de don Patricio Jaramago más emperegilado que una novia.

—No vas á acabar nunca, exclamó Bustillon con enfado.

—Ya llegamos, replicó el amanuense, ya llegamos; cuando el señor doctor y mi persona nos presentamos en la iglesia todo el mundo levantó la cabeza é interrumpió sus oraciones; y del costado izquierdo de don Cárlos, y de



un grupo de devotas, en que sobresalía arrodillada en una alfombra la consabida maravilla, con su doncella á retaguardia, salieron dos relámpagos que iluminaron el santuario, y que U. no pudo ver, ocupado como estaba por el momento, en saludar á mi señor don Carlos.

—Y bien.....añadió conmovido Bustillon.

—Yo pecho de curioso, U. lo sabe, agregó Romeráles, y en tratándose de faldas, hásta las del señor cura.....

—Piensa, que vas á decir una barbaridad, dijo el doctor interrumpiéndole.

—Por el contrario,.....

—Al grano.

—Bueno, si U. lo quiere, suprimiré el introito. Como iba, diciendo, en un santi-amen pasé revista á las devotas y me fijé luégo en doña Aurora, méjor por verla á ella, que es como ver el sol en la mitad del cielo, sino para recrearme en su doncella Clavellina, capaz de hacer cosquillas con los ojos á todos los bienaventurados del paraíso.....; y volví á ver repetirse los relámpagos, que salían como llamaradas de fuego, de los negros luceros de la señorita Delamar, vueltos hácia U. con encantadora fijeza.

—Tú sufres de alucinamientos, Romeráles, balbucó el doctor acariciando á su amanuense con una mirada alentadora.

—Oh! yo veo claro, exclamó el acólito con pedantesca presuncion. ¿A mí con arrumacos y quedarne en

ayunas? No señor. La fortaleza tiene una brecha abierta, para que U. lo sepa.

Bustillon suspiró, y sus gruesos labios voluptuosos se humedecieron de repente, cual si los hubiera introducido en un panal de miel; luego sonóse ruidosamente las narices, y blanqueando los ojos con aire compungido, dijo con refinada modestia:

—Y si no fuera á mí á quien ella miraba?... ..

—Cuernos! ¿y á quién habia de ser? No es el señor doctor el mejor partido de toda la comarca?

—Sin embargo, son tan caprichosas las mujeres....

—En el presente caso no hai capricho que valga, exclamó resueltamente Romeráles.—La paloma está herida bajo el ala, y á ménos que no fuera á aquel mozuelo de don Patricio Jaramago, era á U. á quien ella miraba.

Bustillon dió un rugido, cambió violentamente de color y lanzando al amanuense una mirada aterradora, exclamó con voz ronca:

—Mira, Romeráles, eso no puede ser; porque si ese zopenco llegara á cautivarla, qué digo, á pretenderla, era hombre muerto.

—Como los otros dos! murmuró para sí el amanuense, estremeciéndose, y profundamente arrepentido de haber dejado escapar semejante barbaridad.

—Sospechas algo? le preguntó el doctor con visible arrebató de celos.

—Qué voi á sospechar, ni á suponer, ni á vislumbrar, ni nada, replicó Romeráles. Nombré á ese pobre diablo, á esa caricatura, á ese mocoso, como habría nombrado por comparacion á cualquiera otra pèrsona, á mí inclusive.

El doctor se enjugó el sudor que humedecía su frente y quedó pensativo. Romeráles se dió prisa en devolver al irritable Bustillon el buen humor perdido, halagándole la vanidad de galan afortunado con mentirosas apreciaciones sobre la casta hija de don Carlos Delamar; y lograba su objeto, cuando comenzaron á atravesar el rio que se deslizaba mansamente en su lecho de arenas.

IX.

Mi reino por un caballo.

Eran las nueve de la mañana. Un sol abrasador se reflejaba en las dormidas aguas del arenoso río. Las mulas de nuestros viajeros, fatigadas y sedientas, tiraban de las bridas con deseos de beber. El doctor aflojó las riendas á la baya y dejó que se refrescase á su sabor, exitando á Romeráles á que permitiera á la empolvada rucia igual satisfaccion.

En la opuesta ribera principiaba la temida selva de Güere, al traves de la cual se internaba el camino hácia Turnero, estrechado por espesos matorrales y sombreado en varios puntos por gigantescos samanes.

—Yo le tengo mucho recelo á esta agua; dijo Romeráles oponiéndose á que su mula la bebiera.

—Oh! no seas tonto, replicó preocupado el doctor, á quien la sola vista de la selva producía calofríos.

—Y la papera? argulló el amanuense. ¿Sabe U. que sería cosa triste ver á mi rucia con semejante aditamento?

—Descuida en cuanto á eso; pero no le economices las espuelas, para salir cuanto ántes de este espantoso bosque que me crispa los nervios.

Romeráles se santiguó tres veces; puso los acicates á la rucia, y aparejado con su amo tomó al trote el montuoso sendero, donde flotaban como expectros las ramas de los árboles, al influjo de los recuerdos pavorosos que vinieron á asaltar á nuestros caminantes al encontrarse solos en el espeso bosque.

Largo rato marcharon sin dirigirse la palabra, ocupados solamente en aguijar las mulas. El doctor había cerrado el quita-sol; Romeráles saltaba sobre la silla al impulso del trote.

—Y decir que así se pasa este camino cuando no hay peligro, exclamó el amanuense, torturado por las violentas sacudidas que sufría su huesosa humanidad.

—Vamos, hombre! no puedes ir callado; dijo paso el doctor.

—Si el camino está tranquilo! ¿quién habrá que nos oiga?

El doctor Bustillon no contestó; su mula había parado las orejas y pasaba á disgusto junto á una pirá-

mide de piedras sueltas que soportaban una tosea cruz. Romeráles se quitó el sombrero, y comenzó á rezar un *Padre-nuestro* por el alma del difunto, que reposaba en aquel sitio.

—Ya vamos á llegar á Caño-colorado, dijo á poco el doctor, ¿estará bueno el paso?

—Quién sabe!.....contestó lacónicamente el amanuense.

—Tú lo dudas?

—Por aquí ha llovido; el camino está húmedo.

—Es verdad.

Cinco minutos despues, nuestros viajeros se detenian á la orilla del profundo y pantanoso caño que cortaba el camino, y que por entónces carecia de puente. Era necesario buscar el vado so pena de atascarse.

Mejor montado Bustillon que su amanuense, recorrió una parte de la orilla del caño, y encontrando al cabo de la más minuciosa exploracion un paso que le pareció practicable, lanzó por él su mula baya que poseía buenos jaires. Pero no bien habia alcanzado la otra orilla, cuando oyó á Romeráles lanzar un espantoso grito; vuélvese con presteza, y sus ojos divisan asombrados, al desdichado acólito tendido como muerto en medio del camino, á la vez que á un espantoso negro, barbudo, patizambo con una gran verruga en la nariz y montado sobre un caballo en pelo, quien despues de blandir con aire amenazante el asta de la lanza con

la cual había postrado en tierra á Romeráles, lanzaba al caño su caballo.

El doctor, sorprendido, sintió que toda la sangre se le coagulaba en las venas, no obstante, intentó huir; pero al hacerlo, se encontró con un hombre que, sujetándole la mula por la brida, le dijo con acento de burla:

—Buenos días, mi doctor; al fin nos encontramos para ajustar las viejas cuentas.

Bustillon, aterrado, se restregó los ojos creyendo estar soñando.

El hombre que tenía por delante era el supuesto muerto, Santos Zárate.

Este, así como el negro que había abatido á Romeráles con el asta de la lanza, montaba en pelo otro caballo, extremadamente gordo y descrinado, cual los que vagan sueltos en potrero, y sin otra brida para manejarlo que una tira de cuero sin curtir, atada por dentro de la boca á la mandíbula inferior del animal.

Aquellos dos demonios, salvo los sucios pantalones, que arrollados llevaban hasta el muslo, y los sombreros de palma que cubrían sus cabezas, estaban desnudos y descalzos, y sin más armas que sus lanzas, fijadas sobre cortas y resistentes astas de *pardillo*.

El doctor había quedado como petrificado.

—Tumusa, exclamó Zárate, dirigiéndose al negro, tan pronto como éste hubo pasado el caño, ven detrás;

y echó á andar hácia Turmero llevando de la brida la mula del doctor.

—Capitan, los que vengan de Maracay van á encontrar á ése espantajo en medio del camino; dijo el negro siguiéndolos.

—Mejor, replicó Zárate, eso los detendrá, y tendremos tiempo suficiente para despellejar á este pleitero.

Bustillon no debió oír este diálogo, porque no hizo el más pequeño movimiento: con las manos crispadas sobre el borren delantero de la silla, los ojos desmesuradamente abiertos y dilatadas las pupilas, se dejaba conducir sin resistencia, cual si fuera un autómeta.

Los bandidos y su paciente víctima perdieron de vista el caño á poco andar, así como á la rucia de Romeráles que pacía tranquila en sus orillas, junto al inmóvil cuerpo de su amo; y en llegando á la entrada de una estrecha vereda que se perdía entre los matorrales á la izquierda del camino, abandonaron éste y se introdujeron por aquella en la misma disposicion en que venian: Zárate delante, el doctor en el medio y Tumusa detrás; sólo sí, que el primero, se habia visto en la necesidad de soltar la brida de la mula de Bustillon á causa de lo angosto de aquella nueva senda.

De esta manera se internaron en la oscura espesura de la selva, salvando zanjas y venciendo con difi-

cultad las fragosidades del terreno; hasta llegar á una estrechura donde se vieron detenidos inesperadamente por los gruesos troncos y el espeso ramaje de algunos árboles que habia abatido el huracan y que cerraban la vereda.

—Mal haya ! exclamó Zárate deteniendo su caballo, no podemos seguir ; y lo siento, porque me prometia ahorcarlo en el Tierral ; y dirigiéndose á su compañero, añadió con la mayor naturalidad.—Vamos, Tumusa, apéate y mávalo.

Al oir esta orden, el doctor que parecia como ale-targalo, despertó de repente ; su sangre coagulada des-pues de un cuarto de hora, tornó á circular con rapidez, el instinto de la vida absorbió todas sus facultades prestándole una rara energía ; y como el negro se desmontase para herirle, Bustillon recogió con violencia las riendas abandonadas de su mula, hizo girar á ésta con asombrosa rapidez, y remachándole las espuelas pasó estrechando al negro con su propio caballo, y echó á huir á todo escape desandando la fragosa vereda.

Tan violento é inesperado fué el movimiento del doctor, que Zárate y el negro quedaron un instante perplejos, sin comprender siquiera como lo habia efectuado.

La especial circunstancia de cabalgar en pelo los bandidos habia favorecido á Bustillon ; á falta de es-

tribos, Tumusa habia saltado al suelo, á la manera de nuestros llaneros, pasando la pierna con presteza por sobre el cuello del caballo, y cayó en tierra dándole la espalda. Instante supremo que aprovechó el doctor, despues de revolver la mula, para pasar, como una bala entre los tupidos matorrales que estrechaban la senda, y el caballo del negro que le servia de escudo.

Zárate lanzó una imprecacion; y no bien repuesto todavía del momentáneo asombro que le causara la huida de su víctima, intentó perseguirla, y fué á chocar enfurecido contra el encabritado potro de Tumusa, que sin dejar montar de nuevo á su ginete, se atraviesa y revuelve dando saltos en la estrecha vereda; permitiendo al doctor ganar terreno en su desesperada fuga.

Vencido, al fin, tan importuno inconveniente, los bandidos se lanzan á correr en pos del fugitivo; atropelladamente desandan á su vez la mal trillada senda, y sólo cuando salen al camino, es que divisan al doctor á todo escape, y con doscientos metros de ventaja, en direccion hácia Turnero.

Zárate, y el negro, aguijan con furia sus caballos y le siguen veloces.

La mula de Bustillon volaba; sus jarretes de acero, cual si fueran resortes, se replegaban y extendian con infatigable rapidez; y el camino que dejaba á las es-

paldas, parecía huir de ellos, como ancha cinta desarrollada con violencia por los ágiles cascos que apenas si tocaban el suelo. No obstante, los caballos le ganaban terreno, y en la primera milla de tan frenética carrera, redujeron á la mitad, la notable ventaja que al emprenderla les llevara.

El camino se encontraba desierto: el despavorido doctor pesaba como doscientas libras: sudor copioso humedecía ya los palpitantes flancos de la mula: y, Turmero, la única salvacion que Bustillon entreveía, quedaba aún á legua y media de distancia.

El doctor experimentaba convulsiones tetánicas; se agitaba en la silla cual si quisiera darle alas al viento, impulso y ligereza á su pesado cuerpo, y comunicar toda su angustia, su desesperacion y su energía, al veloz animal cuyos sangrientos flancos, golpeaban las espuelas con iracundo frenesí.

En la segunda milla, los bandidos, se le acercaron más: cincuenta metros mediaban solamente entre el perseguido y sus perseguidores; y Bustillon, helado de pavor, contaba las violentas pisadas de los rocines que le seguian, así como los golpes que para estimularlos les daban los jinetes; y oía con terror los gritos amenazantes y las imprecaciones de Zárate y el negro. Y sentia por grados que flaqueaban las fuerzas de su mula, y dos veces, creyendo haber llegado el último momento, la sintió tropezar. La baya, sin embargo,

corria siempre, y sus narices aventadas arrojaban como fuego el aliento.

Los corpulentos árboles y tupidas malezas que estrechaban el camino, pasaban y desaparecían como fantasmas, ante los espantados ojos del doctor, y el viento silbaba en sus oídos infernal melodía, y la sangre se le agolpaba al corazón, y su cabeza giraba en espantoso torbellino. Y creía á las veces, estar de pié en el suelo, y sujeto á la tierra por una fuerza prodigiosa; ó ir en el aire, como en alas de la más deshecha tempestad, y cruzar espacios infinitos, desconocidos, lúgubres, poblados de espectros y de sombras, ó radiantés de luz, cual si pasara por entre las llamas de un incendio. Y sentía á la par, intenso frío, y abrasante calor; y la mula volaba, y él la creía rígida, y sin movimiento, cual si se le hubiera petrificado entre las piernas.

En aquellos instantes de suprema agonía, el desesperado jurista habria dado por montar el Pegaso, su hamaca, su fortuna, toda su ciencia y hasta aquel dulce ensueño de sus noches de insomnio: la desdeñosa Aurora; y cual Ricardo III, el jorobado, á tener Bustillon una corona, habria exclamado como el horrible lidiador en Bosworth:

*My kingdom for a horse.**

—Párate, papelero; oía gritar el doctor á sus espaldas; y por tres veces y á treinta pasos no más de sus

* Mi reino por un caballo.

perseguidores, vió pasar por sobre su cabeza, como dardos vibrantes, las lanzas que los bandidos le arrojaban y que rápidamente tornaba á recoger uno de ellos, mientras que el otro, con encarnizamiento, continuaba la persecucion.

—Si viniera en mi mula no se me escapaba ese pleitero, decia iracundo Zárate, golpeando con el asta de su lanza el cuello y los hijares de su fatigado caballo.

—A la fecha, la mula del capitan debe estar en el Tierral—decia Tmusa, ayer cuando nos revolcaron, tomó esta direccion; lo que yo siento es mi trabuco.

Pero si la mula del doctor se debilitaba en la carrera, los caballos de sus perseguidores flaqueaban á su turno. Extremadamente gordos, como estaban, no ejercitados, y bajo el sol de fuego que los derretia, la fatiga los dominó bien pronto; y aunque Bustillon sintiera ya, como en sus propias espaldas la anhelante respiracion de los rocines, estos no ganaban terreno, apesar del vigoroso estímulo con que los animaban los jinetes, y despues de algun tiempo se mantenian galopando á la misma distancia de la mula.

Media hora de desesperacion y agonía llevaba el aturrido fugitivo, acosado siempre con invencible ardor por sus tenaces perseguidores, cuando un nuevo problema de difícil resolucion, se ofreció á los ojos atónitos del despavorido doctor, al llegar al Saman.

El camino, en aquel punto, se bifurcaba en dos ramales; pues existía en aquella época cómo hasta hace pocos años, á más de la vía directa que conducía á Turmero, una senda transversal de piso sólido, aún en los rigores de la estacion lluviosa, la que arrancando del Samaniba á mórir, cosa de media legua, al sur del pueblo de Turmero, en la encrucijada de los caminos de Cágua y La Victoria. Este atajo era muy frecuentado en todo tiempo por los viajeros que directamente se dirijian á Maracay de alguna de las poblaciones indicadas; pues acortaba en mucho el tránsito y evitaba los inconvenientes de que adolecía en el invierno el camino principal; el cual, si bien más corto para los caminantes que de Maracay pasaban á Turmero, no era frecuente preferirlo, por razon de encontrarse obstruido, en casi todo el año, por numerosos y profundos barreales, donde los hombres á pié, y las bestias hasta descargadas, se atascaban á veces, los unos hasta los muslos y las otras hasta el pecho.

Al acercarse, el perseguido doctor, á la bifurcacion del camino, en el estado de angustia, aturdimiento y ánsia de escapar en que venia; la sola idea de tener que elegir, á cuál de las dos vías daría la preferencia, fué para su alma atribulada, como una nueva y espantosa pesadilla; por el más largo de aquellos dos ramales aunque de piso sólido, temia ser alcanzado: su mula estaba ya agotada y la sentia desfallecer; por el más

corto, iba á caer en los pantanos, tumba anticipada que le ofrecia irrisorio destino. ¿Cuál elegir? Por una ó otra vía le esperaba la muerte; la muerte, á manos de aquellos implacables malvados de quienes huia aterrado con esperanzas de salvarse. Si hasta aquel instante los cabellos de Bustillon no habian encanecido, allí debieron tornarse completamente blancos. La disyuntiva era espantosa: el punto irresoluble. Una sombra profunda veló los ojos del doctor, la razon estuvo á punto de abandonarle para siempre; sin saber lo que hacia, se abandonó á la suerte, soltó la brida con desesperacion y dejó á la mula en libertad de seguir el rumbo que quisiera. Esta tomó la vía más corta, y cien metros más adelante del Saman; se hundía hasta el pecho en un espeso lodazal.

—Es nuestro. Está cogido, gritaron gozosos los bandidos.

Y Bustillon helado de pavor, trémulo, agonizante, oyó acercarse al profundo barrial, donde su mula forcejaba por salir, el pesado galope de los caballos, y sintió caer sobre él la lluvia de lodo que levantaban aquellos animales al entrar violentos al pantano.

No obstante su pesada carga, la mula logró salir del espantoso atascadero, cuando Zárate y Tumusa dando gritos de rabia, se sumergian á su turno en el espeso fango hasta más arriba de la cincha.

Bustillon tornó á correr con indecible desesperacion, y de nuevo volvió á oir el galope de los caballos que le seguian, y los gritos imprecativos de sus perseguidores. Y cayó en otro lodazal, y se repitieron todas las circunstancias y sensaciones de su primera angustia; y tornó á correr despavorido.

Si la desesperacion y el terror, tienen un más allá que no sea la locura y la muerte, el alma del doctor habia llegado á esa espantosa linde.

Várias veces, en la corta distancia que média entre el Saman y el vecino pueblo de Turmero, se encontraron detenidos al par, y forcejeando en los pantanos, la mula del doctor y los caballos de los bandidos, á ménos de veinte y cinco pasos; y en repetidas ocasiones, echaron pié á tierra aquellos desalmados ávidos de sangre, para acercarse á Bustillon, quien hundido casi hasta las rodillas, parecia que se iba á sepultar en aquel mar de lodo, de donde salia al fin, como de los abismos de la muerte, á impulsos de inauditos esfuerzos, y cuando ya sus ensañados perseguidores blandian las astas de sus lanzas para herir las ancas de la mula ó las espaldas del acongojado jinete.

En medio de tan larga agonía Bustillon divisó á lo léjos las márgenes del río que corre á las orillas de Turmero, y las primeras casas del anhelado pueblo, su única salvacion; y oyó la bulla y los cohetes y la

música con que celebraban los alegres vecinos, la benedecida muerte, del malvado entre los malvados, Santos Zárate.

A la vista del pueblo, no obstante la irrisoria alegría que dominaba á sus cándidos moradores, el alma del doctor se ensanchó con violencia. Ya no era la baya la que corría con frenesí; era él, con los brazos, con las piernas, y con el corazón. Y llegó al río; y lo pasó sin detenerse, levantando torbellinos de agua, y ganó la otra orilla; á tiempo que los dos salteadores paraban sus cansados caballos en la apuesta ribera y exclamaba Santos Zárate con voz amenazante, despues una espantosa imprecacion:

—Doctor, hasta otra vista.

Los bandidos revolvieron los caballos, y Bustillon cual si fuera todavía perseguido, atravesó al galope las calles de Turnero, causando profundo asombro en todo el vecindario.

—Ahora, vamos en busca de mi mula, dijo Zárate al negro; y luego vé á decir á Lagartijo que reuna la banda y se *encampane* en las cumbres de Tucupito hasta que yo le avise. Mañana me hallarás en La Cuarta, en casa de Damian. Tenemos que hacer un ejemplar.

Y los bandidos desaparecieron.

El doctor, al entrar en su casa, cayó de la mula cual una masa inerte. Los vecinos acudieron á prestarle socorro; la poblacion entera se agolpaba á la puerta de

la casa. Todos inquirían la causa de aquel extraño acontecimiento; pero nadie podía explicarlo satisfactoriamente. En aquella angustiosa situación se pasó el resto del día; y llegó la noche; y con ella, una compañía de fusileros que venía de Maracay pisó la calle real del pueblo, y los vecinos distinguieron, entre la tropa, á Romeráles que, triste y abatido, lloraba gruesas lágrimas.

Todos corrieron hácia él y le rodearon. Y cien voces conmovidas preguntáronle á un tiempo:

—Pero bien, qué ha pasado? contestad, Romeráles, ¿qué ha pasado?

Este arrojó un profundo suspiro y contestó:

—Lo han asesinado.

—Lo han asesinado! repitió la multitud.

—Sí! lo asesinaron, lo asesinaron, clamaba Romeráles con desesperación. —Yo lo defendí cuanto pude, y luché como una pantera, hasta que me dieron este golpe; y el amanuense se hacia tocar por todas las manos un enorme chichón que tenía en la cabeza.—Oh! nada ménos que una bala de cuatro onzas me aplastaron ahí.

—Pero ¿quién ha sido el muerto? preguntaban los curiosos.

—El, él, y quién había de ser sino él.

—Pero, con mil demonios! ¿quién es él? preguntó enfadado el juez de paz.

—Vaya una pregunta! replicó el amanuense. ¡Quién ha de ser, mi protector, mi buen señor! el doctor Bustillon.

—Si está vivo; exclamaron todos los circunstantes.

—Oh! eso no puede ser! replicó sorprendido Romeráles, eso no puede ser; yo le ví morir, peleando como mueren los guapos.

Un pilluelo dejó escapar unos cuantos silbidos; y algunas voces repitieron:

—Si no lo creés, entra á su casa y lo verás.

Y Romeráles espantado corrió á ver á su amo á quien encontró aletargado todavía. Luégo narró aproximadamente cuanto le habia pasado: el golpe inesperado que recibiera en la cabeza, al intentar pasar el caño, su resurreccion, como él decia, y su vuelta á Maracay y la salida con el piquete de soldados en busca del doctor. Y esta vez, acaso, la primera en su vida, fué que el amanuense se codeó más con la verdad.

A la cabecera del lecho de su amo pasó toda la noche, administrándole las medicinas que habia prescrito el médico; y aplicándose él mismo, en la protuberancia que se le habia formado en la cabeza, paños mojados en jugo de limon.

Cuando el doctor despertó al dia siguiente, el primer bulto con que tropezaron sus ojos, fué la grotesca figura del amanuense.

—Qué me quieres, alma en pena! exclamó Bustillon, estremeciéndose y cerrando nuevamente los ojos para no ver el fantasma que creía tener delante: voi á hacerte decir algunas misas para que alcances reposo.

—Y bien que lo necesito, contestó Romeráles. No he dormido un instante en esta larga noche.

El doctor, sorprendido, volvió á ver fijamente al amanuense y, sentándose en la cama, le preguntó dudando todavía:

—Estás realmente vivo, Romeráles?

—Sí señor, contestó el amanuense.

—Qué mula, amigo mío, qué mula, añadió el doctor con entusiasmo. Me ha salvado la vida.

—Dios la tenga en descanso, murmuró Romeráles.

—Y sin tocarla con la espuela! agregó conmovido el doctor: y luego en un arranque de generosidad añadió prontamente;—Vé Romeráles, corre, y has que le den hoy triple pienso.

—Ya no lo necesita, contestó el amanuense enjugándose una lágrima. Está en la eternidad!

—Qué me dices! exclamó Bustillon dolorosamente sorprendido, si ni siquiera la he forzado.

—Bien puede ser, señor, dijo dudando Romeráles pero es el caso, que la baya ha muerto con las tripas

afuera, y que en una de ellas he encontrado enredada una espuela.

En la siguiente mañana, el buen doctor, narraba su aventura en la Alcaldía de La Victoria, y se espació en toda la comarca, la terrífica nueva de que Santos Zárate vivía y seguía haciendo de las suyas.



X.

La hacienda de El Torreón.

Como hemos dicho, la sorprendente nueva de los acontecimientos que dejamos narrados, corria de pueblo en pueblo, y de villorio en villorio, por toda la extension de los Valles de Aragua; y hasta los más apartados caseríos habia llegado, inspirando terror y sobresalto, la singular noticia de la resurreccion de aquel insigne malhechor, á quien todo el mundo habia creído muerto y enterrado, mediante los sufragios que cada cual sabia atribuir á su patrono.

Los caminos tornaron á hacerse peligrosos; poco seguras, las casas fuera de poblado; y, así los pobres que vivian en los campos, como las personas acomodadas que habitaban las haciendas patrimoniales en que

abundaba la provincia, tornaron con pesar á la diaria zozobra en que vivieran despues de muchos años. No obstante, los trabajos rurales tomaban incremento en aquellas fértiles comarcas: cultivábase con abundancia el trigo, el añil y el tabaco; progresaban las plantaciones de cacao, de caña, y de café, y una abundancia relativa, satisfacía las pocas necesidades de la clase trabajadora, sana y laboriosa, de ejemplar moralidad y contraccion á sus deberes, á pesar de los trastornos políticos que habia sufrido Venezuela y que todavía la amenazaban para no larga fecha.

El bandalismo, que habia medrado á expensas de la guerra, reducido á mui pocos prosélitos, era un mal transitorio, que pronto debia ser estrangulado por las buenas costumbres y los sanos principios de la mayoría del país, como sucedió luégo; la tierra producía abundantes y zasonados frutos; la propiedad era respetada; los derechos de los ciudadanos estaban garantidos; no obstante las prerogativas militares que pugnaban por no ceñirse á las prescripciones de las leyes; y con algunas precauciones, se vivía en aquellas comarcas la vida semi-patriarcal que largo tiempo llevarán nuestros padres, grata á Dios, á quien rendían preferente culto, y satisfactoria para la propia honra, en la cual vinculaban un legítimo orgullo.

Entre las familias acomodadas que, por aquella época residían de asiento en sus antiguas haciendas,



citábase como una de las más respetadas por su elevada alcurnia, circunstancia que todavía privaba en el país, y como la más estimada por el carácter y nobles procederes de los que en el trascurso de dos siglos la habían encabezado; citábase la familia Delamar, cuyo jefe, para los tiempos de que nos ocupamos, era un anciano, antiguo patricio, cuyas prendas morales de notoria limpidez, le habían granjeado en la comarca, junto con la consideración de sus opulentos convecinos, el afecto desinteresado de la clase humilde y laboriosa que habitaba los pueblos, ó labraba los campos.

Don Cárlos Delamar que ya frisaba en los setenta, era un hombre de elevada estatura, bien proporcionado aunque pobre de carnes; de porte distinguido y acaso arrogante, pero sin la menor afectación, y á quien hermozeaba una cabeza antigua de fisonomía noble y bondadosa, coronada de luenga cabellera crespa y cana que casi le bajaba hasta los hombros; sus maneras eran cultas y atraerentes, y la bondad de su carácter, siempre igual, se traslucía lo mismo en sus palabras que en sus generosos procederes.

Mal hallado en los comienzos de la Revolución, con la violencia de las pasiones que ensangrentaban el país, don Cárlos había emigrado á España con su esposa y dos hijos: una preciosa niña de once años y un varón todavía en pañales. Y pasó algún tiempo en la antigua patria de sus mayores, esperando

se calmasen en la propia los enconados odios, y se pusiera punto á la efervescencia de las pasiones. La muerte de su esposa, á quien idolatraba, y el creciente menoscabo de su fortuna, le hicieron retornar á la patria en el trascurso de 1816, y desde entónces se habia fijado de nuevo en los Valles de Aragua en una de sus antiguas propiedades rurales; y activamente se ocupaba en levantar de la ruina á sus abandonados intereses. Pero no fueron la muerte de la esposa y el abatimiento de su fortuna, las únicas desgracias que en pocos años debian afligir al caballero; su único hermano, á quien amaba con ternura, su mejor amigo, habia muerto tambien hacia cuatro años, y esta nueva pesadumbre afectó profundamente el alma sensible y afectuosa de don Cárlos, que apartado del mundo, vivia entregado al amor de sus hijos y á la reparacion de sus bienes, en la antigua casa solariega de su hacienda "El Torreón" situada en la feligresía de Cagua á milla y media de este pueblo.

Era esta propiedad, una media arruinada plantacion de caña, pingüe en otros tiempos, rodeada de extensos bosques, de prados y terrenos incultos que don Cárlos, á la sazón, plantaba de café, la cual debia su nombre á la elevada chimenea de ladrillos que sobresalia de entre los edificios del trapiche y que pasaba en la comarca como el más antiguo y más ele-

vado torreón de cuantos se contaban en diez leguas á la redonda.

Don Carlos Delamar encantado en su hija, la bella Aurora, como se la nombraba en el país, y en las travesuras de Víctor, niño á la sazón de once á doce años, vivía tranquilo en el antiguo caserón patrimonial que había hermoseado, en lo posible, para hacer á su hija más soportable la soledad en que pasaba los años más risueños de la juventud.

Apesar de lo tosco y vetusto del edificio que servía de nido á la más hermosa castellaan de aquellas fértiles campiñas, no carecía la solariega de cierta majestad, la que ayudada por un pequeño esfuerzo de imaginación, bien podía asemejarse á un antiguo feudo de la Edad Media, por sus agudos techos, sus macisos muros y sus ventanas enrejadas. Sobre un extenso patio cubierto de menuda yerba siempre verde, se extendía el corredor exterior de la casa, sostenido por gruesos pilares de ladrillo; al cual daban las puertas de las habitaciones principales y la del oratorio. Vecino al corredor estaba un huerto de árboles frutales y un pequeño jardín; en frente se levantaba el trapiche y su elevado torreón; á uno de los acostados se veía la habitación del mayordomo y lo que entonces se llamaba *el repartimiento*, dilatado edificio especie de claustro con celdillas de diversas dimensiones que habitaban separadamente los esclavos; y cerraba este

gran patio, á donde sólo se entraba por dos opuestos callejones cercados de empalizadas de clavellinas y espesos limoneros, un pequeño lago artificial rodeado de corpulentos *jarillos*, *acacias* y *samanes* y alimentado por una acequia corriente y abundante.

A este gracioso lago, poblado de aves acuáticas, en cuya tersa superficie navegaban serenos, blancos gansos como nevados cisnes, y manadas de patos de toda especie y variado plumaje; y á cuya orilla se posaban, sobre los viejos troncos, la garsa real y la parda cotúa, bajo la copa de los árboles donde corría la inquieta ardilla y cantaban innumerables y bulliciosos pájaros, venían á beber todas las tardes los bueyes y bestias de labranza, y *atajos* de yeguas con sus alegres potros, y pequeños rebaños de mansas vacas pertenecientes á los vecinos pobres á quienes don Carlos les franqueaba sus verdes prados y el agua de su risueño lago.

La vida corría apasible en aquel campo solitario; y si la bella Aurora no disfrutaba de las delicias de una sociedad en armonía con su elevada alcurnia, en donde habria brillado por su educacion, su modestia y la esplendidez de su hermosura, consolábase al ménos con ser el ángel de la dicha de su buen padre, á quien amaba y respetaba con toda la placidez de un corazon exento de pasiones, y de una alma pia-

dosa consagrada con fervor al cumplimiento de sus deberes filiales.

No obstante, Aurora tenia veinte y dos años, y su naturaleza vigorosa habia entrado hacia tiempo en ese período de la vida en que toda mujer experimenta la dulce necesidad de amar: sus negros ojos, de brillantes reflejos, acusaban una llama interior no alimentada; y su tez pálida, y su aire melancólico, que acaso la hacian más interesante, revelaban que no se habia resignado fácilmente á morir, flor marchita, en aquel dia sin sol de su lozana juventud. Ella, como toda mujer pura, pero de imaginacion exaltada por el fuego latente de las pasiones juveniles, habia acariciado con la mente á ese bello fantasma que en las horas de soledad y de aislamiento venia á batir sus alas sobre su candoroso corazon; ella, inocentemente, habia dado pábulo á los más quiméricos ensueños y habia terminado por crearse un ídolo imaginario, á quien revistió al principio con el ropaje vaporoso de los ángeles grabados en su libro de oraciones, y, más tarde, con los pomposos y nobles atavíos de la belleza y de la fuerza varonil. Con este ilusorio fantasma que ora la hacia gozar de inefable ventura, ora llorar y sonreír á un tiempo, tenia castos coloquios que la brisa amorosa recogia en sus alas y llevaba mui lejos susurrando como endechas de celestiales ritmos. Pero el manto de púrpura recamado de oro y azul, que aque-

lla casta vírgen bordaba cada día con mayores primores, no encontraba galán bastante digno de llevarlo en sus hombros y en el alma sensible de aquella niña encantadora, principiaban á marchitarse lentamente las fragantes y frescas rosas de su primera juventud.

Numerosos pretendientes, como es de suponer, habia tenido Aurora, pero ninguno habia llegado á cantivarla; el ideal que ella se habia forjado del sér á quien daría su corazón, era tan alto, que no cuadraba á los que pretendían su mano. Todos los galanteos de los más distinguidos mancebos que la habian cortejado, le habian sido indiferentes; sus desdenes rayaban casi en altivez, y don Cárlos que, anciano yá, temía morir sin dejarla bajo la égida de un noble protector, sufría en silencio la esquivez de su adorada hija, sin atreverse á violentarla.

Aurora distraía sus penas interiores y enjugaba las invisibles lágrimas que corrían de su alma, llenando cumplidamente sus deberes de hija cariñosa para con el anciano: de madre amorosa, para con su pequeño hermano: de providencia para todos los desgraciados; y de señora de la casa cuyos quehaceres tenía á su cargo y desempeñaba con apacible sumisión.

Dos personas, sin embargo, extrañas á la familia, pero á quienes profesaba igual afecto que reconocimiento, por el amor que le tenían, la acompañaban en

las domésticas faenas, la distraían con solícito cariño y le hacían soportable la vida monótona y casi solitaria que llevaba, sin más sociedad, que la mui fastidiosa para ella, de los pocos vecinos que venían los domingos á visitar á su padre. Una de aquellas personas á quienes debía Aurora momentos agradables de expansion y solaz, era Clavellina su doncella, mestiza libre, de diez y siete á diez y ocho años, criada en la casa desde niña, graciosa, traviesa y decidora, siempre al corriente de las crónicas de toda la comarca, y sencilla no obstante en medio de su genial viveza. La otra, era una jóven pobre, del vecino pueblo, pocos años mayor que la soñadora castellana, sin atractivos físicos, pero de alma elevada, á quien don Carlos, conociendo las buenas prendas que adornaban á esta pobre Teresa, la había sacado de la miseria y la había llevado al lado de su hija, hacia ya mucho tiempo. Teresa era considerada en la casa como un miembro de la familia Delamar, y su prudencia y laboriosidad la hacían cada vez más querida y respetada de la familia de que formaba parte, y mui en particular de Víctor, á quien Teresa profesaba un acendrado afecto.

Don Carlos, solía asistir con su hija á las festividades religiosas de los vecinos pueblos; y de ordinario oía misa los domingos en el oratorio de su hacienda, á la cabeza de su familia y de su numerosa servidumbre; misa que venía á decir el párroco de

Cagua, ó su teniente cura, y á la cual asistian numerosas personas de los campos inmediatos, y aquellos amigos de la familia que acostumbraban visitarla los domingos.

Los más asíduos tertulianos de la antigua casa del Torreon, eran el párroco del vecino pueblo, el juez de paz don Roque Prieto, el señor don Antonio Monteoscura, antiguo amigo de don Carlos, hacendado como él; y el doctor Sandalio Bustillon y su amanuense Romeráles, quien á pesar de su humilde condicion, habia obtenido el codiciado privilegio de sentarse á la mesa con tan respetable compañía.

A más de estos connotados personajes, pocas personas alcanzaban el alto honor de frecuentar la casa y de comer en compañía de Aurora; y sin embargo, un hombre extraño á aquellas entidades provinciales, y de condicion mui inferior á ellas, cenaba á la mesa de don Carlos, en compañía de la familia, la tarde del mismo dia en que el capitan Horacio Delamar y Lastenio su amigo, salieron de La Victoria acompañados del teniente Orellana y de los sesenta veteranos, con el objeto de acantonarse en Cagua.

XI.

A orillas del lago.

Las horas de aquel día, cuyo recuerdo debía quedar grabado en la memoria de más de un miembro de la familia Delamar, se deslizaron, como de ordinario, apacibles y rápidas.

El noble anciano, entregado, como siempre, á sus ocupaciones agrícolas; había inspeccionado en la mañana, con la escopeta al hombro, como tenia de costumbre, los trabajos que se hicieran en el campo. De regreso á la casa, á la hora del mediodía, había tirado dos perdices que levantara Sultan, su perro favorito, en tino de los callejones; y envanecido de su destreza de cazador, á pesar de sus años, presentó á su hija las muertas avecillas y se sentó á comer de

buen humor y con gran apetito. Luego durmió la siesta de costumbre, y á cosa de las tres, fué á sentarse en el corredor, como lo hacia ordinariamente; y tornó á ocuparse con Rodrigo su mayordomo, en disponer lo necesario para la próxima molienda que debía comenzar la siguiente semana.

Teresa y Clavellina, por su parte, no habian estado ociosas. Despues de terminar los quehaceres domésticos que les estaban encomendados, se ocupaban en sus labores recreativas, segun sus gustos é inclinaciones; y mientras la doncella prendia lazos de cintas y encajes á una camisa de batista, que pretendia llevar á la próxima fiesta. Teresa, terminaba de bordar con lantejuelas de plata y canutillos de oro, una palia de raso blanco, que se proponia ver extrenar en el altar mayor de la iglesia de Turmero, en la inmediata festividad de Nuestra Señora de Candelaria, patrona de aquel pueblo.

Sólo Aurora habia trabajado poco durante la mañana, y á la hora de la siesta releia, acaso, por la décima vez, un romance español del tiempo de los moros, en el cual figuraban, como de rigor, *Abencerrajes y Zegríes*, y *Caballeros castellanos*, y *Zambras*, cañas y *torteos*; y *sultanas y reinas*, *La Vega y el Jenil*, *El Generalife y la Alhambra*.

Terminada la lectura, la hermosa castellana habia cerrado el libro, y perezosamente adormecida entre los

pliegues de la hamaca en que estaba acostada, se deleitaba en forjar quiméricos ensueños, que su ardorosa imaginación se complacía en variar, á medida que se agotaban las escenas de aquellos íntimos romances, llenos de candorosa magnificencia que, al cabo, como sucedía siempre, la hacían verter algunas lágrimas, cuando, sorprendida por sí misma, en medio de tan ilusorio arrobamiento, despertaba de nuevo á la apacible realidad, asaz monótona, de aquella vida sin encantos para su alma tan soñadora.

Tan pronto como Aurora, despertara esta vez de sus poéticos ensueños, dejó la hamaca y corrió á rodillarse, con los ojos inundados en lágrimas, frente á una imagen de la Virgen que colgaba á la cabecera de su lecho: y, juntando piadosamente las bellas manos, exclamó acongojada con acento contrito:

—Oh! Santísima Virgen, madre mía, yo te ofrezco no volver á tocar más ese libro; pero dame resignación.

Y ligera, cual si temiese incurrir en nuevas tentaciones, ó romper los mal cortados lazos que pretendieran sujetarla á aquella pasada alucinación, abandonó el aposento y corrió á preparar, con propias manos, las sopas de leche con azúcar que su padre tomaba de ordinario después de la comida.

Y ya más despejada, llamó á Clavellina para que la acompañase á su habitual paseo; acarició á Víctor

que á la sazón llegaba de la escuela del inmediato pueblo, caballero en un burro y acompañado de un criado de confianza; y fué á besar cariñosamente la frente de su padre, quien decia en aquel momento á su mayordomo Rodrigo:

—No olvide U. que sólo debe emplear en los trabajos, aquellos de los esclavos que no estén enfermos.

—Pero todos, como sucede siempre, dirán que tienen mil dolencias, replicaba Rodrigo.

—No señor, U. bien conoce á los que lo están en realidad. Joaquin y Antonio, por ejemplo, han tenido calenturas.

—Desde ayer están buenos.

—Pero aún están débiles y pueden recaer. Déjelos U. que se repongan. Carlos y Juan José son ya mui viejos; economíseles trabajo. Y cuente que no quiero que las mujeres que tienen chicos pequeños que necesitan de los cuidados de sus madres, sean empleadas por la noche; ni en el día, en labores forzadas.

—Con esas excepciones, señor don Carlos, vamos á acabar por no tener con quien mover una paja.

—No créo que lleguemos á ese caso; pero como se lo recomiendo á U. todos los días, debe practicarlo. Los hombres todos son criaturas de Dios y no deben tratarse como animales.

Y don Carlos despues de besar á su hija, siguió tratando con Rodrigo de diversos asuntos; miéntras aquella, acompañada de Clavellina se dirigia á la orilla del lago su paseo favorito.

De esta manera, siempre igual, aparte los ensueños de Aurora, cada vez ménos frecuentes á proporcion que se deslizaban, los años, corria la vida de la noble familia, en aquel hogar puro y tranquilo, bendecido por Dios.

De paso por el huerto la graciosa mestiza recogió algunas frutas, ofreció á su ama las que juzgó más sazonadas, y aplicando, á su vez, sus lábios de coral y nacarados dientes á una fresca *guayaba*, siguió á la hermosa Aurora que fué á sentarse pensativa sobre abatido tronco á la orilla del lago.

Teresa, con Víctor de la mano, no tardó en ir á hacerles compañía. Y allí, á la sombra de los altos *javillos*, reposadas y tranquilas como todas las tardes, miéntras Víctor corria tirando de la cola á los pequeños becerros que venian á beber, ó espantaba los patos para hacerlos nadar; se entretenian en ver aparecer en el extremo del callejon de clavellinas y llegar lentamente hasta las márgenes del lago, los tardos bueyes y las manchadas vacas; ó contemplaban distraidas, como se reflejaba el cielo azul, las blancas nubes y el sombrío ramaje de los árboles, en el terso cristal de la laguna, surcado por los rosados remos

de los ánades, y roto á cada instante por la repentina presencia ó desaparicion del pequeño *yaguaso*, (*) que ora medroso se sabullia en el agua, ora tornaba á aparecer, sacudiendo inquieto su negra cabecita y su pardo plumaje.

—Oh! exclamó la vivaz Clavellina, arrojando en el agua con afectado enojo la nueva fruta que llevara á los labios, despues de contemplar por largo tiempo con aire compunjado, á su bella señora.—¿Tambien hoy triste y pensativa?

Aurora levantó la cabeza y acariciando á Clavellina con una mirada melancólica, la dijo con dulzura:

—Y tú, ¿no lo estás nunca?

—Yo? jamas, contestó prontamente la mestisa.

—Pues eres mui feliz.

—Oh! muchísimo, muchísimo; á veces tengo miedo de que sea hasta pecado tanta felicidad.

—Que locas eres, dijo riéndose Aurora.

—Es necesario no tenerla tan ociosa, y hacerla confesar, para que pierda esas ideas, agregó suavemente Teresa.

—Ociosa yo? hoy he cocido más que nunca, surcí todas las medias de la casa terminé de adornar mi

(*) Pato pequeño arisco y salvaje que sabulle en el agua todo el cuerpo y pasa largo tiempo sin volver á la superficie.

camisa, y le puse unos lazos á los zapatos azules que me voi á estrenar el día de la Candelaria.

—Bastante hacer, le contestó Teresa.

—Y le parece poco? Pero qué dicha, agregé la doncella saltando de placer, dicen que la fiesta, va á ser este año mui rumbosa, que habrá fuegos y toros y maromas y bailes; yo no sé como se puede estar triste, cuando apenas faltan cinco días. La niña Aurora llevará á la Virgen las macetas de plata que le trajeron de Carácas; la señora Teresa la pália que ha bordado —y yo.....mi persona, y qué más; pienso rezar mucho á la Virgen y pedirle que no deje poner más nunca triste á mi querida *amita*.

—No digo que es necesario hacerla confesar, exclamó Teresa.

Aurora volvió á acariciar á Clavellina con una mirada cariñosa y, ahogando un suspiro, la dijo:

—Tú llevarás las macetas, y Teresa la pália.....

—Y U? y U? preguntó la mestiza interrumpiéndola.

—Yo me quedo. Estoy cansada de esas fiestas; la misma cosa siempre.

Clavellina retrocedió espantada y con voz temblorosa se atrevió á preguntar:

—Y entonces?

—Irán UU. solas, dijo Aurora.

—Solas!

—Sí, con papá, si quiere ir, ó con Rodrigo como fueron el año antepasado.

—Así no quiero ir, contestó la doncella, con los ojos inundados de lágrimas.

—Por qué? la dijo Aurora con tono de reproche.

—Porque sin U., yo no sé estar contenta. Ai! cuanto me pesó haber ido aquel año dejándola aquí tan solita; no pude ni rezar en la iglesia, no me gustaron los toros, y me vine al día siguiente. No lo recuerda?

—No lo he olvidado, mi buena Clavellina, contestó Aurora conmovida, como no he olvidado una sola de las pruebas de tu cariño.

La mestiza á pesar de Teresa, que solía reprenderla, cuando abusaba de la familiaridad que le permitía Aurora, corrió hacia ésta y la estrechó en sus brazos.

—Clavellina! Clavellina! qué es eso, exclamó Teresa con dulzura.

—Oh! quererla como yo la quiero no es pecado, replicó prontamente la doncella, y reponiéndose agregó: No, voi á la fiesta, ya me es indiferente, me quedo con U.

—No lo permitiré, replicó Aurora.

—Entonces, vamos juntas, y como siempre tendré el contento de verla ser la reina en los *tablados*, en la iglesia, en los bailes.....

—La reina en la iglesia es la Virgen, dijo Teresa con severidad.

—Y despues de la Virgen? Argulló la doncella.

—Tranquilízate, la dijo Aurora, sonreida, falta una semana todavía, y hai tiempo sobrado para resolver.

—Y U. se resolverá. ¡Ai! que dicha, yo tengo siempre motivo para estar contenta. Si U. supiera lo que yo soñé anoche, tampoco estaría triste.

—Tú siempre sueñas.

—Algunas veces.....

—Duerme tanto, agregó riéndose Teresa.

—Pero esta vez, replicó la doncella dirigiéndose á Aurora, soñé tan á lo vivo, que no sentí cuando la señora Teresa me llamó.

Y por tres veces, dijo ésta.

—Vamos, y qué soñaste? dijo Aurora.

—Una cosa divina. Figúrense UU. que veía iluminado el oratorio y mucha gente en la casa. El señor cura con la casulla nueva; don Carlos mui contento, con su casaca color de canela y sus medias de seda, y una mujer mui bella, bellísima, vestida de blanco y coronada de azahares, de pié junto al altar; estrechando sonreida la mano de un señor más dorado y hermoso que el San Miguel que está en la iglesia. Y música, incienso y alegría; y en la puerta del oratorio, el doctor Bustillon echando chispas por los ojos como si fuera el diablo.

—Clavellina, tú no debes hablar mal del doctor, exclamó Teresa.

—Eso lo has soñado despierta, dijo riéndose Aurora.

—No señora, dormida y mui dormida. Y lo que es mejor, es que á mí todos los sueños se me realizan siempre. Pero ahora que he nombrado á ese señorón del doctor, añadió la mestiza, cambiando de tono y de expresion: ¡saben lo que me ha contado José que llegó hace poco del pueblo!

—No! No!

Dijeron á un tiempo sus dos interlocutoras, sorprendidas por la expresion de miedo que habia tomado el rostro de Clavellina.

—Una cosa espantosa, agregó ésta acometida de pavor.

—Dí pronto, qué? le dijo Aurora.

—Que ese perverso, no me atrevo á nombrarlo; que ese desalmado de Santos Zárate, añadió Clavellina temblorosa y bajando la voz, á quien ajusticiaron en La Victoria el otro dia..... ha resucitado.

—Es una tontería lo que nos cuentas, dijo Aurora. Eso no puede ser.

—Dios no lo quiera, agregó Teresa. Pero ya es tarde, vámonos á la casa.

—Pues como UU. lo oyen, añadió la mestiza. Y tan cierto que ha estado á punto de matar en la *montaña* de Güere al.....

Y Clavellina se interrumpió de súbito. Un hombre montado en una mula negra y vestido á la usanza de nuestros llaneros, con polainas de corcovan con botones de plata, entraba al patio á la sazón, y se dirigia al trote hacia la casa.

—Quién es? preguntó Aurora.

—Si no me engaño, contestó la mestiza, es aquel Olivéros, á quien don Cárlos hospedó en la casa la noche aquella, en que trajeron la noticia de que habian asesinado al sacristan de Santa Cruz por robarle unos reales; y en la que tuvimos tanto miedo. Han pasado tres años y no se me ha olvidado.

—Y papá lo dejará á comer; dijo Aurora con disgusto.

—Esta es la tercera vez que viene, añadió Teresa pensativa, y si supieran UU. lo que yo he notado.

—Qué ha notado U? señora Teresa, preguntó prontamente Clavellina, alarmada por el tono misterioso de aquella.

—Que siempre que ese hombre ha venido aquí.... pero esto puede ser un mal pensamiento que debo desechar.

—Que siempre que ese hombre ha venido aquí.... acabe U. por Dios, repitió asustada la doncella.

—Sí Teresa, no nos deje con el misterio á la mitad, agregó^e Aurora.

—Bien, se los diré, pero no lo repitan, porque yo no quiero ofender á nadie ni con el pensamiento. Yo he notado que siempre que ese hombre ha venido á esta casa ha sucedido alguna desgracia en los alrededores.

Jesús! exclamó la mestiza estrechándose medrosa contra Aurora.

—Yo no digo, ni creo, que ese pobre cristiano tenga parte; Dios me libre, pero así ha sucedido.

—Y es verdad! exclamó Clavellina más y más atemorizada; primero el pobre sacristan de Santa Cruz; despues aquel viejito *quincallero* que nos vendió los rosarios y las cintas, y que amaneció muerto en el camino de Paraina; y ahora.....

—Y ahora qué! preguntó asustada Teresa.

—Lo que iba á contarles cuando llegó ese hombre. Y Clavellina contó sencillamente lo ocurrido al doctor Bustillon.

Aurora habia quedado pensativa; y Clavellina la veia, como esperando su parecer para quedar ó no tranquila, cuando llegó Víctor corriendo, con un loro en la mano y comenzó á decirles;

—Miren, miren qué manso y que bonito; me lo ha traído Olivéros del llano; él siempre me trae algo. ¿No, es verdad que es mui bueno?

Y tornó á correr hácia la casa gritando repetidas veces:

—Papá, que vengan á comer.

—Yo creo que todo eso, no pasa de ser una casualidad, dijo Aurora contestando á Teresa; pero sin dejar de manifestarse preocupada.

—No digo lo contrario, sobre todo cuando don Carlos lo tiene por un hombre de bien.

—Para papá todo el mundo es bueno.

—Si él lo dice es verdad, agregó Clavellina; pero á mí no me gusta ese hombre, porque mira algunas veces de una manera que espanta.

—Tu vas á acabar por tenerle miedo á todo el mundo.

—Es que á U. niña Aurora no se atreven á mirarla como me ven á mí, replicó la mestiza, á U. le tienen respeto. ¿No vé lo que se atrevió á hacerme el otro día, ese mascarón de Romeráles? pues me cogió la mano.

—Insolente, exclamó Aurora, debiste decírselo á papá.

—Me dió verguenza.

—Pues yo se lo diré.

Y Aurora se levantó, y se dirigieron á la casa.

—Señorita, díjola Teresa, de camino, no vaya

U. á decir á don Cárlos la observacion que he hecho, acaso se disguste conmigo, como se disgustó con Rodrigo, cuando le dijo que á él no le inspiraba confianza ese señor Oliévros.

—Descuida.

—Ademas, prosiguió Teresa, don Cárlos debe tener razon para dispensarle su confianza, y es justo convenir en que ese hombre ha sido siempre tan respetuoso y comedido con don Cárlos, como con todas las personas de la casa.

—Y U, debe recordar, agregó la doncella, la vez que don Cárlos fué á buscar aquel dinero á Maracai, estando el camino tan azaroso, y lo bien que ese hombre se portó.

—Es verdad, dijo Aurora.

—Es una circunstancia de que me habia olvidado; y me alegro recordarla para estar más tranquila, dijo Teresa subiendo las gradas del corredor.—De seguro que me he preocupado sin razon.

—Dios quiera que así sea, agregó Aurora.

Cinco minutos despues, la familia Delamar y su huésped, se sentaban á la mesa.

XII.

El huésped de don Carlos.

—Felices los ojos que lo ven á U. amigo Olivéros, decía don Carlos obsequiando á su huésped. Se vende U. mui caro; hace un año que no se le vé á U. por esta casa.

—Señor don Carlos, contestó con amabilidad, el hombre de las polainas de cordoban con botones de plata, aceptando embarazado el plato que le ofrecia el anciano, he pasado todo ese tiempo en el llano, mui ocupado en los trabajos; pero no por eso he dejado de recordarlo á U., y siempre con agrado.

—Gracias, amigo, muchas gracias; yo tambien tengo buena memoria y no he olvidado que en la úl-

tima ocasion en que nos vimos me hizo U. un amistoso servicio.

—Oh! señor, no vale la pena de recordarlo.

—Cómo no! abandonar U. sus ocupaciones, para hacerle compañía á un imprudente viejo que se arriesgaba á pasar solo por la selva de Güere, tan azotada por los numerosos perversos que afligen la comarca.— Es una buena accion, mi amigo, no fácil de olvidar.

El hombre de las polainas bajó la cabeza, y principió á comer con el amaneramiento zurdo y afectado de las personas no acostumbradas á encontrarse en compañía de individuos de una educacion superior.

—Y por qué hai perversos? papá, preguntó Víctor, sin dar tiempo á Olivéros de contestar á don Cárlos.

—Porque desgraciadamente, señor pregunton, contestó con bondad el anciano, hai de todo en este bajo mundo: buenos y malos, almas que se dan á Dios, y desgraciados que se dan al diablo.

—Pero á esos malos hombres, replicó el niño con viveza, los debian matar como á las culebrás para que no hicieran daño á los buenos.

—No señorito, no, de dónde saca U. esas ideas; un hombre por depravado que sea es siempre un hombre, hechura de Dios, capaz de arrepentirse, y de ser útil á sus semejantes; no debe pues tratársele nunca como á los animales que nos hacen daño; y si la sociedad los castiga con la muerte, es porque aun no

estamos bastante adelantados para imponerles un castigo ménos absurdo, que sin privarles de la vida los regenere y purifique.

Olivéros habia levantado la cabeza y veia á don Cárlos con admiracion.

—Pero ellos matan á los buenos, insistió el niño.

—Oh! de sus crímenes responderán á Dios; pero no porque ellos los cometen debemos imitarlos. ¿Has olvidado acaso el quinto mandamiento, rapazuelo? Además, prosiguió don Cárlos, en todo corazon por depravado que sea, existe siempre algo bueno: un sentimiento, una idea, algo en fin, que alimentado puede triunfar al cabo de la maldad más empecinada; y quitarle la vida á uno de esos desgraciados, porque deben ser mui desgraçados los que perduran en el mal, hijo mio; quitarles la vida, es matarles la esperanza de poder ser buenos, algun dia. No es verdad amigo Oliveros? ¿no es U. de mi opinion?

El interpelado hizo un esfuerzo para sacudir la turbacion que le dominaba é inclinó afirmativamente la cabeza.

—Y bien, continuó don Cárlos, ¿cómo van los negocios? ha tenido U. buenos rendimientos?

—No señor, contestó Olivéros reponiéndose, el año ha sido malo; hemos tenido peste en casi todas las sabanas.

—Lo siento, amigo, lo siento, y si yo puedo servirlo, estoy á su disposicion....pero qué le pasa? U. no come nada!

—Sí señor, sí cómo, contestó Olivéros nuevamente turbado.

—Esta sopa de garbanzos, no está tan maleja; ¿no le agrada á U?

—Al contrario, señor don Cárlos, está mui buena; pero almorcé tarde y soi de poco comer.

—Vamos; ya veremos si se le despierta á U. el apetito con unas sopas de leche con que mi hija me regala de ordinario, ¿no las has olvidado, hija mia?

—No señor, contestó lacónicamente Aurora.

—Ya las probará U., amigo Olivéros; eso si va á agradarle. Pero qué olvido, aún no hemos dado á U. las gracias por su última fineza: los quesos y el puerco salado estaban mui buenos, sí señor, mui buenos.

—Yo sólo me comí un quesito, agregó Víctor; pero más que los quesos me ha gustado mi loro. ¿Y no habla? agregó el niño dirigiéndose al huésped de su padre.

—Oh! habla mucho, dijo Olivéros sonriéndose cariñosamente con Víctor.

—Pues apenas ha dicho, *golondrina, lagartijo*, añadió el niño imitando el hablar de los loros.

Olivéros se estremeció lijeraente y luégo dijo:

—Es que en la casa donde yo lo compré, había muchos de esos animales y se habrá acostumbrado á nombrarlos.

—Qué pícaro, exclamó Víctor, yo lo voi á querer mucho, y cuando U. vuelva, verá como le ha crecido la cola.

—Y lo tendremos por aquí algunos dias ? preguntó don Cárlos á su huésped.

—No señor, contestó Olivéros, pienso ir á Carácas en donde tengo que arreglar algunos asuntos.

—Ola ! va U. á Carácas, yo hace más de siete años que no piso las calles de mi ciudad natal, poco más ó ménos desde que vine de Europa. Deseo que le vaya á U. bien, y voi á darle la molestia de que me lleve una cartica.

—Con gusto, señor don Cárlos, yo siempre estoi á su disposicion.

—Gracias, gracias, es U. mui bondadoso ; ya la escribiré mañana, por que espero que U. se aloje aquí esta noche.

Aurora, Teresa y Olavellina cambiaron una mirada de inteligencia en que se traslucia tanta desazon como disgusto.

—No puedo quedarme, contestó Olivéros, entré de paso, sólo por verlo y saludarlo.

—Oh ! no crea U. que no lo alojaremos con placer ; mi casa está siempre abierta para mis amigos : U. pasará

una mala noche, pero en cambio, en ninguna parte será U. recibido con más gusto.

Olivéros se enjugó la frente, y visiblemente conmovido dió las gracias al bondadoso anciano.

—Pero qué tienen UU. señoritas, exclamó éste, dirigiéndose primero hácia su hija y luego hácia Teresa; parece que se les ha pegado esta noche la lengua, siendo tan parlanchinas de ordinario!

—No me siento bien, dijo Aurora.

A mí me duele la cabeza, contestó Teresa.

El hombre de las polainas miró furtivamente y con alguna inquietud á las dos jóvenes. Aurora lo notó.

—Ya lo creo, dijo don Carlos, dirigiéndose á su hija, te has pasado el día leyendo y no has hecho ejercicio. Y U. señorita, agregó volviéndose á Teresa, debe su indisposicion á no soltar la aguja; no es bueno atarearse tanto.

—Aurora ha estado hoi mui perezosa, agregó Víctor, no ha querido pasar esta tarde de la orilla del lago.

—He tenido miedo, dijo intencionalmente Aurora.

—Miedo tú! exclamó sorprendido don Carlos, tú nunca has sido pusilánime.

—Es, que esta tarde nos han contado tales cosas, que no era para ménos, agregó Teresa.

—Y qué cosas son esas! vamos, dijo alarmado don Carlos, yo no he sabido nada.

—Dicen, agregó Aurora, sin mirar á Olivéros, que Santos Zárate ha resucitado.

El hombre de las polainas se estremeció á su pesar.

—Esas son tonterías, exclamó don Carlos, los muertos no resucitan sino en el día del juicio.

—Pues es verdad, dijo Teresa, y si no que lo diga el doctor Bustillon que ha estado á punto de ser asesinado por ese hombre.

—Qué me cuentan UU! exclamó don Carlos.

—Lo que U. oye.

—¿Y cómo lo han sabido UU?

—José se lo contó á Clavellina, al venir hace poco del pueblo donde corre la noticia.

—Ha oído U. algo de eso, Olivéros, ? preguntó don Carlos volviéndose hácia su huésped.

—Sí señor, contestó éste con perfecta tranquilidad.

—Entónces es cierto?

—Cierto!

—Pero eso no puede ser, replicó el anciano; Zárate ha muerto en La Victoria.

—No era él, contestó Olivéros; el muerto fué un pobre diablo á quien tomaron por Santos Zárate; ya es cosa averiguada.

—Ya vé U. papá que tenemos razon de tener miedo?

—Y UU. porqué, niñas? se atrevió á. preguntar el hombre de las polainas.

—Por que ese hombre es mui malo contestó Teresa.

—Es verdad, dijo Olivéros, pero...yo estoi seguro que á UU. y á don Cárlos no se atreverá nunca á hacerles daño.

—Eso no, amigo Olivéros; pues si es verdad que hasta el presente no hemos tenido que quejarnos personalmente de las fechorías de ese desalmado, en el porvenir, quién nos lo puede asegurar?

Olivéros iba á contestar; llegó hasta abrir los lábios, pero se contuvo.

—Ademas, prosiguió don Cárlos, ese hombre ha ofendido tanto á Dios que dudo, se detenga ante nosotros. Pero qué se dice que aconteció al doctor?

—Se dice, señor don Cárlos, dijo Olivéros con desenvoltura inusitada, que ese buen doctor tenia viejas cuentas pendientes con Santos Zárate, y que habiéndose encontrado antes de ayer en el paso de Caño-colorado, el tal Zárate, pretendió cobrarselas, y el doctor tuvo la buena suerte de poder escaparse.

—Y cómo se escapó?

—No me han dado mas detalles, agregó Olivéros, cuanto he dicho á U. me lo han contado esta tarde en el pueblo.

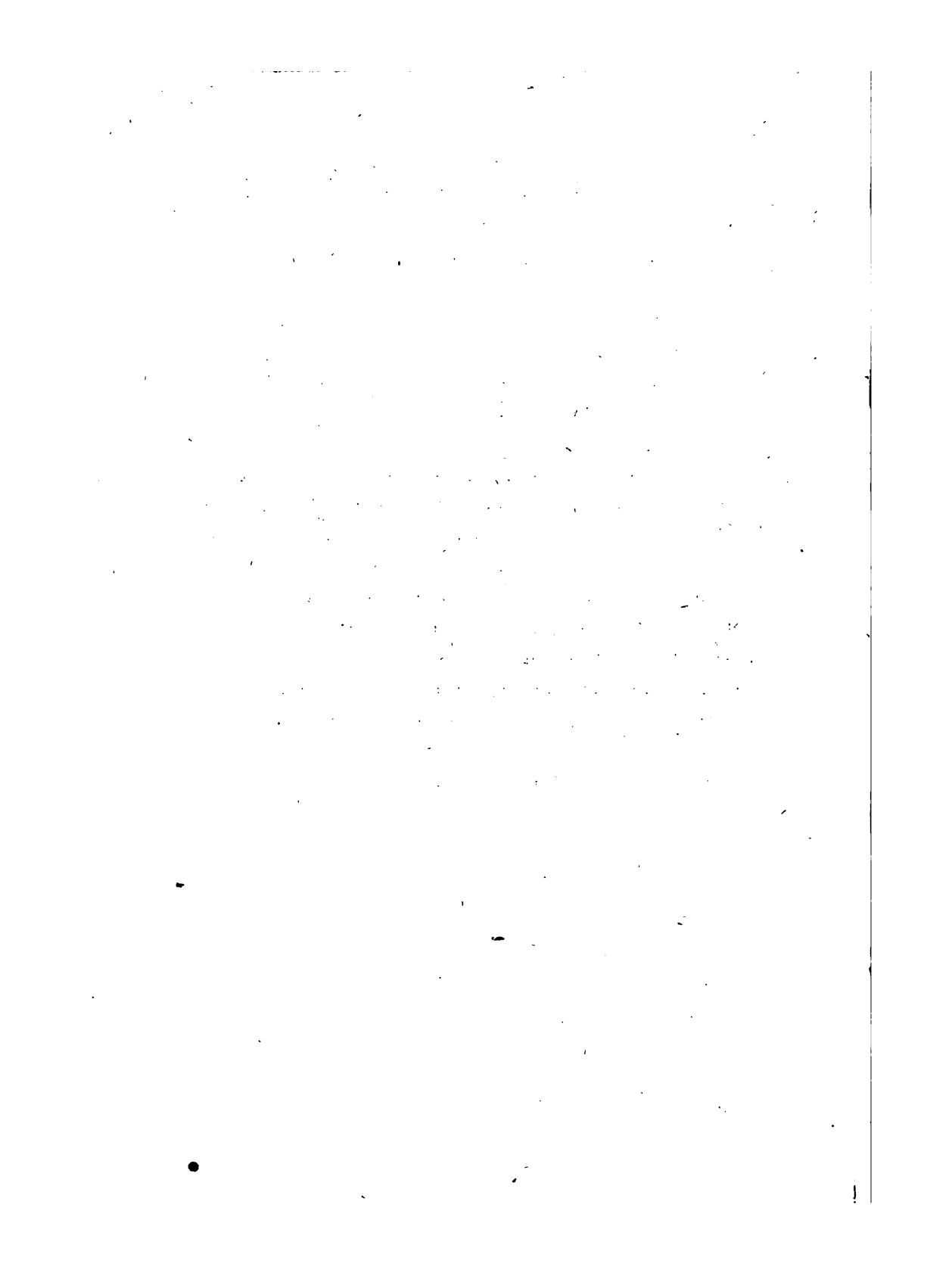
—Virgen Santísima! exclamó don Cárlos, ya vamos á volver á las andadas.

—No se preocupe U. replicó Olivéros, él no viene jamás por estos lados.

—Aunque así fuera, amigo mio; pero los desgraciados de otros lugares! Yo siento el mal ajeno como el mio propio y....

Don Cárlos se interrumpió. Fuertes pisadas de caballos resonaban en el patio. Olivéros dió un salto, y miró rápidamente hacía la puerta que tenia detras, la cual daba al patio interior vecino al huerto. Las mujeres, que nada habian oido quedaron sorprendidas; y Víctor, más curioso que todos, dejó el asiento y corrió al corredor, á tiempo que se oian en el patio entre prolongados relinchos, los furiosos ladridos de Sultan, y la voz de Rodrigo el mayordomo que gritaba para hacerse oir.

—Sí señores, aquí es, aquí es,.....



XIII.

El leon bajo la piel del cordero.

Los caballos se habian detenido; y pasos precipitados y ruido de sables y de espuelas, resonaron luego atravesando el corredor.

Don Carlos se habia puesto de pié, así como Olivéros; pero el anciano estaba tranquilo, mientras que su huésped revelaba profunda alarma é inquietud. Clavellina fué á apoyarse en el respaldo de la silla de Aurora; y todas las miradas se fijaron, con manifiesta avidez, en la puerta que daba al corredor, donde en breve vieron aparecer, experimentando cada cual á su turno diversas impresiones, á un apuesto oficial, cuya figura hermosa y arrogante, produjo en todos la misma admiracion.

—¡Qué hombre! exclamó Aurora á media voz, creyendo hallarse ante la aparicion de uno de los héroes del romance que habia leído en la mañana.

—Jesus! agregó Clavellina, el ¡San Miguel Arcángel!

—Quién es? preguntó Teresa sorprendida.

Víctor lanzó un grito de inconsciente entusiasmo. Olivéros fijó en el oficial una mirada penetrante; y el anciano, despues de un instante de sorpresa, se adelantaba hácia su nuevo huésped, con ánimo de preguntarle lo que se le ofrecia, cuando el jóven oficial abriendo los brazos corrió conmovido hacia don Cárlos, exclamando bulliciosamente:

—Mi querido tío! mi querido tío!

Don Cárlos dejó escapar un grito de indecible gozō, y estrechó á Horacio con paternal regocijo entre sus temblorosos brazos.

Lastenio se habia detenido respetuosamente á la puerta del comedor, y asombrado contemplaba á Aurora.

—Ingrato, ingrato, decia el anciano con los ojos arrasados en lágrimas, estrechando contra su pecho al conmovido capitan; si no fueras el retrato de mi hermano, no te habria reconocido.

—Perdon, mi querido tío, mil veces perdon.

Largo rato permanecieron abrazados y, como terminara aquel primer momento de embargante emociou,

el anciano tomó á Horacio de la mano, y contemplándole con visible satisfaccion, exclamó con orgullo :

—Oh ! no desmientes la raza ; vaya, es algo ; y mostrándole á Aurora que casi lo veía con espantados ojos, empujó suavemente al capitan hacia su hija, diciéndole cariñosamente,—ve á abrazar á tu prima. Y levantando luego su nevada cabeza, y volviéndose á Teresa y á Olivéros, con la misma entonacion que si se dirigiera á un numeroso concurso : señores, dijo, presento á UU. mi sobrino el capitan don Horacio Delamar y Cienfuegos.

—Mi primo ! exclamó Aurora, para sí.

Horacio corrió hacia ella, á quien apenas habia contemplado un instante, y abrió los brazos para estrecharla en ellos ; pero al hallarse frente á frente de Aurora, que se habia puesto de pié para saludarle, el capitan quedó perplejo ante tanta hermosura ; y como la bella niña bajase modestamente la cabeza, los brazos ya levantados de Horacio, cayeron á lo largo de su cuerpo.

—Abrazala, abrazala ; puedes hacerlo, dijo el anciano gozando interiormente con la turbacion del capitan.

Horacio hizo un esfuerzo, sus brazos se extendieron de nuevo ; pero apenas tocaron la cintura de Aurora. Esta le tendió la mano, y el galante oficial, faltando, acaso por la primera vez, á su desenvuelta y genial



cortesanía para con las damas, no besó aquella hermosa mano, que trémula y algo fría, se abandonaba entre las suyas.

—Prima mia, exclamó Horacio reponiéndose, no me habian engañado.

Aurora ruborizada, se sonrió sin contestarle. El capitán fué á cebarse en Víctor, á quien besó ruidosamente, y tornó á abrazar á don Carlos.

—Vamos, mala cabeza, al fin te has acordado de nosotros; decia don Carlos abrazando afectuosamente á su sobrino. Cuando te ví la última vez, no eras más grande que Víctor, y Aurora tenia apénas dos años. Cuánto tenemos que contarnos; qué de recuerdos tristes á la par que gratísimos me tráes á la memoria. Si tu padre, mi buen hermano, viviera aún, lloraria como yo; y el anciano enjugaba las lágrimas de gozo que inundaban su rostro. Pero espera, espera, ¿quién es el caballero que te acompaña? adelante señor, excúsenos U. está U. en su casa.

—Oh! perdona, amigo mio, dijo Horacio corriendo hácia Lastenio, que permanecía extático en la puerta; y presentándolo á don Carlos, añadió con su natural desenfado. Mi querido tío, este caballero es mi mejor amigo, el señor Lastenio Sanfidel.

—Sanfidel, Sanfidel, exclamó el anciano estrechando la mano de Lastenio: oh! noble apellido; señor, tengo á honra conocer á U. Su nombre me es familiar, si

señor. Yo conocí á su padre el señor don Eugenio de Sanfidel: todo un cumplido caballero. Está U. en su casa; y volviéndose á los circunstantes, como habia hecho ántes, para presentarles á Horacio, añadió en voz más alta: señores, el señor don Lastenio de Sanfidel, á quien Dios guarde.

Todos saludaron, y Lastenio enternecido dió las gracias á don Cárlos Delamar con frases cultas y sinceras.

Olivéros no apartaba la vista del capitan á quien examinaba con recelo.

—Pero UU. no habrán comido, añadió don Cárlos, y deben tener buen apetito.

—El mio, me hace rabiarse, querido tío.

—Ya lo satisfaremos, más vale llegar á tiempo que ser convidados. Vamos, Olavellina, te has quedado alelada, vamos, trae dos cubiertos más, coloca el del señor de Sanfidel á la derecha de Aurora, y aquí, á mi lado, el de este tunante que se nos viene encima como aguacero de verano.

La mestiza colocó en los puestos indicados los dos cubiertos que se le habian pedido; y los nuevos huéspedes se sentaron á la mesa.

Horacio habia quedado casi frente á Aurora.

De su propia cuenta, agregó luego Olavellina á los manjares ya servidos, un lomo fiambre, los restos

de una buena ensalada, y las dos perdices que su señor había cazado en la mañana.

—Vamos, mis amigos, por dónde quieren principiar UU. dijo alegremente don Carlos.

—Lo que soi yo, querido tío, contestó Horacio, siempre me agrada comenzar por el principio.

—Bueno, bueno, las mismas salidas de su padre.

Horacio atacó con furia los garbanzos; Aurora le sirvió luego una de las perdices, y ofreció la otra á Lastenio.

—Oh! nadie sabe para quien trabaja, añadió el anciano con manifiesto gozo: quién me hubiera dicho esta mañana cuando cazaba esos animalillos, que serian para UU.

—La casualidad, mi buen tío, es á veces, el más cumplido cortesano.

—Pero á ese plato es necesario rociarlo con algun vinillo, agregó don Carlos.—Vamos Clavellina, tráenos una botella de Jerez, estos caballeros deben ser buenos catadores y sabrán apreciarlo.

Horacio, contestando las repetidas preguntas de don Carlos y explicándole las razones é inconvenientes que le habian privado en tanto tiempo del placer de verlo y abrazarlo, devoraba gastronómicamente la sabrosa perdíz, sin dejar de lanzar á hurtadillas, miradas llenas de admiracion á su hermosa cuanto modesta prima.



Lastenio, á su vez, apenas si probaba cuanto le servian; una rara emocion le dominaba. Cuando Aurora le dirigia la palabra, se figuraba estar soñando, oir voces angélicas, y ascender al cielo en delicioso éxtasis.

Clavellina veia á Horacio con cierta curiosidad infantil mezclada de candorosa voluptuosidad; dos veces sus miradas se encontraron con las del capitan; una chispa eléctrica habia brillado entre los dos, y la doncella sintiéndose desfallecer, tuvo que asirse fuertemente del respaldo de la silla de Aurora, para no caer.

Olivéros habia dejado de comer y examinaba con disimulada insistencia al capitan.

—Como que tenemos buen apetito, señor sobrino, decia don Carlos, sirviendo al capitan una respetable cantidad de ensalada.

—Excelente, mi querido tío, pero le aseguro á U. que ni en *Véfour*, ni en *Les Frères Provençaux*, he comido mejor.

—Oh! cada vez más, te encuentro semejante á tu padre. ¿No es verdad Aurora que se le parece mucho?

—Sí, señor, contestó ésta algo turbada.

—Cómo! si señor, simplemente; replicó don Carlos, fíjate en él, obsérvalo, y verás que es el trasunto de mi hermano.

—Realmente se le parece mucho, contestó Aurora sin ver al capitán; y dirigiéndose á Lastenio, añadió con rapidez:—Pero U., señor de Sanfidel, no come nada.

—Señorita, exclamó Lastenio estremeciéndose, U. es mui amable cuando se digna reparar.....

—Oh! no se preocupe U. querida prima, exclamó Horacio cortando la palabra á su amigo.

—Qué es eso de U.? dijo don Carlos en tono de cariñoso reproche, ¿de cuando acá ese estirado tratamiento entre personas tan allegadas? ¿Tú no sabes, mala cabeza, que esa niña es casi tu hermana, y que como tal debes tratarla?

—Gracias, querido tío, contestó Horacio, aunque un poco turbado; me corregiré en lo adelante y con sumo placer.—Decía á U. Aurora.....

—Hola! qué bien cumples lo que ofreces, exclamó riéndose don Carlos.

—Perdon, añadió Horacio casi ruborizándose, decía á mi querida prima, que no se preocupe de que Lastenio coma ó deje de comer, porque él es hombre, como artista que es, que sólo vive de ilusiones, y á la fecha tiene bastante con haber visto realizado uno de sus más poéticos ideales.

—Es U. artista? preguntó Aurora á su vecino.

—Amo las artes señorita, contestó Lastenio.

—Algo más que amarlas, agregó el capitán, las cultiva con notable talento; es pintor y no como se

quiera, pues ha merecido en París tres menciones honoríficas en las exposiciones de pintura.

—Hola! hola! con que el señor de Sanfidel es un artista, exclamó el anciano haciéndole una ceremoniosa cortesía. Yo creo que el príncipe de.... también lo era.

—Y artista, mi querido tío, que ahí donde U. lo vé, está de plácemes, añadió el oficial, pues ha encontrado lo que en vano buscaba hace cuatro años, para realizar una de sus más bellas fantasías.

—Horacio! exclamó Lastenio, temiendo alguna indiscrecion de parte de su amigo.

—Y. qué se promete hacer el señor de Sanfidel? preguntó don Cárlos.

—Una bicoca, contestó con rapidez Horacio; realizar un triunfo de Galatea, como él solo ha podido imaginarlo; desgraciadamente hasta hoi no habia encontrado un modelo de diosa á su satisfaccion, pero á la fecha ya le tiene, y acaso superior á cuanto habria soñado.

Aurora bajó los ojos y se ruborizó; y Clavellina, comprendiendo que galanteaban á su ama, mostró á Horacio sus blancos dientes al través de la más deliciosa sonrisa.

—Y ese modelo? primo capitan, ¿dónde está? preguntó Víctor con tono picaresco.

—Ahí, díjole Horacio indicándole á Aurora.—Y si no le parece el más espléndido, que espere hacer su cuadro en la corte celestial cuando á ella suba.

—Las mismas exageraciones de su padre, exclamó el anciano riéndose con satisfacción.

—Señorita, dijo Lastenio todo turbado, su primo de U. es un tanto aturdido.....

—Pero á que no me niegas que te has quedado abortito, replicó el capitán cruzando su cubierto sobre los escasos restos de la que fué montaña de ensalada.

—No puedo negarlo, balbuceó Lastenio, más rojo si es posible que Aurora.

—Vamos, mis amigos, exclamó don Carlos, interrumpiendo á Horacio que se disponía á tomar de nuevo la palabra. Tomémos otra copita de Jerez, por la feliz llegada de mi querido sobrino al hogar de sus mayores, y por su noble amigo el señor de Sanfidel, y llenando las copas, añadió levantando la suya: porque Dios los proteja y les haga grata nuestra compañía.

Lastenio dió las gracias al anciano, y Horacio, después de apurar el delicioso néctar, se apresuró á decirle:

—Mi buen tío, por lo que hace á la segunda parte de tan benévolo deseo, puedo asegurarle que está más que cumplida.

—Mucho me place que así sea, contestó don Carlos, é iba acaso á agregar algo más en el mismo sentido;

pero recordando de pronto á su silencioso huésped, el hombre de las polainas de cordoban, á quien habia olvidado, volvióse á él, y añadió con afectuosa deferencia, como tratando de reparar su involuntaria falta. Y bien, amigo Olivéros, ¿cómo encuentra U. ese villillo?

—Mui agradable, mi señor don Cárlos, contestó el interpelado, esforzándose en dar á sus palabras la más humilde entonacion. Y tornó á enmudecer y á inclinar la cabeza, como si tratara de pasar inadvertido ó de llamar, lo ménos posible, la atencion del jóven oficial y de su amigo.

Pero no bien hirió los oidos de Horacio el sonido de aquella voz extraña, fijó los ojos en aquel singular huésped de su tío, de condicion tan inferior á la familia Delamar, en quien no habia parado mayormente la atencion, cautivado como se hallaba el capitan desde su entrada al comedor, por la rara belleza de Aurora y por los constantes agasajos que le prodigaba el anciano; mas ya fuera que el raro timbre de la voz de aquel hombre, le produjese inesplicable conmocion, ó que olvidado de la presencia del desconocido, se sorprendiera de oirle hablar con tanta compostura; dirigió al señor de las polainas una mirada investigadora, que éste sostuvo sin afectacion; é impresionado profundamente, Horacio, de encontrar en la acentuada fisonomía de aquel hombre, marcados y definidos rasgos.

de extraordinaria audacia y energía, volvióse con presteza hacia don Cárlos, diciéndole con manifiesta preocupación y extrañeza :

—Tío, U. no nos ha dicho todavía, quiénes son las personas con que á más de su familia, tenemos el... honor, de sentarnos á la mesa.

—Oh ! tienes mucha razon, exclamó el anciano, ha sido un olvido de mi parte, que no lo excusa sino el placer embargante que me ha causado tu llegada. Pero vamos á remediarlo, é indicando á Teresa, añadió luego : esta señorita es una amiga de mi hija, que nos acompaña ha seis años, y á quien estimamos todos como un miembro de nuestra familia.

Horacio y Teresa se saludaron respetuosamente.

—Y el señor, agregó don Cárlos volviéndose á su huésped, el hombre de las polainas de cordoban con botones de plata, es don José Olivéros, habitante de nuestras llanuras y antiguo amigo de esta casa, el cual nos proporciona, aunque mui de tarde en tarde, el placer de visitarnos y á quien recibimos siempre con agrado.

Las miradas de Horacio y de Olivéros tornaron á encontrarse, y esta vez se sostuvieron con fijeza.

—El señor ha sido militar ? preguntó Horacio, examinando con manifiesto recelo al singular desconocido.

—No, señor capitan, contestó Olivéros, con mal reprimida altanería, pero aseguro á U. que no me siento sin condiciones para serlo.

Olavellina tocó significativamente el hombre de su ama; Aurora miró alarmada al hombre de las polainas, y don Carlos, á quien no se habia ocultado la mala impresion que hiciera á su sobrino aquel extraño huésped, mas sin razon que la justificara, se apresuró á decir:

—Mi querido sobrino, yo debo al señor Olivéros mui buenos y oportunos servicios, que lo hacen acreedor á toda mi consideracion.

—Los agradezco á mi vez, mi buen tío, contestó Horacio. Pero, por quien soi, añadió examinando con impertinencia al rústico convidado de su tío, que este señor Olivéros tiene más trazas de militar que de cartujo.

—Y el señor capitan viene á estos valles de paseo? preguntó socarronamente Olivéros, suavizando la voz y afectando la mayor simplicidad.

—Sí, y no, le contestó Horacio con desabrimiento, aunque casi es lo mismo.

Lastenio, entretanto, dirigia á Aurora la palabra, pero ésta visiblemente preocupada, no le oía aunque aparentaba prestarle la mayor atencion.

—Cómo se entiende ese enigma, señor sobrino? exclamó don Carlos, esforzándose por llevar de nuevo la conversacion al terreno festivo.

—Mui fácilmente, mi querido tío, cuando U. sepa, que por venir á verle he cometido lo que mis amigos

de Carácas han calificado de una insigne calaberrada.

—A ver, hombre! qué has hecho! exclamó don Cárlos alarmado.

—Una simpleza, mi buen tío, una simpleza y nada más; pedir al Intendente el mando del refuerzo que se había pedido de estos Valles, para acabar con la cuadrilla de bandoleros que encabeza Santos Zárate, el azote de estas comarcas: y héme aquí acantonado en Cágua con sesenta diablos, fogueados veinte veces, y capaces de hacerle frente á todo un regimiento.

Olivéros se sonrió desdeñosamente.

—Yo te agradezco, Horacio, que hayas venido á vernos, contestó el anciano, pero mucho me mortifica que vayas á exponerte en aventuras que no conquistan gloria, y que sin embargo abundan en peligros.

—Exponerme! mi buen tío, no lo tema U. La guerra que vamos á hacer á esos bandidos, será para mí una distracción más; pues no pasará de convertirse en una simple casería. Así pues, señor mío, añadió dirigiéndose á Olivéros, sólo vengo á divertirme.

—Permítame decirle, señor capitán, dijo Olivéros con sentenciosa pero reposada entonación, que la especie de casería á la cual va U. á dedicarse, no es tan recreativa como U. se figura, y que por el contrario, como ha dicho don Cárlos, tiene serios inconvenientes.

Aurora y Clavellina se vieron asustadas.

—Mejor, que mejor, contestó Horacio, levantando los hombros con indiferencia. Prefiero cazar tigres á destripar conejos; pero de seguro que serán conejos los que encontre.

—Se equivoca U., tornó á decir Olivéros con tono ya un tanto destemplado, son tigres los que U. va á cazar.

—El señor, dice verdad, Horacio, agregó don Carlos preocupado; el hombre á quien vas á perseguir es más que fiera.....

—Más que fiera! por Dios, mi querido tío, dijo riéndose el capitán con despreciativo acento.

—Sí, señor capitán, don Carlos tiene razón, agregó Olivéros cuyos ojos brillaron con siniestros reflejos.

—Pues, qué es entonces? preguntó Horacio con altanería.

—Un demonio, contestó Olivéros.

—Señorita, U. se siente mal, dijo Lastenio á su hermosa vecina, notando la extraordinaria palidez con que repentinamente se cubrieron las facciones de Aurora.

—Oh! no es nada, no es nada, contestó Aurora pálida y temblorosa.

—Qué tienes? hija mía, preguntó don Carlos, alarmado á su vez.

—Un ligero desvanecimiento que ha pasado ya, contestó Aurora, esforzándose por dominar su agitación. No dije á U. hace poco, que no me sentía bien ?

—Sí, lo recuerdo; pero si quieres dejarnos, estos caballeros te lo permitirán.

—No se preocupe U., no vale la pena de que me prive del placer de acompañarlos.

Y dirigiendo á Horacio una mirada furtiva, que no obstante sorprendió el capitán, sintiéndose súbitamente como herido en el corazón por una espada de fuego; Aurora se volvió hácia Lastenio preguntándole con fingido interés:

—Y se promete U., señor de Sanfidel, pintar muchos paisajes ?

—Señorita, si á U. puede serle grato, pintaré cuantos U. me ordene.

—Oh! no me atrevo á exigirselo; pero no puedo negar á U. que me agradaría sobremanera verle pintar algunas veces.

—Oh! contestó Lastenio visiblemente animado, pintaré, señorita, pintaré, por complacer á U.

Horacio habia quedado pensativo, la mirada de Aurora le habia hecho olvidar á Oliveros y á su pretendido demonio; pero dado el carácter del capitán, los instantes de arrobamiento que pudieran dominar su alma eran muy rápidos; Horacio se sustrajo de aquel divino éxtasis, como de importuna influencia, y terciando

de nuevo la conversacion apostrofó burlescamente á Lastenio, diciéndole :

—Como que no se siente U. del todo mal, señor artista ?

—Puedes siquiera imaginarlo ? contestó Lastenio.

—Y tu melancolía.....? vamos, como que le has pegado una buena derrota.

—Horacio.....exclamó Sanfidel con tono suplicante.

—Y U. sufre de melancolía ? señor de Sanfidel, preguntó graciosamente Aurora.

Lastenio quedó un instante confuso, é iba luego á contestar, cuando Horacio le interrumpió diciendo :

—Sufria, prima, sufria, pero ya está curado ; ah ! si yo llego á despachar tan pronto á ese tuuante de Zárate, como Lastenio ha despachado su tristeza, me doi por satisfecho.

—Oh ! no te forges ilusiones, dijo don Carlos preocupado, no es tan fácil hacer lo que presumes ; ese hombre ha sacrificado muchas vidas y.....

—Esta vez no escapará, querido tio, tornó á exclamar el capitan. Y seremos expeditivos: al presentarse la ocasion, cuatro balazos y asunto concluido.

Oliyéros lanzó al presuntuoso capitan una mirada terrible ; pero que nadie vió y pasó inadvertida.

—No señor, no señor, eso es horroroso, agregó don Carlos, los hombres no se tratan de ese modo, y, mucho me mortifica ver que abrigas semejantes propósitos.

—El capitán está en su derecho, señor don Carlos, replicó Olivéros.

—Y qué! también es U. de su opinión?

—Siento, en el presente caso, no ser de la de U, mi señor don Carlos.

—Es posible! exclamó el anciano; con tono de reproche.

—Creo que es el deber del capitán, contestó Oliveros con sostenida calma. Y la razón es muy sencilla; porque si Zárate á su turno llega á ponerle la mano, no doi dos cuartos por su vida: la partida es igual.

Aurora tornó á empalidecer. Horacio quedó un instante pensativo, y luego exclamó con su acostumbrada jovialidad:

—Lo mismo dá, más tarde ó más temprano, al fin ha de tocarnos el turno de morir; para eso hemos nacido.....Y deteniéndose repentinamente, cual si de pronto le hubieran asaltado extraños y conmovedores pensamientos, añadió con melancolía y como hablando consigo mismo:—Sin embargo, yo no sé la razón por que esta noche, más que ayer, y aún más que esta mañana, sentiría morir.

Lastenio miró á su amigo con profunda sorpresa. Olivéros se sonrió con sarcasmo. Y los ojos de Aurora,

húmedos y entristecidos esta vez, tornaron de nuevo á fijarse en Horacio. Este, empuñó nerviosamente la botella de vino que tenia junto á sí, llenó su copa, y la bebió de un trago.

—Mis amigos, exclamó don Cárlos, visiblemente apesarado, no hablemos más de cosas tristes; no amarguemos estos dulces instantes tan venturosos para mí.

Prolongado silencio, siguióse á las palabras del anciano; y sombría expresion de congoja, cubrió la generalidad de los semblantes, hasta entónces risueños y animados de expansiva felicidad.

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 3, 1862. It is a very important document, as it contains the President's annual message to Congress. The letter is written in a formal, dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

2. The second part of the document is a report from the Secretary of the Interior, dated January 3, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's annual report to the President. The report is written in a formal, dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

3. The third part of the document is a report from the Secretary of the Treasury, dated January 3, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's annual report to the President. The report is written in a formal, dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

4. The fourth part of the document is a report from the Secretary of the War, dated January 3, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's annual report to the President. The report is written in a formal, dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

5. The fifth part of the document is a report from the Secretary of the Navy, dated January 3, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's annual report to the President. The report is written in a formal, dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

XIV.

**Un mal recuerdo desvirtuando una
ingrata impresion.**

Olavellina comenzó á servir el café, sin que uno sólo de los convidados de su amo hubiera vuelto á articular una palabra, y aquella comida de familia, tan animada y expansiva en sus comienzos, amenazaba terminar de manera tan triste y silenciosa, cuando Víctor, fastidiado de aquel interminable mutismo, exclamó ruidosamente interpelando á Horacio :

—Primo capitán ; si U. quisiera contarnos una historia que yo deseo saber, me divertiría mucho.

—Con el mayor placer, primo, contestó Horacio reponiéndose, ¿ Pero la sabré yo ?

—Por supuesto que sí.

—Entonces estoy á tu disposicion.

—Alguna impertinencia, agregó severamente don Carlos.

—Por el contrario, replicó el niño, con desembarazo; lo que yo deseo saber, estoy seguro que les gustará á todos.

—Víctor, no embromes más, exclamó Aurora, temiendo alguna indiscrecion de parte de su travieso hermano.

—Oh! nada de bromas, dijo Víctor con vivacidad.—Lo que quiero que me cuente mi primo el capitan, es la manera cómo se le escapó el doctor Bustillon á Santos Zárate.

Al oir el nombre del doctor, Horacio, dejó escapar una exclamacion de sorpresa mezclada de mal disimulado encono y Olivéros, que en aquel momento se inclinaba para tomar su café, levantó con rapidez los ojos, y miró con marcada curiosidad al capitan.

—En verdad, Horacio, que tú puedes darnos algunos pormenores, referentes á ese terrible lance ocurrido al doctor, dijo don Carlos.

—Conozco de esa aventura, únicamente, lo que le oí contar: esta mañana á ese mismo señor en la alcaldía de la Victoria; pero mucho me engaño si el tal doctor, añadió el capitan con soberano jesto de desprecio, no dejó en el tintero la parte cómica y ridícula de tan mal aventurado percance.

—Qué lástima ! exclamó Víctor candorosamente.

—Por lo que veo, mi querido sobrino, juzgas mal al doctor, replicó el anciano, y no haces bien ; por que el doctor entre otras buenas cualidades que lo hacen muy recomendable, tiene la de ser, ante todo, sincero.

—La sinceridad, mi respetado tío, exclamó admirado el capitán de la ceguedad del anciano, no es cualidad sino de nobles corazones.

—Y qué.....dijo don Carlos, admirado.

—Que ese señor doctor, me parece un insigne tunante.

—Por Dios, Horacio ; tú no conoces al doctor Bustillon ; y haces mal en juzgarle con tanta ligereza.

—Se equivoca U., mi buen tío, y permítame que le contradiga, contestó el capitán con el tono del mas profundo convencimiento ; he oído hablar á ese señor muy largamente esta mañana, y me ha bastado, para descubrir su carácter y penetrar, en parte, las monstruosidades de su alma, y las ruines y solapadas intenciones que abriga.

—Te equivocas, te equivocas, exclamó el anciano interrumpiendo al capitán.

—No señor, no me equivoco, mi querido tío, y ántes bien, agregó Horacio con exaltación, me atrevo á asegurarle, sin que crea pecar de exagerado, que entre las condiciones morales de ese hombre, y las de Santos Zárate, á quien todos maldicen : no importa cuales hayan sido hasta hoy, los procederes de uno y otro,

prefero con mucho las del bandolero; porque siquiera es valeroso, y no excusa arriesgar la vida en cambio de sus atrocidades.

Todos los presentes quedaron confundidos, no sólo por la extravagante apreciación del capitán, sino por el tono de profundo convencimiento que diera á sus palabras.

Solo Olivéros, contempló al joven oficial con manifiesta admiración; y como poseído de interior regocijo, acarició al enérgico capitán con una franca sonrisa, llena de complacencia.

—Sobrino, exclamó don Carlos con severidad, después de largo rato de silencio y profundamente apesadumado, lo que acabas de decir es una atrocidad, hija sin duda, de la impremeditación y la violencia, pues no de otra manera alcanzo yo á explicarme, cómo puedes comparar con un insigne bandolero á un hombre de rectos procederes y de ejemplar reputación.

—Siento que mi franqueza le haya mortificado, mi buen tío, contestó Horacio, pero le juro no engañarme al sostener, que ese doctor Bustillon es un mal hombre; y esta opinión no es sólo mía; pregunte U. á Lastenio, cuyo carácter observador y reposado no padece de violencias, cuál es el juicio que ha formado de tan recomendable sujeto.

—Es posible! exclamó el anciano conturbado. Pero UU, señores, no pueden conocerle como yo, que

le vengo tratando hace cuatro años. Conven, Horacio, en que estas ofuscado. El doctor algunas veces es algo violento de palabras y habrá.....

—Se equivoca U. querido tío, replicó prontamente el capitán, si el doctor me hubiera herido siquiera con una frase descompuesta, él ó yo estaríamos á la fecha en los infiernos.

—Oh! no he querido suponer que te haya ofendido, no lo creas, se apresuró á decir el anciano visiblemente mortificado. Pero suspende tu juicio hasta que trates al doctor con alguna intimidad; yo abrigo la esperanza que has de variar el concepto que de él has formado.

—Sea, tío, como U. lo desea, y dejemos al tiempo que nos pruebe, cuál de los dos, U. ó yo, será ó no el engañado.

Y como terminasen de tomar el café, don Carlos se levantó para sellar tan enojoso asunto. Dijo el *benedicite* como tenia de costumbre, y acompañado de sus huéspedes, dejó la mesa, y juntos se dirigieron á gozar de la brisa nocturna en el ventilado corredor.

—Y mi cuento? preguntó Víctor tirando al capitán por las faldas de la casaca, se quedó en el tintero?

—Oh! no lo créas, mañana te lo contaré, y cuenta que tendrás para reir por toda una semana.

Apénas se levantaron de la mesa, Olivéros tomó modestamente su sombrero, y se dispuso á abandonar tan escogida compañía.

—Qué es eso ! amigo mío, díjole don Cárlos, ¿ nos deja U. tan temprano ?

—Sí, señor don Cárlos, contestó el interpelado con deferente amabilidad, quiero aprovechar la luna.

—Y cuándo le volveremos á ver ?

—Muy pronto, agregó Olivéros, con marcada intension.—Tan luego como vuelva de Carácas, tendré el gusto de venir por acá ; pues no regreso al llano hasta fines de Marzo. Y dirigiéndose á Horacio añadió casi afectuosamente,—señor capitán, mucho me alegro de conocer á U. y si U. juzga que puedo serle útil en la casería que va á emprender, me pongo desde ahora á su disposicion, como práctico que soi de estos lugares.

—Gracias, contestó Horacio, secamente.

—No deseches, sobrino, tan espontáneo ofrecimiento El señor, como él dice, te puede ser de gran utilidad, pues conoce toda la comarca ; yo te lo recomiendo.

Olivéros se turbó.

—Mi buen tío, ya que U. lo desea, aprovecharé los servicios que me ofrece el señor Olivéros, basta que U. lo recomiende.

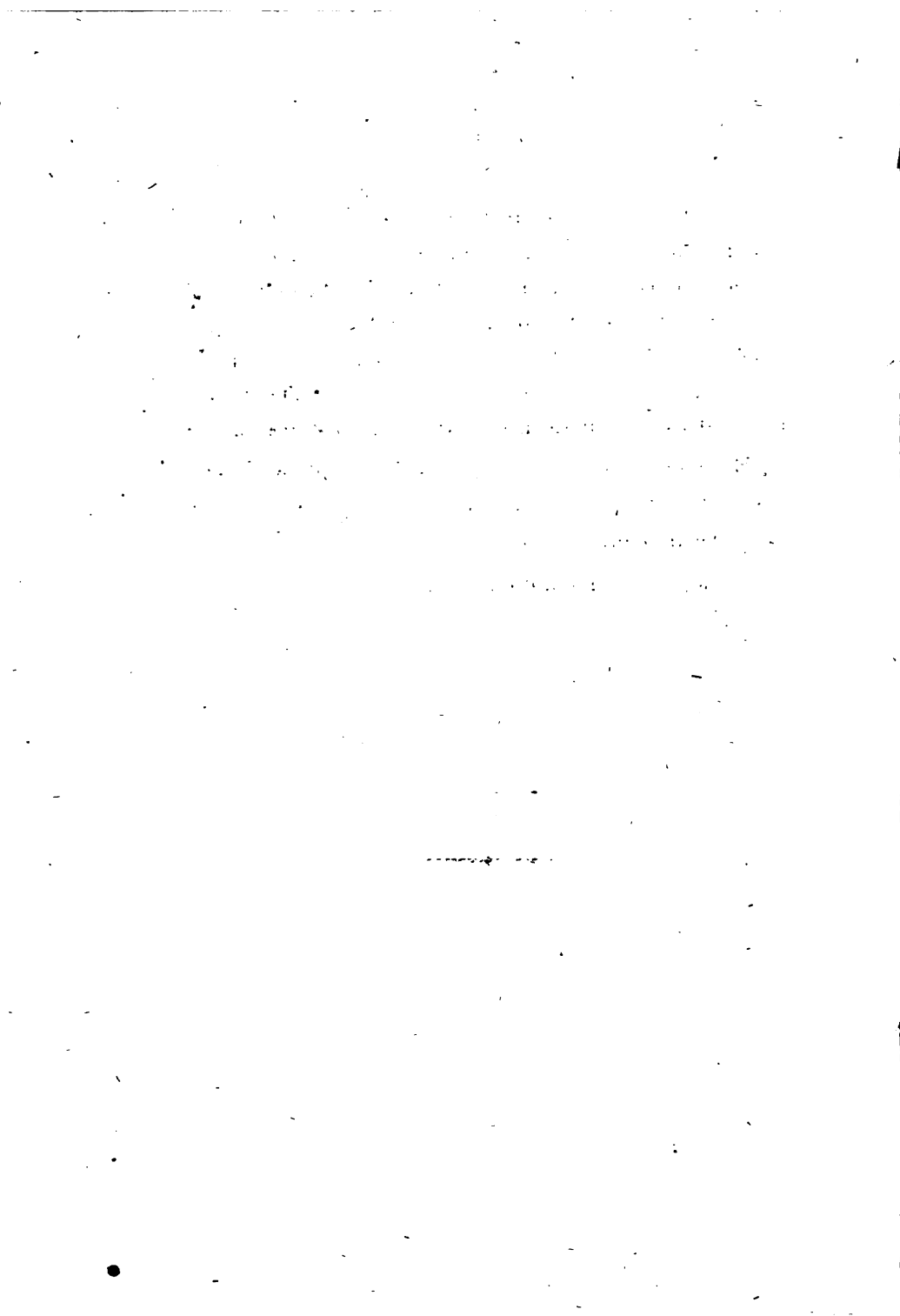
—Y la carta, señor don Cárlos, preguntó el hombre de las polainas esquivando nuevas aclaraciones.

—Oh ! -gracias por el recuerdo, contestó el anciano, pero ya no tiene objeto ; era para mi sobrino, y U. lo vé aquí.

Respetuosamente estrechó Olivéros la mano de don Carlos; saludó con cierta humildad y encogimiento á Aurora y á Teresa, hizo al capitán y á Lastenio una ceremoniosa reverencia, no exenta de altivez y gallardía; acarició un instante á Víctor, y saltando luego con extremada agilidad sobre su mula negra, le aplicó las espuelas, atravesó el patio á todo trote, y desapareció.

Horacio le siguió con la vista, hasta que le vió perderse entre las sombras; y volviéndose entonces al anciano, exclamó preocupado:

—Tío, no me gusta ese hombre.



XV.

Has bien y no mires á quien.

Apesarado, don Cárlos, por la mala impresion que dejara Olivéros en el ánimo del capitan, se apresuró á referirle, cómo habia conocido á aquel hombre, á quien tenia en el mejor concepto, y cuales eran las relaciones que llevara con él hacía tres años.

La familia y sus huéspedes tomaron asiento en el anchuroso corredor. Aurora, silenciosa y preocupada, más llena el alma extrañas é indefinibles emociones, fué á ocupar con Teresa un monumental escaño de caoba, donde Víctor solia dormirse despues de la comida, ántes de ir á la cama. El anciano tomó posesion de su vieja poltrona, Horacio y Lastenio en toscas sillas de madera con asiento y respaldo de suela, se sentaron frente á la

soñadora castellana, á quien con luz de plata bañaban los ténues resplandores de la luna; y absortos en la contemplacion de aquella como celeste maravilla, oyeron distraidos la ingenua relacion que candorosamente les hiciera el anciano, á propósito de su amigo Olivéros.

Relacion indispensable, que nosotros, mejor informados que el mismo caballero, haremos al lector, con todos los pormenores que aún ignoraba el bondadoso anciano, y no pocas de las circunstancias que por exesiva modestia, suprimiera éste, en su relato al capitan.

Dias próximos á la batalla de Carabobo, y á la puesta del sol entre los espesos nublados de una lluviosa tarde del mes de Mayo de 1821; hallábase don Cárlos Delamar, sentado como de costumbre, en el corredor exterior de la antigua casa de su hacienda, cuando vió entrar en el patio, por el callejon de limoneros, y dirigirse lentamente á la habitacion del mayordomo, á un desarrapado viajero, montado sobre triste rocin, pobre de carnes, que anunciaba en su andar el más extremo abatimiento. Llegado que hubo, el maltrecho jinete, bajo el alar del cobertizo que guarecia la parte exterior de la casucha del mayordomo, saludó á éste con afectada humildad, y á pretexto de la lluvia que amenazaba caer de nuevo, y de la noche, que debía ser oscura, le pidió que le hospedase hasta la siguiente mañana, alegando además estar enfermo y ser mui peligrosos los caminos en hora ya tan avanzada.

No le agradó á Rodrigo, que, entre paréntesis, era un español de genio áspero, y de pocos amigos, la catadura de aquel huésped á quien no conocia; y por más que en realidad le pareciera enfermo, así por lo demacrado y pálido del rostro, como por lo hinchado de una de las piernas del viagero, donde campeaba á descubierto una vieja úlcera, de crecido tamaño, le contestó con la dureza peculiar á su carácter:

—No señor, se ha equivocado U., esta casa no es posada.

—Lo sé señor, le replicó el viagero, con mayor humildad, y si incomodo á U., es por que estoi enfermo y me siento cansado.

—Vaya al pueblo.

—De allá vengo y me dirijo á la laguna.

—Pues por qué vino? siga U. su marcha y vaya á dormir á otra parte.

—Es ya mui tarde, y va á llover de nuevo.

—Devuélvase entónces; porque, lo que es aquí, no se queda, contestó Rodrigo empezando á impacientarse con la insistencia del desconocido.

—Señor, considere U.....

—Yo nada tengo que considerar, replicó el mayor-domo. No sé quién es U., y acabau de matar, no hace dos horas, al sacristan de Santa Cruz en el paso del *boqueron*, por robarle unos reales; con que no me conviene que se aloje U. aquí.



—Y qué tengo yo que hacer, con que hayan matado á ese pobre señor,? replicó el viajero apesarado.

—Que yo no sé quien es U. Y no hablemos más.

—Yo me llamo José Olivéros, soy del llano, y comercio en ganados.

—Toma! todo eso está mui bueno, pero quedamos en la misma, ¿sé yo acaso quién es José Oliveros? Pero no perdamos más el tiempo; lo mejor que puede hacer U., es seguir su camino.

—Señor, seguiré por la mañana, insistió el desconocido con dolorido acento, casi no puedo sostenerme en la silla.

--Por todos los diablos! ya he dicho á U. que esta casa no es posada; con que vaya con Dios.

Y Rodrigo le volvióla espalda.

El viajero guardó un instante de silencio; luego lanzó á Rodrigo una mirada fulminante, revolió el malaventurado jaco, y dijo con voz sorda:

—Está bien.

Don Cárlos habia oido una gran parte de este diálogo, y condolido de la mala situacion de aquel hombre, á quien en realidad no era prudente recibir, dados los azarosos tiempos que corrian, mortificábase en extremo, con la dureza de que usara el mayordomo para despedirlo. Su corazon fluctuaba sin embargo; pero cuando el desconocido revolió su desmedrado jaco y don Cárlos acertó á ver la hinchada pierna del jinete y la úlcera que la

devoraba, no pudo contenerse; y ántes de que el rocín se hubiera puesto en movimiento, el noble anciano dejó su asiento, se acercó al alar del corredor, y con voz fuerte dijo al mayordomo:

—Rodrigo; no es posible que el señor siga adelante en el estado en que se encuentra; hospédelo U.

—Señor don Cárlos, contestó el mayordomo sorprendido, no es prudente lo que U. me ordena, no conocemos á este hombre.

—Está enfermo, y tiene necesidad de descansar.

—Y si es....uno de tantos! replicó Rodrigo con enfado.

—No importa, es necesario recibirlo.

—Señor don Cárlos, insistió el mayordomo, considere U.....

—Basta; dijo el anciano ya enojado, ese hombre ha entrado á mi casa, pide hospitalidad, y mi casa no está nunca cerrada para los que han menester de algun socorro; alójelo U.

Rodrigo despechado, frunció el ceño y crujió los dientes.

El desconocido, desde las primeras palabras de don Cárlos, se habia detenido, y contemplaba fijamente al anciano con admiracion y extrañeza.

—Me ha oído U. Rodrigo? agregó don Cárlos.

—Sí señor.

—Y qué espera entonces? por qué no le dice U. que se desmonte?

—Es, que no tengo lugar donde alojarlo; á ménos que no sea en este tinglado.

—Ahí, no es posible, oiga U. como truena, ya va á llover de nuevo, y el señor está enfermo. No sea U. terco.

—Señor don Cárlos, insistió el mayordomo decidido á no recibir á aquel huésped, —la pieza en que podria alojarlo está ocupada y no es posible ni colgar una hamaca.

—Comprendo, dijo el anciano; con manifiesto enojo, y dirigiéndose al viajero añadió prontamente. Amigo, venga U. acá.

El hombre del jamelgo, lleno de turbacion, se dirigió al corredor.

—Vamos, desmóntese U. prosiguió don Cárlos.

—Señor, exclamó el desconocido, con manifiesto embarazo, no sé si deba.....

—Déjese U. de majaderías; replicó el anciano, y llamando á uno de sus criados añadió: José, desensilla el caballo del señor, y échale de comer.

—Es decir, que U. va á molestarse por mí! dijo el viajero pensativo. Que U. me recibe, cuando su mayordomo me rechaza!

—Ya U. lo vé.

—Muchas gracias señor.

—No amigo, todo lo contrario, U. me proporciona la ocasion de hacer un beneficio, y es á mí á quien toca darle á U. las gracias.

—A U! darme las gracias! exclamó el desconocido asombrado.

—Sí señor, y se las doi con toda sinceridad. Vámos, apéese y tenga cuidado de no lastimarse esa pierna que trae U. mui inflamada.

El hombre, cada vez más sorprendido y confuso se desmontó. Don Carlos le presentó una silla y lo hizo sentar; y como José terminara de desensillar el caballo y lo llevara á la caballeriza; el anciano, se dirigió á su huésped, que parecia haber enmudecido y se manifestaba visiblemente preocupado.

—Ahora amigo, le dijo, vamos á pensar como lo acomodamos.

—Ai! papá, pobrecito, exclamó Víctor acercándose al viajero, ha visto U. como tiene esa pierna?

—Sí, hijo, el señor está mui enfermo y es necesario curarlo ántes que todo. Vé á decir á Aurora ó á Teresa, que me preparen ahora mismo, una infusion de malva.

Víctor corrió á hacer ejecutar la órden de su padre, y el desconocido apoyando los codos sobre las rodillas se oprimió la cabeza con las manos.

—Le duele á U. la cabeza? preguntó don Cárlos.

—No señor, contestó aquel hombre con temblorosa voz, pero siento algo extraño, que no he sentido nunca.

—Dónde? amigo, dónde? añadió con interes el anciano, creyendo le aquejase alguna repentina indisposicion.

—No lo sé precisamente, pero creo que es aquí, y el desconocido apoyó su ancha mano sobre el lugar que ocupa el corazon.

—Eso no es nada, replicó don Cárlos, la fatiga, tal vez. Voi á darle un buen trago de vino, y ya verá como le pasa.

Y el anciano entró á la sala.

—Qué será esto! dijo el hombre en voz baja, —yo jamas he sentido lo que siento. Ese viejo me ha embrujado.

Don Cárlos volvió á poco, trayendo un vaso lleno de vino que presentó á su huésped. Este, con mano temblorosa tomó el vaso, lo llevó á los labios y con el vino se bebió una lágrima que cayó de sus ojos.

—Gracias, señor, nunca he bebido un vino como éste.

—Oh! no es malo, no señor. Se siente U. mejor?

—Sí señor, mucho mejor.

—Aquí está la infusión, dijo Víctor, presentándose de nuevo con una vasija en la mano, casualmente estaba hecha, porque Aurora la había mandado preparar para Pablo, el gañán, que tiene una cosa parecida; pero está muy caliente.

—Deja ahí eso, y trae un lebrillo y una toalla, díjole don Carlos.

Víctor corrió y trajo prontamente lo que le habían pedido.

—Ahora llama á José.

Y José, vino, y don Carlos le hizo echar la infusión de malva en el lebrillo, enfriarla y lavar luego la inflamada pierna del desconocido; el cual como atontado, se dejaba hacer sin proferir una palabra.

—Ahora Víctor, tráeme aquel frasco negro que está sobre el armario contiguo á mi escritorio.

Y como José terminase de enjugar la pierna del enfermo, don Carlos mojó unas hilas en el líquido que llenara el frasco negro traído por Víctor, y con sus propias manos fué á aplicarlas á la pierna de su huésped, sobre la abierta úlcera. Pero el desconocido hizo un brusco movimiento al ver la intención del anciano, y retirando la pierna con presteza, exclamó profundamente conmovido:

—Es posible señor! y sus ojos se fijaron con asombro en el rostro venerable del caballero.

—Amigo, no tenga cuidado, le contestó don Carlos con dulzura, no comprendiendo la exclamación de su huésped, ó no queriendo darse por entendido. Esto no pica, ni causa el menor dolor; y por el contrario hará á U. mucho bien. Déjeme ponerle las hilas.

Y se las aplicó con la mayor finura, y luego le fajó la pierna con una tira de lienzo que el diligente niño fué á pedir á su hermana. Cuando terminó la operación, el hombre volvió á ponerse de codos sobre las rodillas y ocultó el rostro entre las manos.

—Pobrecito, dijo Víctor.

Don Carlos se llevó al niño y dejó solo al hombre; éste permaneció inmóvil. Diez minutos después volvió el anciano, se acercó á su huésped que se mantenía en la misma posición en que lo habían dejado, y golpeándole suavemente las espaldas le dijo con dulzura:

—Amigo, vamos á cenar.

Al contacto de la mano de don Carlos, el desconocido se estremeció ligeramente y levantando la cabeza le dijo:

—Gracias, señor, no tengo ganas de comer.

—Venga U. Venga U. es necesario tomar algo, agregó el anciano cariñosamente, —con toda confianza, U. está en su casa.

El hombre se levantó y siguió á don Carlos; pero al llegar á la sala que servía de comedor á la familia,

y ver sentadas á la mesa á Aurora y á Teresa en actitud de esperarle, dió un paso atrás, diciendo:

—Señor, yo comeré en el corredor.

—De ninguna manera, venga U. á la mesa. Dios nos envia los huéspedes y ellos deben comer donde mi familia y yo comemos.

El desconocido, cual si fuera un autómeta se dejó conducir por don Carlos, que le sentó á su lado.

—Papá, dijo Víctor, sentándose á su turno, pero el señor no le ha dicho todavía cómo se llama.

—Y eso qué importa, replicó el anciano sirviendo á su vecino, el señor es nuestro huésped y eso basta.

—Me llamo José Olivéros, dijo el desconocido, soy negociante de ganados y vivo en el llano.

—Bueno, amigo Olivéros, partamos el pan como buenos hermanos.

Aurora, Teresa y Clavellina, estaban desagradadas pero no lo manifestaban.

La primera no increpaba á su padre que ejerciera como ejercia la caridad, pero sí mortificaba su amor propio, que el anciano llevase su complacencia hasta el extremo de sentar á aquel hombre á su mesa.

Don Carlos por su parte, sin ser mayormente orgulloso, á pesar de sus preocupaciones, no admitia á su mesa á todo el mundo; pero en aquella ocasion, se habia sentido halagado y hasta conmovido por la impresion de asombro que su conducta caballerosa produjera en su

huésped; y ya por esta circunstancia, ó por dar á Rodrigo una leccion severa, no habia dudado en sentar á su mesa á aquel hombre que, se habria contentado con comer con los criados.

Terminada la cena, de la que Olivéros probó apénas. Don Cárlos, se puso de pié, y juntando las manos exclamó con voz llena de evangélica uncion: *Gracias te damos Señor y te bendecimos.....*

La familia del anciano repitió sus palabras, y Olivéros asombrado y de pié como todos, bajó los ojos é inclinó la cabeza. Terminada la oracion, el anciano y su huésped volvieron al corredor, y como caia una fuerte lluvia, don Cárlos se ocupó de alojarle en lugar abrigado, lo cual no era mui fácil, porque en la casa se hacian á la sazón sérios reparos, y las dos únicas piezas independientes de la habitacion de la familia, que contaba la casa, estaban casi en fábrica.

—Vamos, ya tengo donde acomodarlo, dijo don Cárlos golpeándose la frente, despues de algunos minutos de meditacion.

—Señor don Cárlos, no se cuide U. mas de mí, contestó conturbado Olivéros, demasiadas atenciones, que no merezco, le debo ya. Yo me acomodaré en el corredor.

—De ninguna manera, replicó el anciano, está lloviendo y la humedad haria á U. mucho mal: venga conmigo. Y tomando una bujía, se dirigió á uno de los

extremos del corredor, donde se divisaba, sobre maciza puerta, un antiguo y ennegrecido retablo de la pasion y muerte de Jesus.—Aquí estará U. bien abrigado, añadió el caballero, abriendo la puerta.

Sin sospechar á donde le llevaran, y como arrastrado á su pesar por una fuerza incombustible, Olivéros se dejó conducir y penetró distraído en el oscuro aposento que tan generosamente le ofrecieran para pasar la noche; pero no bien, don Cárlos, levantó la bujía, para mostrarle el lugar donde se hallaban, cuando Olivéros retrocedió espantado, ante la efigie de un gran Cristo de madera, que entre las sombras del sagrado recinto y cual vision terrible, apareció á sus ojos sobre modesto altar.

—Oh! no tenga U. escrúpulos, díjole el anciano, tomando por exajerado respeto y piadosa veneracion el brusco movimiento de su huésped. La casa de Dios, es el mejor asilo para los desgraciados, y el mas seguro abrigo para los que han menester de alguno en este mundo. Aquí pasará U. una noche tranquila. Cúelgue su hamaca de esos clavos; y que Dios lo acompañe.

Olivéros no le contestó, y cual si se hubiera petrificado, permaneció inmóvil y espantado á la entrada del oratorio.

—Vamos, añadió don Cárlos con dulzura, pierda cuidado, la sombra de la cruz no está vedada á nadie; por el contrario, ella debe atraernos. Con que traiga su hamaca, José lo ayudará á colgarla, si U. quiere. Y colocando

la bujía sobre el altar, le dió las buenas noches, entró á su habitacion y Olivéros quedó solo.

Largo rato permaneció aquel hombre en la misma posicion en que le dejara el anciano: con los brazos caidos á lo largo del cuerpo, el cuello tendido hácia adelante, descompuesto el rostro como por efecto de invencible terror y la mirada persistentemente fija en la augusta imájen del Crucificado que se ostentaba en el altar.

Qué pensára aquel hombre en aquellos momentos, nosotros lo ignoramos, pero de fijo, que extraordinaria y atronadora tempestad rujía en su alma, con estallido sordo, como sobre la sima de un abismo. No obstante calmóse al fin, inclinó la cabeza, enjugóse el sudor que humedecía su frente, cerró los ojos, y haciendo un enérgico esfuerzo fué á apagar la bujía. Luégo salió del sagrado recinto, sin dar la espalda al Crucifijo, cerró la puerta del oratorio, con mano temblorosa, y fué á colgar su hamaca entre dos pilares del corredor, y se acostó vestido.

Profundo era el silencio y oscura la noche: la lluvia habia cesado. Trascurrieron con lentitud las horas sin que nada alterase la solemne quietud de la naturaleza, hasta promediar la media noche. Oyéronse entónces á lo léjos prolongados ladridos. Luégo, en opuesta direccion y más cercana, ladraron otros perros, y al fin Sultan, el mastín de don Carlos, que dormía en el escaño, levantó

la cabeza y comenzó á gruñir en tono de amenaza. Olivéros, que hasta entónces parecia dormido, se sentó en la hamaca, y con el oído en acecho, quedó inmóvil y no tornó á acostarse. Pasó algun tiempo más, los ladridos de los perros se hacian cada vez más distintos; Sultan dejó de súbito el escaño, corrió al extremo del corredor vecino al huerto y comenzó á ladrar con extremada fúria; pero mientras se desgañitaba el leal mastin en la orilla del oscuro arbolado, tres sombras, sin causar el más ligero ruido, se acercaron por el extremo opuesto al corredor, cubriéndose con los pilares. Olivéros parecia profundamente preocupado; pero un agudo silbido, y luego, como el canto enronquecido de un grillo, le distrajeron de su preocupacion:

—Ya están aquí, murmuró con cierta sobrexitacion nerviosa, y á su vez, y de manera rara, imitó el lúgubre chillido del mochuelo.

Los bultos que se ocultaban detras de los pilares se acercaron lentamente á la hamaca.

—Qué hay ? preguntó Olivéros, bajando cuidadosamente la voz.

—Que ya estamos aquí, contestó en el mismo tono un embozado.

—Y que es la hora, agregó otro.

Olivéros se estremeció.

—Empezamos ? capitan, dijo el tercer embozado
Todo está listo.

—No ! contestó con presteza Olivéros; y como si se contestára á sí mismo, añadió con energía. No es posible.

—La casa está cercada, capitan, y no hay temor de que marremos el golpe.

—No podemos hacer nada esta noche, tornó á decir Olivéros. Retírense.

—Sólo que, el viejo, tenga dentro la casa gente armada.....

—Digo, que no es posible, exclamó Olivéros, siempre á media voz, pero con acento de superioridad lleno de enfado. Es que no me han oido ?

—Entónces, capitan, á que nos hemos molestado ? se atrevió á decir uno de aquellos hombres. Mejor hubiera sido.....

No pudo terminar. Olivéros habia saltado de la hamaca como rabioso tigre, y tirando del cuchillo que llevara al cinto, amagó sepultarlo en el pecho de quien audaz osaba replicarle, y con mano ruda y con violencia le oprimió la garganta casi hasta estrangularlo. Pero no obstante, el furor salvaje que sintiera, pudo dominarse, y rechinando los dientes, exclamó apagando la voz :

—Una palabra más y te mando al infierno.

Sus tres interlocutores retrocedieron sobrecogidos de temor, ménos por la amenaza, que por la oculta razon

que tuviera su jefe para no acometer el proyectado asalto.

—Dónde está Tumusa? preguntó en seguida Olivéros.

—En el trapiche, contestaron á un tiempo los tres embozados.

—Vayan á decirle que recoja la gente y que se marche sin tocar ni una caña. Yo estaré al amanecer en el paso del *boqueron*.

Y sin replicar una palabra, los tres bandidos se alejaron, y como negras sombras cruzaron luégo por el patio perdiéndose en el sombrío arbolado, más de quince fantasmas sin causar ningun ruido.

Olivéros tornó á acostarse en la hamaca; Sultan vino luego jadeante á echarse en el escaño, y todo quedó de nuevo en el mayor silencio.

Durante el resto de la noche, el sueño de aquel hombre fué por demas inquieto. Dos veces saltó precipitado de la hamaca, cual si temiera un ataque imprevisto ó fuera su espíritu turbado por terrible y perseverante pesadilla.

La primera vez, que dejára la hamaca, se paseó meditabundo á lo largo del corredor, armado de un pequeño trabuco y del cuchillo que llevara en el cinto; la segunda, más agitado todavía, ensilló su caballo, descolgó la hamaca, que acomodó en las ancas del rocin junto con

la *cobija* y como dominado por una idea tenaz y persistente, se dirigió á la habitacion del mayordomo.

La puerta estaba cerrada. Olivéros la empujó con suavidad, y notando que cedía, montó el trabuco y desenvainó el cuchillo. No obstante, se contuvo, y despues de algunos minutos de silencio en que parecia reflexionar, exclamó alejándose :

—No, no, y mil veces no; aquí en esta casa, jamas.

Y fué á sentarse en el escaño del corredor, al lado de Sultan.

Antes de amanecer, don Cárlos estaba ya en pié como tenia de costumbre, abrió su puerta, y notando ensillado el caballo de su huésped :

—Ola! amigo, le dijo, tan de mañana piensa U. partir ?

—Sí señor, voi mui léjos, y temo que me haga mal el sol para la pierna.

—Tiene U. mucha razon; pero no se marchará U. sin tomar un trago de café.

—Oh! no se moleste U. señor don Cárlos.

—Qué he de molestarme! yo acostumbro hacer mi café todas las madrugadas, y ya está hecho; solo sí, que pensando esta vez en U. he doblado la dosis. Voi á traerle una taza.

Poco despues tomaban juntos el café. Don Cárlos trajo luégo el frasco negro, cuyo líquido habia empleado

en la tarde para curar á su huésped y haciendo á éste, mil recomendaciones sobre la eficacia de aquel medicamento, le dió el frasco. Olivéros dió al anciano las gracias con manifiesta emocion, luego montó á caballo y como don Cárlos le extendiera la mano, se la estrechó con fuerza diciéndole :

—Señor, aunque no valgo nada, cuente U. que tiene en mí un amigo. Y revolviendo el rocin y poniéndolo al trote, añadió en alta voz. Señor don Cárlos, José Olivéros, es de hoi más su esclavo.

El anciano vió partir á su huésped, sin que le perturbase la menor sospecha respecto á la manera de ser de aquel desconocido á quien habia alojado, y que tan lleno de reconocimiento se le manifestara al despedirse. Satisfecho don Cárlos, de haber obrado bien, olvidó en breve lo ocurrido, perdonó á Rodrigo la obstinada renuencia que opusiera para recibir al desarraigado viajero ; y no volvió á hablar más de un asunto que nada tenia de singular, cuando dos meses despues de este suceso, que nadie recordaba, recibió una carga de frutas y de *quesos de mano*, que le enviaba Olivéros, junto con el más deferente y amistoso saludo. Don Cárlos agradeció el presente, y contestó el saludo como se merecia, y desde entónces, no pasaban seis meses sin que recibiera igual regalo.

Trascurrido algun tiempo, Olivéros se presentó otra tarde en la hacienda de El Torreón, completamente restablecido, curado de la úlcera, sano, robusto y bien mon-

tado en una mula negra. El anciano lo recibió con amabilidad; le invitó á desmontarse y á comer, á lo que se negó su huésped, pretestando estar mui ocupado en vender algunas reses que trajera del llano; y reiterando al caballero, las más sinceras protestas de consideracion y amistad, se despidió y se fué. Luégo tornó dos veces más á saludar al anciano, pero siempre de paso y sin querer siquiera desmontarse; y finalmente, seis meses ántes de la noche, en que se encontrara de nuevo á la mesa de la familia Delamar, comiendo en compañía de Horacio y de Lastenio; don Cárlos habia tornado á verle, pero esta vez en circunstancias mui diversas.

Urgido en la ocasion, el señor Delamar, de algun dinero, para atender á sus numerosas plantaciones, se vió obligado á ir á Maracay, para arreglar un negocio que habia de procurarle algunos fondos; de paso por Turmero, donde tenia tambien que practicar algunas diligencias, muchas personas sensatas le exhortaron á no arriesgarse á pasar solo la *montaña*, donde acababan de ocurrir algunos robos y asesinatos de viajeros; pero don Cárlos, cuyo carácter nada pusilánime no se dejaba intimidar mui fácilmente por el relato de las aventuras vandálicas que se repetian en la provincia, aseguró á sus amigos, para no preocuparlos, ir bien acompañado, y urgido como estaba de practicar su diligencia, se puso en camino, confiado en Dios, en la serenidad de su propia conciencia y en las

ágiles piernas de su caballo. Sin el menor accidente hizo gran parte del camino, y distraído en sus propios pensamientos marchaba descuidado, cuando á poco de haber dejado atrás *La Talavera*, sitio mui azaroso por entónces, oyó que le llamaban por su nombre; volvióse sorprendido, y vió salir de una estrecha vereda que penetraba en el corazon de la selva á un hombre á pié y descalzo, armado de un *machete* que traia en la mano, y de un pequeño trabuco que colgaba á sus espaldas. Mal hallado el anciano con semejante encuentro, en lugar tan mal acreditado, buscó en el arzon de la silla sus pistolas, y con suma sorpresa se encontró con que no las llevaba; volvió entónces la brida, y avergonzado de huir sin saber de quién lo hacia, esperó un instante más á que el desconocido le saliera al camino. Pero no bien sucedió esto, cuando don Cárlos, reconociendo en aquel hombre á su amigo Olivéros, se dirigió hacia él sin la menor desconfianza y con la mayor tranquilidad.

—Señor don Cárlos, exclamó Olivéros tendiéndole la mano. ¡Qué imprudencia la suya! ¡Cómo se arriesga U. á atravesar solo este camino?

—Amigo, le contestó el anciano con la mayor ingenuidad, ¿quién ha de hacerme daño?

—Los que no le conocen á U. señor don Cárlos, como yo le conozco.

—Y bien, amigo, U. comete tambien una imprudencia en andar solo por estos malos sitios.

—Lo que soi yo....es distinto, contestó Olivéros, medio cortado y buscando una plausible excusa. Además.....no estoi solo, pues tengo entre ese matorral algunos peones en solicitud de unas cuantas reses que se me han extraviado; y como U. lo ve, estoi armado.

—Eso es otra cosa, y bien se mira que es U. pre-visivo.

—Y para dónde va U. señor don Cárlos? preguntó con interes Olivéros.

—Voi solamente á Maracay, dijo el anciano, y bajando la voz, como para no ser oido sino por su interlocutor, añadió candorosamente, y llevo el propósito de arreglar un negocio, que ha de proporcionarme el dinero que necesito para el *apunte* de mañana.

—Y cuándo vuelve U?

—Esta tarde.

—Está bien; yo voi á acompañarlo.

—Hombre! no se moleste U; U. está ocupado.

—No importa.

—Es una temeridad....y yo no debo permitir....

—Aunque U. no lo quiera, don Cárlos, yo debo acompañarlo y lo acompañaré. .

—Cómo ha de ser, amigo! Si U. se empeña es otra cosa; tendré el gusto de conversar un rato con U; pero me mortifica que se tome semejante trabajo.

Y el confiado don Cárlos y su singular acompañante se pusieron en marcha, conversando con la mayor naturalidad hasta llegar al Caño.

—Por aquí, don Cárlos, dijo Olivéros indicándole el paso.

Y el anciano dirigió su caballo por el lugar que le indicaban, y cruzaba el espeso y profundo lodazal, cuando tres hombres armados de carabinas y machetes le salieron al frente.

El anciano, sorprendido, detuvo su caballo, y Olivéros, dando un grito especial, corrió á interponerse entre don Cárlos y los tres desconocidos, que retrocedieron al verle.

—Qué hacen UU. aquí? les preguntó Olivéros, haciéndoles una ligera seña que no pudo ver el anciano. ¿Es así como UU. me buscan el ganado?

—Son estos sus peones? preguntó don Cárlos tranquilizándose.

—Sí señor, y es así como me ganan los reales, añadió Olivéros.

Los hombres no replicaron, Olivéros les indicó por donde debían entrar de nuevo á la *montaña* en busca de las reses, y don Cárlos y su celoso acompañante siguieron su camino, anudando tranquilamente la conversacion que les interrumpiera, tan inocente encuentro.

—Hasta aquí lo acompaño, mi don Cárlos, dijo á poco Olivéros, al llegar al rio de Maracay, en lo que le falta de camino no hai peligro; yo voi á almorzar en casa de un compadre no distante de aquí, y esperaré á U. cuando regrese, en este mismo sitio.

El anciano, le dió las gracias, y continuó su viaje. De vuelta, á cosa de las tres, encontró á Olivéros en el paso del rio, sentado á la sombra de unos árboles no mui distantes del camino.

Agradecido don Cárlos, de tan cumplida y amistosa puntualidad de parte de su bondadoso acompañante, empezó por contarle cuanto habia hecho en el pueblo; y terminó diciéndole que lo habian embromado, entregándole en plata más de quinientos pesos; y que los tales reales lo llevaban mui embarazado, por habérsele olvidado traer las bolsas de la silla.

—Démelos acá, dijo Olivéros, yo se los llevaré.

—Oh! va U. á molestarse; pensan mucho, y U. marcha á pié.

—No importa, replicó Olivéros, á mí no me harán peso, y tengo gusto en llevárselos.

Y don Cárlos le entregó el saco que contenia el dinero y siguieron juntos, conversando de nuevo de asuntos diferentes.

Llegados que hubieron á la encrucijada del Saman, dejaron á la izquierda el camino de Turmero, tomaron la travesía, y por aquella nueva senda Olivéros acompañó á don Cárlos cerca de media legua. Luégo se detuvo, acomodó lo mejor posible, el pesado talego, sobre la silla del anciano y le tendió la mano despidiéndose. Don Cárlos se la estrechó con efusion, y despues de repetirle

mil expresiones de cariño y de darle las gracias, siguió tranquilo su camino y llegó á su hacienda, sano y salvo, contando agradecido á su familia el generoso proceder de aquel hombre.

Cuando el anciano terminó de referir á su sobriuo el capitan, la manera cómo habia conocido á Oliveros y aquellos pormenores de la vida de éste, que como es razonable suponer, podian estar al alcance, de aquel justo varon, sin causarle extrañeza ni despertar sospechas; Horacio, pareció despreocuparse, pues se abstuvo de hacer observaciones, y generalizandose la conversacion en aquella íntima velada, recayó sobre recuerdos de familia, y viajes y descripciones de la vida europea, en que lució todas sus galas la chispeante imaginacion del capitan. Las horas se deslizaron rápidas, y mediaba la noche, cuando don Cárlos preguntó á Clavellina, que permanecía de pié cerca de Aurora, oyendo como en éxtasis cuanto Horacio decia, si la habitacion destinada á sus huéspedes estaba lista para recibirlos. Y como la doncella contestase afirmativamente, Horacio y Lastenio se despidieron de Aurora y de Teresa y don Cárlos tomando una bujía los condujo á uno de los cuartos que tenian puerta al corredor, los instaló en el aposento y dándoles las buenas noches se retiró diciéndoles :

—No olviden UU. que mañana es domingo, y que tienen que levantarse temprano para asistir á la misa.

Media hora despues, la familia Delamar y sus huéspedes procuraban dormirse, pero no obstante que mucho lo desearan, hubo cuatro personas bajo aquel mismo techo, que no lograron sino mui tarde conciliar el sueño.

Al quedar solos, nuestros dos amigos, no cruzaron una sola palabra, cosa extraña por cierto, en el carácter del capitan; pero apenas se acostaron, Lastenio dejó escapar á su pesar un rebelde suspiro. Horacio se estremeció como si lo hubieran tocado con una pila eléctrica y dominando la emocion que sintiera le dijo :

—Ves, que no te he engañado ?

Al contrario, le contestó su amigo, la realidad ha sobrepujado á lo que tuve por exageracion.

—Qué ojos ! añadió el capitan.

—Cuánta dulzura ! agregó Lastenio.

—Y qué porte de reina.

—Cuánto candor.

—Respira amor y voluptuosidad.

—Oh ! la pureza de su alma le sirve de auréola.

—Tiene los atractivos de una Aspasia.

—Cautiva como las vírgenes de Rafael.

—Es una Diosa, concluyó el capitan, apagando la luz.

—Un ángel, un ángel, murmuró Lastenio.

Mientras duraba este rápido cambio de pareceres entre los dos amigos, otro diálago, ménos vivo, aun-

que no ménos significativo, tenía lugar en otro aposento de la casa.

Clavellina ayudaba á desvestir á Aurora. La doncella parecía mui animada; Aurora pensativa.

—Qué hombre tan divertido es el señor Horacio, exclamó la mestiza al quedar sola con su preocupada señora. ¿No le parece mui hermoso?

—Lo creo noble aunque un tanto calavera, contestó Aurora, con la voz embargada por extraña emocion.

—Jesus! y yo que me figuraba.....

—El carácter de su amigo es ménos turbulento, añadió Aurora trenzando sus cabellos.

—El señor Lastenio, me parece mui bueno, replicó Clavellina, pero no puede comparársele.

—Oh! no lo comparo. Y Aurora dejó escapar un suspiro.

—Tengo un presentimiento, añadió con zalamería la doncella, descalzando á su bella señora.

—Y yo, siento algo, que no sé lo que es, se le escapó decir á Aurora.

—Oh! yo sí lo sé, exclamó prontamente la mestiza.

Aurora no le contestó, sus ojos se humedecieron, y esquivando las miradas de su doncella, fué á arrodillarse conmovida frente á la imagen de la Virgen que colgaba á la cabecera del lecho.

Clavellina de pié en medio del aposento, quedóse contemplando á su ama, hasta que ésta terminó de orar; y luégo con tono compungido, le dijo adios y se dirigió hácia la puerta.

—Por qué te has puesto triste? le preguntó Aurora con dulzura.

—Porque parece que U. ya no me quiere, y, que le soi pesada.

—No seas tonta, le dijo Aurora cariñosamente. Ve á dormir tranquila, que no ha de permitir la Santa Vírgen que sea yo desgraciada.

Y ruborizándose, no por lo que decia, sino por los halagadores ensueños que callaba, ocultó el rostro entre las manos y se arrojó en el lecho.

Clavellina, la abrazó con ternura y se alejó diciendo:

—Qué dicha! mi sueño lo veo ya realizado.



XVI.

Un idilio al traves de una reja.

Era domingo. Levantado don Cárlos desde mui de mañana, hacia arreglar la casa y disponerlo todo para recibir á los amigos que de ordinario venian á visitarle, y festejar en lo posible, la llegada de su sobrino el capitan, de quien el buen anciano se sentia envanecido.

Toda la servidumbre de la casa estaba en movimiento. Unos barrian, otros limpiaban los empolvados muebles, y sacaban á lucir la vajilla de china, los cubiertos de plata, y las doradas macetas, con flores de papel, para adornar el Oratorio. Y provisto de regalada lista de provisiones extranjerias, salia José en un burro para el vecino pueblo. Resonaban en la co-

cina caserolas y pailas, á tiempo que de rústicas piedras de moler caía la blanca masa del maíz en espesas cascadas: el rubio *ápico* y el morado *mapuei* ostentaban apetitosa pulpa: *cidras* y *guayabas* se sumerjian entre bullente almíbar: profusa decapitación de pavos y gallinas se ejecutaba en los corrales de aves; y bajo un emparrado, próximo á la cocina, y entre espeso vapor de agua caliente, raspaba un criado experto en el oficio, un rollizo lechon de siete meses, teniendo de espectador á Víctor á pesar de ser tan de mañana.

Don Carlos, lleno de gozo, frotábase las manos, atacaba con furia su caja de rapé, daba órdenes, repartía agasajos, y satisfecho veía nacer el sol, el sol de un día feliz, entre los anaranjados y purpúreos celajes que ofrecía horizonte.

Consultando despues de algunas horas de faena, su antiguo reloj, de triples tapas de oro, vió marcadas las seis, y sorprendido exclamó prontamente:

—Hola! hola! ya es tiempo de vestirme, y de tocarles una llamadita á esos perezosos señoritos que duermen todavía.

Y sin más esperar, fué á llamar suavemente á la puerta de sus huéspedes, diciéndoles en tono cariñoso:

—Arriba, señores dormilones, no están UU. en Paris. Sacudan la pereza y vengan á contemplar esta hermosa mañana.

—Vamos, tío, ya estamos con U., contestó Horacio saltando de la cama.

Y don Carlos se dirigió á su habitacion, despues de revisar, una vez más, los diversos trabajos que ocupaban á su laboriosa servidumbre.

Tan pronto como el diligente capitán hubo dejado el lecho, tiró á Lastenio por un pié, abrió la ventana que miraba hácia el huerto, y asomándose á ella, y agradablemente sorprendido de la rara belleza del paisaje que se ofreció á sus ojos, exclamó alborozado :

—Venga, señor artista, venga á contemplar el paraíso.

La mañana era espléndida. La luz, como menuda lluvia de inflamadas aristas, caía profusa sobre las copas de los árboles; y se quebraba en mil cambiantes prismas sobre las gotas de rocío que temblaban como diamantes líquidos en los estambres de los lirios y en las frescas guirnaldas del *cunde-amor*, sueltas al viento cual despeinadas cabelleras. Cada rayo de sol al deslizarse en la hojosa espesura, semejaba cascada de topacios saltando juguetona sobre movable lecho de esmeraldas; cada átomo de luz avivaba un color, y borraba una sombra; la humedad de las hojas resplandecía como luciente plata, los renuevos primaverales de las plantas fingian cordones de oro y penachos de fuego; y llamas deslumbradoras surcaban el terso cristal

de la laguna, visible á lo léjos, y oscurecido en parte, por el follaje espeso de los corpulentos *javillos*. Como urnas balsámicas, de nácar y coral, entreabiertas por primoroso hechizo, derramaban las flores delicada fragancia. Innumerable banda de pintados cantores saludaban al sol: turpiales y azulejos lucian sus galas, de záfiro y de gualda, en aéreos columpios, ó cebaban voraces los agudos picos en los maduros higos y en las jugosas parchas. Y nube vocinglera de *pericos*, aladas esmelardas, cruzaba el cielo azul, ó descendía violenta sobre los cargados frutales, como despeñado torrente de luminosa pedrería. En la espesura del apartado bosque resonaba, monótono, el quejumbroso arrullo de la tórtola; y suspiraba el viento; y revolaban ligeras mariposas, cual hojas desprendidas de las flores, en el ambiente perfumado de rosa y de jazmin que discurría en el huerto.

Horacio, había quedado absorto ante los mil primores que ofrecían á la par, la luz, el campo, el lago, las aves, los insectos y las flores; y su alma expansiva, abierta de continuo á las deleitosas insinuaciones de los sentidos, experimentaba la voluptuosa sensación que recibiera cada día, al ver depositar al astro rei su primer beso abrasador, sobre el fecundo seno de su siempre vírgen desposada, la dormida naturaleza.

Lastenio se acercó á la ventana.



—Has visto nada más encantador, exclamó el capitán, con entusiasmo.

—Oh! dices bien, contestó Sanfidel, poseído de artística admiración: estamos en pleno Paraíso!

—Y no cantas, y ríes, y hace mil locuras? Dímelo francamente. ¿No te sientes regenerado?

—No lo creas.

—Pues eres duro de ablandar.

—No tanto; mas si debo decirte, que me siento mejor.

—Vaya, eso es hacer pinicos; muy pronto correrás.

Lastenio se sonrió.

—El Edem, es propicio, no lo dudes, añadió el capitán.

—Y creés hallarte en él? preguntó maliciosamente Lastenio.

—Cómo no! el cuadro que tenemos á la vista no deja que desear; pero sería completa la ilusión, si atinásemos á divisar á Eva.

—Oh! mírala, mírala, exclamó Lastenio, trémulo de emoción, indicando en el fondo del huerto una sombra blanca y vaporosa que velozmente se deslizaba entre las matas. Y los dos amigos, deleitosamente impresionados, vieron pasar á Aurora, que á la sazón salía del baño, sueltos los abundantes rizos sobre li-

gero peinador y hechicera cual Vénus al surgir de las ondas.

Lastenio y el capitán quedaron deslumbrados. La encantadora vision desapareció con rapidez, y tras ella como estela de luz acertaron á ver á Clavellina.

Movíase la mestiza, en reposado andar, con ondulaciones de serpiente: de uno de sus desnudos brazos colgaba un canastillo de mimbres, rebosado de rosas, y toscas tijeras de podar blandía en la diestra con ademán hostil, hacía las bellas flores que hallaba en su camino. Sin advertir las miradas de fuego que lanzáran sobre élla las pupilas de Horacio, ni sospechar siquiera ser el blanco de semejantes dardos, acercóse lentamente á un florido rosal próximo á la ventana, donde Lastenio, por exceso de discrecion, dejara solo al capitán; puso sobre la fresca yerba el canastillo y, ora empinándose para darse altura, ora deslizándose inclinada, como flexible junco, entre las espinosas ramas, principió á despojar de sus preciosas galas al trémulo rosal, que dolorido, vertía copioso llanto de rocío sobre la mano aleve que osaba mutilarlo.

La belleza de Clavellina, llena de fuego y voluptuosidad, contrastaba con la casta y aérea hermosura de Aurora; pero no obstante, no le cedia en esplendidez ni en atractivos.

Si Aurora podia simbolizar los delicados tonos y misteriosos encantos de la luz matinal al irradiarse,

entre nacarados celajes, por el azul profundo del espacio: si su tez de alabastro, ligeramente sonrosada, poseía el tinte virginal de esas nubes de armiño que el sol colora con sus primeros resplandores: si aquellos ojos negros y rasgados convidaban á la contemplacion, cual los melancólicos destellos del lucero del alba; y la abundosa cabellera castaña que en sueltos rizos descendía hasta besar sus piés, remedaba con sus reflejos de oro, y sus profundas sombras el despertar del día tras la noche espirante; Clavellina, con su piel de canela, realzada de purpurinas rosas; sus crespos cabellos como crenchas de reluciente ébano, que apenas le acariciaban las espaldas; sus largas y sedosas pestañas, al través de las cuales resplandecían los ojos como diamantes negros; y sus gruesos labios rojos como las flores del granado, siempre risueños y entreabiertos, como apuntando delicioso beso: Clavellina ostentaba todo el vigor salvaje de nuestra flora tropical, y todo el fuego abrasador de un sol de estío en pleno mediodía.

La talla de la mestiza era mediana, sus formas de bronce cincelado, graciosas y turgentes; y ora tardíos y voluptuosos, ora rápidos y casi montaraces eran sus movimientos.

Vestia aquella mañana, con virginal coquetería, su más vistoso traje. Una camisa de batista, con exceso indiscreta, aunque exhornada de cintas y encajes que

en parte disminuían la transparencia primitiva de tan delgada tela, rodeaba el busto de Clavellina sin ocultar las mórbidas espaldas y los torneados brazos; y de su estrecha cintura aprisionada, como la de Vénus en ajustado ceñidor, caían graciosos y ligeros los sueltos pliegues de unas faldas de muselina blanca, cuya fimbria, rozaba apenas, los celestes lazos de unos pequeños zapatitos de tafilete azul.

Graciosas y desenvueltas actitudes tomaba la mestiza, á los ojos extasiados de Horacio, en tanto que despojaba al frondoso rosal de las vistosas galas que exhibiera; al fin no le dejó una sola rosa, y escogiendo entónces entre las bellas flores, aquella que le pareció más lozana, la prendió á sus cabellos con infantil coquetería; luego miró con arrogancia al despojado y entristecido arbusto, y engreída con el triunfo que sobre él alcanzara, pareció preguntarle: cuál de los dos llevaba aquellas flores con mayor gentileza.

Así tradujo el capitán el vanidoso movimiento de la doncella; y sin alcanzar á contenerse, exclamó con la mayor indiscreción:

—Tú, Clavellina encantadora, tú las llevas mejor; te lo aseguro.

Sorprendida con el ruido de aquella voz extraña, Clavellina dejó escapar un grito, volvió azorados los brillantes ojos á la abierta ventana, y divisando á Horacio, pagó con ruborosa sonrisa la galantería del ca-

pitán, recogió el canastillo y echó á correr ligera cual una cervatilla, dejando en cada huella una flor deshojada.

—Y bien! exclamó el conmovido capitán volviéndose á su amigo, tan pronto como desapareció la mesita: ¿nada me dices de ese diablillo encantador?

—No lo he querido ver, le contestó Lastenio, acabando de vestirse.

—Lo supones, acaso, la tentadora serpiente de este Paraíso?

—Quién sabe!.....

—Entonces, mi querido, confiesa francamente, que has temido caer en tentación.

—No lo creas. Sólo he cuidado de que no se borre de mis ojos la vision anterior.

Horacio se echó á reir sin ganas para disimular la repentina turbación que le produjo semejante respuesta, y sin decir una palabra más, comenzó á cepillar su empolvado uniforme, mientras un criado le limpiaba las botas. Dió luego á sus cabellos una mano de grasa perfumada, empinóse el mostacho, y como terminara de acicalarse á la par de su amigo, abrió la puerta y salió al corredor donde impaciente los esperaba don Carlos.

XVII.

Otros tipos de nuestros viejos tiempos.

—Al fin, señores míos, se dejan ver UU., exclamó don Carlos dirigiéndose á saludar á sus huéspedes. ¿Cómo han pasado la noche?

—Mui bien, señor Delamar, dijo Lastenio.

—Deliciosamente, mi querido tío, contestó el capitán.

—Mucho me alegro, yo tambien dormí bien; pero vámos, que se les enfría el café, añadió el anciano dirigiéndose al comedor. Se desayunarán UU. solos, porque yo acostumbro hacerlo mui temprano, y Aurora se está acicalando todavía: como que vamos á tener algunos amigos á almorzar; los mismos de todos los domingos, el señor cura y tres ó cuatro vecinos más, que me hacen el honor de visitarme.

Horacio atacó con apetito el desayuno y despues de largo silencio se le ocurrió decir:

—Tiene U. por habitacion un paraíso, mi querido tío, —la laguna y el huerto son incomparables.

—Obra en gran parte de tu padre, le contestó el anciano, él amaba el campo como yo, y se complacia en embellecerlo. Oh! sí German viviera cuan feliz seria hoy!

—Pobre padre! exclamó Horacio enternecido.

—Te amaba tanto!

—Yo no le olvido nunca, tornó á decir el capitán, su espíritu está siempre conmigo, y me alienta y protege.

Lastenio, poco habituado á ver enternecido á su amigo, le miró con sorpresa: éste tenia los ojos húmedos.

—Está visto, que no sé evocar sino recuerdos tristes, exclamó conmovido el anciano; y volviéndose á Lastenio añadió para variar de tema. Le agrada á U. la caza, señor de Sanfidel?

—Medianamente, contestó el interpelado.

—En cambio, tío, agregó Horacio reponiéndose, á mí me agrada con furor.

—Pues tendremos entónces como divertirte.

—Abundan en animales nuestros bosques?

—Oh! no faltan *lápas*, *acures* y conejos, y algunos venados hasta de siete puntas. Ya echaremos un *lance*

en estos días. Tengo dos buenos perros, y mi vecino Monteoscuro, que es un gran cazador á pesar de haber entrado en los setenta, posée la mejor jauría de toda la comarca.

—Deseo entrar en relaciones con ese caballero, agregó el capitán terminando de saciar su apetito.

—No tardarás en conocerle, le tendremos á almorzar; es del número de mis viejos amigos y mi más antiguo comensal. Un hombre excelente, un tanto extravagante y sin freno en la lengua para decir verdades, pero honrado á carta cabal, y caballero: ya le verás. Cuando sepa que te agrada cazar formará de tí la mejor opinion y pondrá á tus órdenes todo cuanto posée. Pero no oyen UU. como graznan los gansos? añadió el anciano interrumpiéndose.

—Vuestras aves domésticas, parecen en realidad mui alborotadas, dijo Lastenio.

—Alguien viene, añadió don Cárlos, mis centinelas me lo anuncian.

—Aquí á lo ménos, no tienen Manlio á quien despertar; agregó el capitán.

—Papá, dijo Víctor, entrando alborozado, ya viene el señor cura con don Roque y otro más.

—No lo decia yo, dijo don Cárlos levantándose, vamos á recibir al párroco y al señor Juez de paz.

Cuando salieron al corredor, las personas anunciadas se desmontaban de sus caballerías.

Mútuas y afectuosas saluciones mediaron largo rato entre el anciano y los reciénvenidos, y como estas terminasen al cabo:

—Señor don Roque, dijo el señor Delamar al Juez de paz, pienso ganarle hoy cinco *sólos*; con que esté prevenido.

—Es mucho honor para mí, señor don Carlos, contestó el magistrado deshaciéndose en ceremoniosas cortesías.

—Nos trae U. hoy á su sobrino don Patricio Jaramago, siguió el anciano saludando á un emperejilado mozalvete que entre tímido y confuso se habia quedado en el extremo del corredor recostado á uno de los pilares.—Muy bien hecho, ya este caballerito no se deja ver por estos trigos.

—No es de extrañarse señor don Carlos, contestó don Roque; como U. sabe, ese pobre muchacho, que entre paréntesis es un prodigio por la pluma pues escribe hasta sin rayar el papel, me sirve de secretario, y estamos siempre tan recargados de trabajo que no tenemos tiempo para rascarnos la cabeza.

Y como don Carlos presentase al párroco y al señor Juez de paz, á su sobrino el capitán y á Lastenio. Don Roque se apresuró á decirle:

—Ya tenia el honor de conocer al señor capitán.

—Con que ya se conocen UU?

—Sí, tío, el señor me facilitó ayer tarde un buen alojamiento para mis soldados.

—Y apurados que nos vimos para complacer al señor capitan, añadió el magistrado, empinándose para dar altura y dignidad á la diminuta figura, semi esférica, con que le habia favorecido la naturaleza.

Y miétras que Horacio distraido, y Lastenio con respetuosa cortesía platicaban con el párroco, y el mozalvete don Patricio, no encontrando qué hacer ni qué decir se esponjaba entre su almidonada cuácara; don Roque prosiguió pavoneándose:

—Yo mismo temí no poder venir hoi, hemos pasado una noche de perros.

—Y por qué causa? amigo, preguntó bondadosamente don Cárlos.

—Oh! motivos sérios y de gran trascendencia hemos tenido, contestó el magistrado. Las cosas no andan bien, y para remate de cuentas nos cae anoche, como de las nubes, el doctor Bustillon hecho una furia.

Al oir este nombre, Horacio levantó la cabeza y notable expresion de disgusto se dibujó en sus labios.

—Hola! con que tenemos al doctor tan cerca? dijo don Cárlos. Yo creia que no viniera hoi.

—Sí señor, contestó el párroco, interrumpiendo la conversacion que seguia con Lastenio, anoche durmió en el pueblo, y aunque mui fatigado, segun me dijo, no tardará en venir.

—Fatigado no más? se apresuró á decir don Roque, dígamelo á mí.....

—Está enfermo acaso? preguntó el anciano.

—Yo no sé qué decir, señor don Cárlos, agregó el magistrado, pero, aquí para nosotros, le diré, que jamas habia visto al doctor de humor más detestable. Hubo anoche momentos en que llegué á creer que tenia *mal de rabia*. El pobre Romeráles, que le conoce bien, estaba hecho una pieza: mi sobrino, que ahí donde U. lo vé, no peca por cobarde, temblaba en presencia del doctor como si le hubieran vuelto las tercianas: y yo que no me espanto ni con truenos, me ví forzado á recurrir á toda la circunspeccion que aconseja el magisterio, para no exponerme á los peligrosos arrebatos de cólera que le acometian á cada rato.

—Todo eso es mui extraño en un hombre tan sesudo como el doctor, dijo don Cárlos pensativo.

—Pues ha perdido los estribos, signió el Juez, yo no sé lo que le pasa; pero algo mui grave debe ser.

—Acaso tenga parte en esa sobreexcitacion, el peligro que acaba de correr con ese diablo de Zárate, insinuó el anciano.

Al oir el nombre del bandido, no pudo dominar el magistrado un movimiento de terror, y volviendo á todos lados sus inquietos ojos, como temeroso de verle aparecer, añadió tranquilizándose:

—Oh! no lo crea U., señor don Cárlos, si pensara en eso estaria abatido; porque el susto no ha sido para ménos. Yo creo más bien que haya tenido algun

disgusto en La Victoria, de donde llegó anoche; por que cuando nombra al coronel Gonzalvo y habla de militares y de guerra, cambia de color y se muerde los puños.

—Y qué diablos viene á hacer por aquí ese señor? preguntó Horacio.

—En cuanto á eso, señor capitán, contestó prontamente don Roque, puedo decir á U. que viene en asuntos públicos de la mayor importancia; y nada ménos que con plenos poderes del gobierno para hacer y deshacer en todos los cantones, parroquias y caseríos de la provincia. Ya tuvimos con él una larga conferencia sobre diversos asuntos; y luégo, él á rabiarse por la menor simpleza y mi sobrino y yo á despachar oficios hasta la madrugada, y eso que Patricio es un rayo con la pluma en la mano, como puede decirlo el señor cura.

—Si no me equivoco, dijo el párroco, eludiendo aseverar lo dicho por don Roque, é indicando un jinete que asomaba al patio por el callejon de clave-llinas, ya tenemos aquí á don Antonio Monteoscuro.

—Otro impertinente á su manera, murmuró el magistrado.

Y todas las miradas se fijaron en un atlético anciano de rostro duro y varonil, que seguido por dos perros de caza y manejaando un brioso alazan, se acercaba á todo trote al corredor, á tiempo que aparecian,

sobre dos gruesos mulos, en el extremo más remoto del callejon de limoneros, las típicas figuras del doctor Bustillon y de su amanuense Romeráles.

—Tambien tenemos al doctor, exclamó don Roque, señalando á lo léjos los dos mulos. Ya se nos viene encima esa otra tempestad.

—Ya era tiempo, agregó don Cárlos, esos caballeros hacian esperar al señor cura para decir la misa.

—Al paso que vienen, echarán todavía diez minutos para llegar aquí, agregó el párroco.

—Ea! señor Juez de paz, exclamó ruidosamente Monteoscuro acercándose al corredor, apriétese de nuevo los calzones porque el muerto ha resucitado. Y deteniendo su caballo, añadió:—Carambola! Cárlos, cuanta gente, y espadas son triunfos; y hasta el *melquetrefe* de Jaramago, amen del señoron del doctor y de su espantajo Romeráles que vienen por ahí, pensando embustes qué contarnos. Qué diablo! toda la corte celestial. Ea! muchacho, agregó luego dirigiéndose á un criado, estás hecho un estafermo: lleva al pesebre mi caballo y échale maíz, que tu amo lo cosecha en abundancia.

Y Monteoscuro se desmontó con la agilidad de un hombre de treinta años, y fué á abrazar á don Cárlos. Luego saludó al párroco con respetuosa deferencia; dió familiarmente á don Roque una récia palmada en el hombro, sin miramiento alguno por los humos de dig-

nidad que gastaba el puntilloso magistrado; tiró de la oreja al presumido Jaramago que cuidaba de no ajar sus acartonados pantalones; hizo á Víctor unas cuantas caricias brutalmente afectuosas, y volviéndose de nuevo hacía don Carlos que se reía de la extravagante manera de saludar de don Antonio, exclamó con rústica llaneza, indicándole al capitán y á Lastenio:

—Y bien, Carlos, quiénes son estos caballeretes?

—No nos has dado tiempo para presentártelos, contestó riéndose don Carlos.

—Pues ya le tienes, vamos.

—Este caballero, añadió don Carlos, indicándole á Lastenio, es el señor de Sanfidel.

—Carambola! eso huele á buen guiso, exclamó el señor de Monteoscuro, en el más alto diapason de su estentórea voz, y descubriéndose con cierta gallardía y presentando su ancha mano al artista, añadió con desenfado: De quién á quien señor de Sanfidel: me place conocer á U.

Y sin esperar el cumplido que cortesmente insinuaba Lastenio, le dió la espalda y examinando de piés á cabeza al capitán con impertinente franqueza, dijo con rapidez:

—Y este diablo no tiene mala facha! ¡Es como el otro! Carlos.

—Aquí de tu experiencia Antonio, dijo don Carlos,

frotándose las manos con manifiesto gozo, á ver si le reconoces.

—Eso quiere decir, replicó Monteoscuro, contemplando con curiosidad al capitan, que yo he visto este muñeco alguna vez.

Horacio, por su parte, á quien las extravagancias de aquel rústico anciano le cayeran en gracia, se dejaba examinar sonriéndole.

—No atinará ? U. don Antonio, dijo el párroco.

—Carambola ! cómo diablos quieren UU. que adivine ? Aunque si puedo asegurarles, que este tunante no es un pelagatos. Pero su nombre y su procedencia no los sé.....y sin embargo.....yo he visto esa cara y esa facha. Y golpeándose de súbito la frente con una palmada capaz de acogotar un buey, añadió conmovido: Tengo una sospecha, mis amigos, pero nada más que una sospecha.

—Pues adivináste, exclamó don Carlos, cuyos ojos se humedecieron.

—Por diez mil carambolas ! que no puedes negar que eres hijo de tu padre, gritó ruidosamente Monteoscuro ahogando á Horacio entre sus formidables brazos. Demonio ! en estas viejas piernas que me ves, te he bailado cien veces, cuando no eras más alto que mis botas.

—Señor de Monteoscuro, exclamó Horacio, agradecido de los brutales agasajos del anciano ; yo le aseguro á U. que siento verdadero placer en estrechar su mano.

—Y si no lo sintieras, *alcornoque*, serías un ingrato, un descorazonado y no lo que tú debes ser. Tu padre y yo nos quisimos siempre como hermanos. Pero dónde está Aurora? preguntó de pronto, dejando en libertad al capitán. ¿Qué se ha hecho esa mojigata que no viene á abrazarme?

—Está acabando de vestirse, contestó don Cárlos, vé á buscarla.

—Hoi querrá echar el resto, lo comprendo, á ella no le faltan nunca *matadores*; y acaso cuenta ya con la *espadilla*. Y echó á andar hácia el interior de la casa sonando las pesadas espuelas y repitiendo á cada paso. Ea! muchachas, basta de miriñaques. Rapazuela, dónde diablos te escondes, por qué no vienes á abrazarme?

En medio del estrépito que metía Monteoscura, se oyó una voz argentina que hizo estremecer al capitán, suspirar á Lastenio y subírsele los colores á la cara al azoradizo Jaramago.

—Ya voy, don Antonio, ya voy, dijo sólo la voz, y esta insignificante frase puso en agitacion tres corazones.

—Bien, hija, contestó Monteoscura, pero por todos los diablos, no me hagas esperar tus resplandores.

Mientras así platicaban don Antonio y Aurora al travez de una puerta; llegaron el doctor Bustillon y Romeráles. Y olvidándose don Cárlos de que ya su sobrino y el doctor se conocían trató de presentarlos, despues de los primeros cumplimientos de rigor.



—Ya conozco á este jóven, dijo secamente Bustillon.

—Sí, mi querido tío, agregó Horacio con suma impertinencia, picado por el tonillo descortes que afectara el doctor. Este caballero tuvo el honor de verme en La Victoria despues de su percance.

Bustillon se puso rojo de coraje; pero refrenándose no obstante la violencia de su carácter ensimismado, aparentó no haber oído la insolente frase del capitan y atacándose las narices de tabaco fué á saludar al párroco, seguido como siempre de su inseparable amanuense, quien se manifestaba aquella mañana, mústio y desabrido, contra su natural modo de ser.

Sorprendido nuevamente, don Cárlos, de la manifiesta mala voluntad que parecia existir entre el doctor y su sobrino, lo que en verdad le mortificaba sobremanera, se apresuró á hacer olvidar á Bustillon la chocarrería del capitan y tan luégo como aquel terminara de saludar al cura se le acercó diciéndole:

—Mucho hemos deplorado, doctor, lo ocurrido á U. en el camino de Maracay, y ya me temia yo que no viniera hoi á acompañarnos.

—Gracias, señor don Cárlos, contestó Bustillon con afectada amabilidad. He escapado de milagro; pero á Dios gracias, estoi vivo y dispuesto como siempre á tomar el desquite.

Horacio tomó del brazo á Lastenio y se apartó del grupo. El párroco se dirigió al oratorio seguido del taciturno Romeráles y del travieso Víctor que esperaba el momento oportuno de repicar la campana, y don Carlos prosiguió dirigiéndose al doctor:

—Yo supe anoche, poco ántes de que llegaran mi sobrino y su amigo, el desagradable encuentro que tuvo U. con ese bandolero; y á fé que no lo quise creer cuando me lo contaron.

—Qué trance tan amargo, señor don Carlos, dijo el doctor estremeciéndose. Me veo con vida y casi no lo creo.

—Lo supongo, amigo; pero lo que más me ha sorprendido, es lo que me ha dicho Olivéros, que fué quien me corroboró la noticia.

El doctor abrió su caja de rapé para tomar un nuevo polvo, y venciendo su mal humor y la oculta preocupacion que le dominaba, preguntó distraídamente al anciano:

—Y qué agregó sobre el asunto ese señor Olivéros?

—Algo que me parece inexplicable.

—Y bien?

—Que entre U. y ese desalmado de Zárate habia cuentas pendientes.

Bustillon no pudo disimular su sorpresa; púsose profundamente pálido, lanzó al anciano una mirada feroz que pasó para éste inadvertida, y en extremo contrariado se le escapó decir:

—Cómo puede saberlo ese hombre !

Don Roque retrocedió acobardado ante la mirada rencorosa del doctor, y fué á tropezar contra su sobrino don Patricio, quien no ménos pusilánime, hizo á su vez un brusco movimiento poniendo en consternacion sus almidonados pantalones, á tiempo que don Carlos contestaba al doctor con la mayor naturalidad :

—Lo ignoro, amigo mío, lo ignoro.

—Esa es una impostura, señor don Carlos, replicó Bustillon, haciendo exfuerzos por calmarse. Ese hombre no ha dicho á U. verdad.

La puerta del oratorio se abrió en aquel momento, y lanzándose Víctor á asir la cuerda de una campana que colgaba entre los dos pilares más próximos á la pequeña capilla, comenzó á repicar con alborozado frenesí.

XVIII.

Celos que rugen y' corazones que se
espanden.

—
Apénas resonó la campana, dirigiéronse apresuradamente al corredor algunos grupos de campesinos que esperaban, hácia ya largo rato, la hora de la misa, sentados en los pretils del trapiche ó á la sombra de los otros edificios inmediatos á la casa. Luégo apareció Rodrigo, seguido de unos cuantos caporales, y detras del mayordomo fueron llegando los esclavos de la hacienda, que no excedían de un centenar, entre chicos y grandes de ambos sexos, engalanados con sus vestidos de fiesta, y risueños y contentos, no obstante la ínfima condición á que estuvieran sometidos

—Tregua, Víctor, por Dios, decía don Cárlos, contestando con frases afectuosas, paternales consejos y

acariciadoras sonrisas, los respetuosos saludos que le prodigaban sus esclavos y sus numerosos vecinos.—Ya estamos todos completos. Nos vas á reventar los oídos.....

Pero el atolondrado niño, aparentando no oir las amonestaciones de su padre, continuaba imperturbable el furioso repique; y necesario fué arrancarle de la mano la cuerda de la campana para que terminase.

—Una campanada más, y me dejaba sordo ese endiabrado muchacho, exclamó Monteoscuro, que salía en aquel momento de la sala, trayendo á Aurora de brazo, y á quien seguía Teresa y Clavellina, y la servidumbre interior de la casa.

Todas las miradas se fijaron en la hermosa hija de don Cárlos, y con numerosas reverencias y afectuosos saludos, acogieron todos los presentes á la ruborosa castellana á cuyo lado se pavoneaba cómicamente don Antonio sin soltarle la mano, afectando ser el digno galán de aquella diosa. Pero sin darle tiempo para contestar los amistosos y admirativos agasajos que de todas partes le venían, una veintena de chicuelos de todas edades y colores la rodeó prontamente, y arrodillándose ante ella, como á los piés de una Madona, pidiéronle que los bendigese, dándole todos á la par el nombre de madrina. Aurora, desconcertada, repartió sin embargo, entre sus pequeñuelos adoradores, repetidas caricias, hasta que importunado Monteoscuro dió punto á aquella escena

exclamando con simulado enojo, á la vez que dejaba caer unas cuantas monedas:

—Ea! rapazuelos, basta de arrumacos y bendiciones, que queda aún mucha gente á quien aguar la boca.

—Don Antonio! le dijo Aurora con suavidad, pero en tono de reproche, mire que los asusta.

Pero el rústico caballero, sin hacerle caso, la separó de los chicuelos, y volviéndose al grupo de amigos de don Cárlos que se dirigia á saludar á Aurora, añadió con la mayor desenvoltura.

—A que no me negais, señores míos, que soi el hombre más envidiado por UU.

—Don Antonio! murmuró Aurora, ruborizada y en tono suplicante.

—Y eso que estas muchachas de ahora se han encaprichado en no ver con buenos ojos á los viejos. Y divisando á Bustillon que se deshacia en ceremoniosas reverencias, añadió con malicia.—Felices dias, doctor. Lo dicho no se refiere sino á los que han pasado de setenta.

Bustillon se puso como grana, y lanzó á Montecosuro una mirada furibunda. Aurora se desprendió del brazo de don Antonio, saludó con azoramiento á cuantas personas la rodeaban, y fué á tender la mano al capitán, diciéndole, casi balbuciente:

—Buenos dias.....Horacio.

No obstante su genial desembarazo, turbóse el capitán, y sin palabras para contestar tan gracioso saludo, estrechó, sin embargo, la mano que se le ofrecía, más tiempo acaso del que buenamente fuera permitido, y sus ojos dijeron lo que sus labios no acertaron á articular.

El rostro del doctor cambió diez veces de color durante esta rápida escena, y como don Roque atinara á llamarle la atención sobre el jóven Jaramago su sobrino, que contemplaba á Aurora hecho un estafermo, Bustillon encontró propicia coyuntura para desahogar la ira que le dominaba y, fuera de sí, exclamó dejando confundido al magistrado:

—Qué tengo yo qué hacer con mentecatos de esa ralea! ¿No sabe U. que yo detesto á todos los sobrinos?

Romeráles acalló los diversos ruidos que se producian entre tan numeroso concurso, agitando una vibradora campanilla, y, como en los buenos tiempos en que habia sido sacristán, acompañó en calidad de acólito al venerable sacerdote que subia á la sazón las gradas del altar.

Todos se arrodillaron y principió la misa en medio del más profundo y ejemplar recogimiento.

Aurora inclinó la frente, abrió su libro de oraciones y con los ojos bajos y el alma elevada, se entregó llena de fervor á la contemplación del augusto é incruento sacrificio que se celebraba en el altar.

Horacio habia quedado junto á ella y poseído de indecible arrobamiento, extasiaba los ojos en las bellas manos de su hechicera prima.

A la mitad de la misa, Aurora acertó á notar la direccion que seguian las miradas del jóven oficial, y ya sea que, mortificada, quisiera sustraerle de tan profana contemplacion, ó que engañada se figurase que su primo sólo trataba de leer en las páginas sagradas del libro en que élla oraba, tomó éste con la diestra, y sin alzar los ojos lo acercó al capitan.

Tan inocente movimiento no se ecapó al doctor, y una espantosa imprecacion que le desgarró el pecho murmuraron sus convulsos labios.

Horacio se sintió avergonzado, apartó la vista de las bellas manos que tanto le extasiaran, y trémulo de emocion y arrepentido, elevó el alma á Dios en alas de aquel, ángel que de manera tan delicada y tan sencilla, le abria las ignoradas puertas del más venturoso paraíso.

La misa terminó. Horacio, olvidado de sí, permanecia aún de rodillas. Aurora, ántes de levantarse, fijó en el capitan una mirada sorprendida y su pudoroso corazon palpitó con violencia.

Luégo cerró pausadamente el libro, cual si la apenara interrumpir tan beatífico éxtasis; y Horacio despertó, púsose prontamente de pié y sin mirar á su conmovida compañera iba á alejarse, cuando ésta, pre-

sentándole el libro en que sus almas estrechadas por el místico lazo de la oracion se habian confundido un instante, le dijo con dulzura:

—Guardadlo, primo, y usadlo siempre como hoi.

Extraña conmocion experimentó el capitan al aceptar tan gracioso presente; su espíritu embargado, casi no pudo contestar sino frases triviales, pero el temblor nervioso que agitara sus manos al recibir aquel sagrado talisman, suplió con creces la poca elocuencia de sus palabras, é hizo ruborizar á Aurora.

Monteoscuro, testigo de esta escena, lanzó en aquel momento tres formidables ; *carambolas* ! capaces de despertar á un muerto, y poseído de íntimo regocijo, exclamó alegremente:

—Señores, hemos ganado un alma para el cielo. El diablo se nos ha convertido en devoto; é incaba al capitan, quien todavía, como aturdido, no acertó á contestarle.

Temiendo las indiscreciones de don Antonio, Aurora se escapó, pretestando ir á hacerle servir el desayuno al señor cura. Y Bustillon que todo lo habia visto y oído, se dejó caer anonadado en el macizo escaño.

La dulce ilusion que alimentara hacia ya tantos años, se desvanecia de súbito dejándole en la más tenebrosa oscuridad. Soñado encumbramiento aristocrático, planes ambiciosos, labor constante de perseverante habilidad y fingimiento, todo desaparecia cual sombra

vana. La codiciada fruta que anhelaba alcanzar, y por la cual tantos esfuerzos, hasta entónces inútiles, hiciera para acercarse á ella, y vencer las arraigadas preocupaciones de familia, el natural despego que inspiraba su edad, su figura poco recomendable y lo oscuro de su nombre y su pasado sin merecimientos; la veía ya caer en otras manos que no se habían tomado ni el trabajo de sacudir el árbol para merecer tan venturoso galardón. Si el doctor hubiera sabido llorar, habría llorado al convencerse de la vanidad de sus halagadoras presunciones; pero faltos de lágrimas sus ojos, se encendieron en ira, y los celos, el despecho, el odio y la venganza se apoderaron de su alma y la desgarraron sin misericordia. Dominado por la vehemencia de estos monstruos que se agitaban en su pecho con extremada furia, estuvo á punto de cometer el mayor exabrupto; pero refrenándose de pronto, fortalecido por el satánico goce que había de proporcionarle la venganza, goce que anticipadamente llenaba su alma de deleitosas fruiciones; prorrumpió en tan estrepitosa é injustificable carcajada, que don Roque, que se encontraba junto á él y le examinaba con recelo, le creyó loco y retrocedió horrorizado.

Don Carlos terminaba á la sazón de despedirse de sus criados y de los numerosos vecinos que habían asistido á la misa; y como llegara á sus oídos la estrambótica hilaridad de Bustillon, se acercó complacido diciéndole:

—Qué filtro, amigo mio, le ha devuelto á U. el buen humor? Apostaría á que en ese agradable cambio tiene parte el señor Juez de paz.

Don Roque, abrió la boca para protestar contra semejante imputacion; pero prevalido el doctor, del ascendiente que tenia sobre el sencillo magistrado, exclamó resueltamente y sin darle tiempo de articular una sílaba:

—Ha atinado U. señor don Cárlos; á nuestro amigo don Roque se le ocurren cosas admirables. Figúrese U. que este señor tiene el proyecto de casar á su sobrino don Patricio.

Don Roque abrió los ojos espantado, y el jóven Jaramago confundido, se ocultó detrás de uno de los pilares.

—Y bien, dijo sencillamente don Cárlos, me parece un proyecto mui razonable, pues ya el señor don Patricio está en capacidad de tomar estado.

—Por supuesto, agregó el doctor, cortándole de nuevo la palabra al sorprendido magistrado: ya comprenderá U., señor don Cárlos, que yo no desapruuebo semejante resolucion; pero es el caso, que....

Monteoscuro llamaba en aquel momento á don Cárlos.

—Lo sabrá U. más adelante, concluyó Bustitillon,

—Convenido, cuando U. guste, contestó el anciano y se apresuró á atender á su amigo.

—Por Dios, doctor, exclamó el juez de paz, tan pronto como don Cárlos se alejó. Yo no he dicho á U. semejante cosa; y si lo he pensado no ha salido de mí ni para confárselo á la almohada.

—Pero yo lo sé, mi apreciado don Roque, y he querido aprovechar las circunstancias para explorar el terreno.

—Pero sí es casi imposible que pueda suceder lo que tanto deseo; hoy, sobre todo, que dos nuevos galanes mui superiores en posicion á mi sobrino, se dedican á cortejar á esa orgullosa niña.

—No lo crea U. amigo, dijo el doctor, torrándose de nuevo taciturno. Los tiempos han cambiado; déjeme hacer y U. me deberá la felicidad de Patricio.

—Siempre he creído que U. todo lo puede; pero en el caso presente, dudo que U. logre su objeto.

—Oh! esperemos, nada se pierde con esperar, y Bustillon, afectando la mayor calma y tranquilidad de espíritu, cambió de tema preguntándole:—Sabe U. quién es ese señor Olivéros de quien tanto habla don Cárlos, y que hasta hoy yo no conozco?

—En esas estoy yo, contestó don Roque.

—Pues es necesario que lo averigue U., como magistrado; pero con la mayor reserva y discrecion; y agregó mintiendo; me han informado, que ese sugeto se

mezcla en la política y tiene manejos contrarios al gobierno.

Los distintos grupos que platicaban en el corredor se mezclaron en aquel momento y la conversacion se hizo general.

Encantado don Antonio de habérselas con un apasionado cazador como Horacio, proyectaba partidas de caza y narraba aventuras sobre tan socorrido tema; aventuras que oía extasiado Víctor y que á cada paso interrumpia Romeráles para contar las propias.

Todos terciaban más ó ménos en el establecido tema sostenido por don Antonio; sólo el doctor permanecía meditabundo, y diez veces ántes de que llamasen á almorzar consultó con marcada impaciencia su reloj, cual si esperase del correr de las horas alguna satisfaccion para su alma.

—Qué me dice U. de venados de siete puntas, señor de Monteoscuro! decia entre tanto Romeráles, olvidándose de las razones que tuviera para estar abatido. Esos animalitos que U. ha matado en estos *rastros* por docenas, son como niños de pecho para los que yo encontré en el Barbasco, el año de diez y seis, cuando atravesábamos las llanuras de Apure con el Libertador.

—Va U. á contarnos alguna historia de aparecidos?

—No es historia, señor don Antonio, es la pura verdad. Figúrese U. capitán, continuó Romeráles, que

íbamos de marcha sin encontrar una res y sin probar bocado, hacia ya dos semanas. Los soldados se habían comido las *cotizas*, las cartucheras y parte de los pertrechos, y pretendían devorar las *cobijas*, á pesar de ser difícilillas de tragar. Yo salvé dos indios que se habían tragado entera una chamarra y que tenían un empacho que daba compasión.

—Y cómo los salvó U? preguntó Víctor, á quien tanto deleitaban las narraciones de Romeráles.

—Oh! de la manera más sencilla, con la ayuda de un saca-trapos.

—Y despues que se comieron las *cobijas*?

—Nos íbamos á devorar los unos á los otros; era cosa resuelta; y ya cada cual escogía con el pensamiento el cristiano que contaba almorzarse, cuando alcanzamos á ver de pronto una gran polvareda; suponiendo fuera un *royo* de ganado el que la producía, echamos á correr sobre ella los mejor montados, y nos le fuimos acercando, y nada descubríamos; porque la nube de polvo era tan espesa y tan alta que no dejaba ver sino los cogollos de un palmar que siempre teníamos delante; seguimos sin embargo, en la esperanza de que el polvo nos ocultase el ganado, pero por mucho que corríamos, el palmar se alejaba y un trueno sordo y prolongado nos atormentaba los oídos. Mi caballo era más rápido que una bala, en poco tiempo dejó atrás mis compañeros, y me voi solo y alcanzo el palmar; y sopla el viento y el polvo se disipa; y.....Dios

me asiste capitan, porque si nó, dejo la silla y me muero del susto. No sé cómo hice fuego con la carabina que llevaba en la mano: salió el tiro, vi caer una palma, paré el caballo, levanté la cabeza y nada; el palmar habia desaparecido y apénas si lucia en el horizonte como tallos de verdolaga. Pero la palma abatida estaba allí, en el suelo, á cien pasos de mi caballo; me acerco á ella turulato, y qué creen UU. que encontré? Un animalazo más crecido que un buei: un venado, señores, que nos dió carne para matar el hambre á medio regimiento; y armado de unas astas, de más de siete varas, en que tenia prendidas más enredaderas y bejucos que un viejo *mata-palo*. Con que véngame U. ahora, señor de Monteoscuro, con esos aspavientos, por haber matado venadillos de más de siete puntas.

No bien terminaba el amanuense su estrambótica aventura, llamaron á almorzar, y Víctor entusiasmado condujo en triunfo á Romeráles.

Bustillon ^gconsultó su reloj, una vez más, y despechado de no ver aparecer lo que aguardaba, sentábase á la mesa, cuando se presentó un soldado con un pliego en la mano á las puertas del comedor.

El doctor ahogó, con esfuerzo, una extra exclamación de gozo.

—Qué ocurre? preguntó el capitan sobresaltado.

—Un oficio para U. mi capitan.

Todos se vieron alarmados, ménos el doctor en cuyo rostro se pintaba la más viva satisfaccion.

Horacio se levantó y fué á tomar el pliego, que el soldado le presentó diciéndole :

—El teniente Orellana, lo acaba de recibir por posta á caballo que ha venido en dos horas de La Victoria.

A medida que el capitan leia, cambió várias veces de color hasta ponerse pálido.

Bustillon, recreándose en la mala impresion que recibiera el capitan, hizo una seña de inteligencia á su amanuense; y éste bajó los ojos como apesarado de su imprescindible y forzada complicidad en los extraños manejos del doctor.

—A ver! sobrino, exclamó alarmado don Cárlos, con la expresion de profundo despecho que habia tomado la fisonomía de Horacio. ¿Qué dice ese papel?

—Leed, dijo el capitan alargándole el pliego.

—Qué dice! repitió Aurora asustada. Y faltando á su natural discrecion, leyó por sobre el hombro de su padre, estos cortos renglones que seguian al encabezamiento del oficio.

“ Me escriben de Cagua, personas de toda mi confianza, que Santos Zárate ha aparecido con su banda en los alrededores de la Villa de Cura, cometiendo todo género de atrocidades, y como es U. el jefe del acantonamiento de tropas más próximas al lugar in-

dicado, tócale prestar auxilio á aquellas amenazadas poblaciones. Póngase, pues, en marcha con toda su compañía al recibir este oficio, y sin pérdida de momentos, vaya ó ocupar la Villa y déme cuenta de cuanto haya ocurrido.”

Firmaba esta orden el coronel Gonzalvo.

—Esto no es creíble, dijo apesarado el anciano. Seguramente han dado un mal informe al coronel.

—Pero yo tengo que obedecer, contestó suspirando el capitán. Y lanzando al doctor una mirada rencorosa, que éste soportó imperturbable, añadió, dirigiéndose á los circunstantes:—Señores, pásenlo UU. bien y hasta más ver.

—Y qué! te vas así, sin almorzar siquiera? dijo entristecido don Carlos.

—Mucho lo siento, tío, pero no debo retardarme un momento, y, volviéndose á un criado, le dijo: has que ensillen mi caballo prontamente.

—Y el mío, agregó Lastenio levantándose.

Horacio pareció fluctuar un instante ántes de contestar á su amigo, y luego como avergonzado del pensamiento egoísta y poco elevado que habia pasado por su mente, exclamó con enérgica resolución:

—No, quédate! tú no debes seguirme.

—Hemos venido juntos, replicó Lastenio, y es mi deber acompañarte donde vayas.

—Gracias, querido amigo, pero esta vez no acepto tu amable compañía. Me has ofrecido hacer el retrato de mi prima y no puedes faltar á tu palabra.

Clavellina miró á Aurora con indecible expresion de tristeza. Esta, tenia los ojos bajos y parecia mui conmovida.

No obstante las súplicas de su tío, Horacio se despidió, sin almorzar, estrechó la mano de Aurora sin dirigirle una sola palabra, abrazó á Lastenio y á don Cárlos, saltó como aturdido en el caballo, y á todo galope tomó el camino que le llevaba á Cagua. Luégo, al perder de vista al erguido torreón de la hacienda, sacó un objeto que llevara sobre el corazon en el bolsillo de pecho de la casaca, lo besó repetidas veces con apasionados trasportes, tornó á guardarle cuidadosamente en el mismo lugar y; poniendo á escape su caballo, atravezó el camino como en alas del huracán.

Despues de la partida del capitán, el almuerzo fué silencioso y triste. Aurora estuvo displicente todo el resto del día. Don Cárlos apesarado, Lastenio taciturno, y el bullicioso Monteoscuro poco expansivo y de pésimo humor. El sólo que jugaron los habituales tertulianos de la familia Delamar, fué desabrido y monótono. El doctor ganó todas las partidas con ayuda de Romeráles que, disimuladamente le indicaba el juego de sus contrarios. Víctor mismo, dejó de oír con agrado los grotescos chistes del amanuense. Sólo Bustillon parecia animado

de íntima satisfaccion; y cuando por la tarde tornaba al pueblo acompañado del párroco, del señor Juez de paz y del esperanzado Jaramago, no pudiendo contener la tempestad que llevaba en el alma, buscó una oportunidad propicia para decir á su acólito, refiriéndose á Horacio:

—Si Zárate no lo despacha pronto, nos tocará á nosotros.

Y Romeráles, estremeciéndose, murmuró para sí:

—Dios no lo quiera!.....

FIN DEL PRIMER TOMO.

67683557

INSTITUTO CULTURAL
VENEZOLANO - BRITANICO

This book must be returned to the Library by
the latest date stamped below. A fine of 10
cents per day will be charged on overdue books.

DATE	DATE	DATE
14 FEB 1952		

223 608

